اخر خبر

يومية .. سياسية • مستقلة .. تصدر ظهراً

اسسها ابراهيم سكجها سنة ١٩٥٠

العدد ١٨ – الاحد ٣١ / ١٠ الاثنين ١١/١ تشرين اول ١٩٩٣ الموافق ١٤ جمادي الاولى ١٤١٤ هـ ١٠٠ فلس

عمان – المملكة الاردنية الهاشمية – هاتف ٦٨٢٠٦٦ فاكس ٦٨٩٦٤٧ ص.ب ٩٥٠٢٢١

الحسين : لا لتقسيم القدس



شريط الانباء

الاسد : السلام مقابل كل الارض

في ساعة الصفر

واشنطن – ا ف ب

قال جلالة الملك الحسين انه لا يؤيد تقسيم مدينة القدس "التي يجب ان تشكل ملتقى سلمياً لجميع ابناء ابراهيم".

واضاف في حديث نشرته امس مجلة "يو . اس . نيوز . اند وورلد ريبورت": ان القدس يجب ان تبقى ملتقى سلمياً لجميع ابناء ابراهيم من عرب ويهود .. ولن اقترح ابداً تقسيم القدس.

وقال جلالته : لا سيادة على الاماكن المقدسة في القدس الا لله وحده عز وجل.

واضاف : اقترحت ان تبدأ مجموعة شخصيات تمثل جميع الاتجاهات في العالم الاسلامي حواراً مع المسيحيين واليهود لايجاد صيغة تصون الحقوق وتحمي الاماكن المقدسة للاديان التوحيدية الثلاثة.

وحول المسيرة السلمية قال جلالته: "ان دور الاردن سيكون حماية ومساعدة الفلسطينيين والتعاون معهم" مشيراً الى انه يجب اولاً ان: "نضع اساساً للثقة الامر الذي سيتطلب وقتاً .. فلا يمكن اصلاح الاضرار التي تراكمت على مدار السنين الا من خلال تعاون حقيقي".

الغاء مشروع لاغتيال صدام !

الغت إدارة الرئيس بيل كلينتون مشروعاً لاغتيال الرئيس صدام حسين كان قد اتفق عليه خلال مفاوضات سرية جرت في لندن خلال شهر نوفمبر الماضي بين مسئولين في جهاز المخابرات الاميركية (السي اي ايه) وعدد من زعماء المعارضة العراقية.

هذا ما نشرته اليوم صحيفة "صاندي تايمز" البريطانية وقالت: "إن مدبري محاولة اغتيال الرئيس العراقي اعتقلوا في العراق وربما يكون قد اعدم معظمهم".

حكومة رابين تبحث "تبييض" صفحة المنظمة

من المتوقع ان يقترح رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق رابين على مجلس الوزراء خلال جلسته الاسبوعية اليوم الغاء اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية منظمة ارهابية.

ويستمع الوزراء خلال جلسة اليوم الى تقارير امنية وسياسية حول نتائج الجولة الاخيرة من محادثات طابا، وعن العمليات الفدائية الاخيرة التي استهدفت جنوداً ومستوطنين إسرائيليين.

ذكر راديو اسرائيل ان مديري وزارة الخارجية اوري سابير توجه الى الولايات المتحدة للاجتماع باحمد قريع (ابو علاء). وسوف يناقش الاثنان الإستثمارات الاجنبية في منطقة الحكم الذاتي.

وذكر الراديو أن عدة اجتماعات دولية ستعقد في غضون الشهر القادم في اوروبا، لمناقشة النواحي الاقتصادية والاستثمار في المناطق المحتلة

روس يعود للمنطقة

آخر خبر – استماع

من المتوقع ان يعود رئيس طاقم السلام الاميركي دنيس روس الى الشرق الاوسط في نهاية الشهر القادم.

ونسب الى روس قوله ان الولايات المتحدة تفتش عن طرق لتعويض اسرائيل عن التقليص الذي حدث في ضمانات الاستيعاب. وذلك على ارضية المصروفات التي ستتحملها اسرائيل جراء الاتفاق مع اسرائيل.

وقد جاءت اقوال روس امام (اللوبي) العربي في واشنطن.

وذكر ان هناك اتصالات تجري مع اسرائيل حول مبالغ التعويضات.

المستوطنون حرقوا ودمروا وفجروا!



استأنف المستوطنون اليهود صباح اليوم اعمال تخريب قاموا بها الليلة الماضية احتجاجاً على قتل المستوطن حاييم مزراحي وحرقه داخل سيارته في عملية تبنتها حركة حماس. وكان المستوطنون قد احرقوا ٨ منازل في البيرة وأصابوا العشرات بجراح الليلة الماضية.

وتعليقاً على هذه الاحداث قال اسحق رابين ان هناك على الجانبين من يحاول اذكاء نار الفتنة غير ان الغالبية تريد السلام. وجاءت اقواله هذه لدى افتتاح مؤتمر القدس الثاني للاعمال بحضور الفي مشارك بينهم مئات الفلسطينيين ووفود من المغرب والسعودية وقطر

هكذا من الأصل

اخر خبر

رئيس التحرير المسؤول باسم سكجها

حديث السبت

من يهاجم حاكما شجاع

ومن يهاجم شعبا جبان !

ان اخطر ما انتجته حرب الخليج الثانية هو العداء والمرارة بين بعض الشعوب العربية وليس الحكام فحسب. وشعوبنا مع الاسف تعيش رد الفعل دون معرفة الفاعل الحقيقي، وبعكس ما كان يحدث في الخمسينات والستينات يختلف الحكام وتبقى الشعوب موحدة الهدف واعية من هو عدوها ومن هو صديقها ايام كان هناك راس واحد ترنو اليه

ان اقرب ممثل مبدع الى قلبي بين ثلاثة مبدعين عرب وهم عادل امام، دريد لحام وحسين عبد الرضا هو الاخير منهم ولا اقول ثالثهم وهو الذي متع مشاهديه كثيراً . وتألق في مسرحياته الريحانية التي كوتها او خلجنها وتناول الكثير من امراض امته بالنقد الفكه وبخفة دم مدهشة وكانت اخر مسرحياته قبل الحرب مسرحيته المميزة (باي باي لندن) وابرز فيها مركبات نقصنا وغباءنا امام الاجنبي، وبعد الحرب مثل مسرحيته الاخيرة (سيف العرب) كرد فعل متعجل مسلوق بلا وعي وبانفعال فج، بعيد عن الموضوعية، تناول فيه ما حصل للكويت اثناء حرب الخليج الثانية والتي في الحقيقة لم تكن حربا بل ضرب لنا جميعا فقط

انا لست ناقدا مسرحياً ولست كاتبا محترفا، بل مجرد مواطن عربي هزته وادمت قلبه ما تعيشه شعوبنا من عمى الرؤيا منذ اختلاط الاوراق. وكاننا كمن ضرب على راسه بقسوة وبدون معرفة من ضربه يرسل يديه لتضرب من حوله بلا وعي . لقد اجاد حسين عبد الرضا في اول المسرحية عندما اشار الى دور الاجنبي في تلك الحرب وكذلك تجسيد الشخصية، ولكنه ما لبث ان حولها الى مسخرية لا مسرحية .عندما تهكم على شعب من اهم الشعوب العربية واعرقها، وهو شعب العراق وسخر من جهله وعدم تفريقه بين الراديو والتلفزيون. وكذلك من فقره وعدم معرفته للتفاح وهذه اشياء متوفرة في الكويت الثري الذي يعتز بثرائه ومحاسنه

لقد كان مبعث فخر واعتزاز لكل عربي ان يكون في الكويت ممثلون ومبدعون مثل حسين عبد الرضا ومؤسسات ثقافية بارزة جاءت نتاج حقبة الديمقراطية النسبية التي مرت بها الكويت منذ ايام المرحوم عبدالله السالم وحتى (الغاء مجلس الامة) على يد تعديل الساعر مظفر النواب. تلك الديمقراطية النسبية لم تكن تقدمه او منة من حاكم بل نتيجة اوضاع وترابط اسري عريق صنعه الشعب العربي في الكويت وفرضه فرضا

ان مجد وتاريخ العراق فخر لكل العرب ومنهم الشعب الكويتي واذكر ان اول من سن القوانين واول من وضع الابجدية واول من سجل الموسيقى بالنوتة هو شعب العراق وحضارة النهرين عاصرت او سبقت الحضارة الاولى في العالم حضارة النيل وهذا في عصرنا العزيزة، وهذا في التاريخ القديم. اما في صدر الاسلام كانت البصرة جارة الكويت . بل ومركز الثقافة والفنون وبغداد اهدت شارلمان اول ساعة في التاريخ. وفي العصر الحديث يحضرني قول شاعر الكوفة اطال الله في عمره (الجواهري) عندما كان ضيف مصر وضيف الدكتور طه حسين عاتب شعب مصر بقوله:

ويكاد يجهل ان بغدادا بها كانت يد الدنيا تطول وتقصر
او ان كوفانا وبصرة منهما كانت الى الامم الحياة تصدر
ايكون عذر الجهل ان عمومة اغنى وان بني اخيها افقر

ان التباهي بالثروة التي لم يصنعها احد والراديو والتلفزيون الذي صنعه الاجنبي، والتفاح الذي زرعه ابناء العمومة الافقر، عيب .. عيب .. وعلى فكرة كانت اول محطة تلفزيون في العالم العربي في بغداد، ويقال ان القاهرة تؤلف وبيروت تطبع وبغداد تقرأ وما زالت رائدة الشعر العربي العمودي والحديث.

وفي الختام اقول قولي هذا ليس دفاعا عن حاكم ،او ظالم ،او غاز، ولم يسبق مطلقاً ان ايدت اي احتلال لا في ينما ولا في الكويت ولا للجار المسلم تلك الغزو الذي باركه وايده اكثر اهل الكويت والخليج عامة وكان من عمل صاحبهم اياه الذي نظموا المعلقات في مديحه

وختام الختام اقول :الاهواء والانفعالات والاقليمية الضيقة زائلة والشعب العربي اما ان يكون مدركا اهدافه الموحدة او لا يكون وهو حتما كائن حي ابدا

بارك الله الكويت عربية وحفظها من كل سوء ... وحفظ العراق أعرقنا جميعاً.

جودت البرغوثي

طاب اللقاء.. في طابا!

نشرت صحيفة "يدوعوت احرونوت" الاسرائيلية امس صورة لشيلي دوشنيتسكي احدى السكرتيرات الاسرائيليات في مفاوضات السلام في طابا والى جوارها ابنة اخت الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات نهى احدى سكرتيرات الوفد الفلسطيني المفاوض خلال الاستراحة بين الجلسات.

اما الصورة الثانية التي نشرتها صحيفة "معاريف" فتمثل رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض نبيل شعث والى جانبه اشهر مطربة اسرائيلية "عوفرا"، التي وافقت على المشاركة في حفل للسلام ينوي شعث تنظيمه .. وتظهر عوفرا في الصورة وهي تهدي شعث احد اشرطتها وتغني فيها اغنية عن السلام.

الحسين والحسن يزوران منزل الشهيد والجرحى

تشييع جثمان شهيد الكرامة بمراسم عسكرية رسمية

قام جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة بعد ظهر امس بزيارة الى ذوي الشهيد الجندي الاول حسين محمد علي في بلدة دير أبي سعيد يرافقه سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الامير علي بن الحسين والفريق الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة حيث قدم جلالته تعازيه الحارة باستشهاد الفقيد الذي ضحى بروحه دفاعا عن ثرى الوطن الغالي وقد عبر ذوو الشهيد عن امتنانهم وشكرهم لجلالة القائد الاعلى على هذه اللفتة الملكية السامية بمواساتهم بفقيدهم شهيد الوطن والواجب مما كان له اطيب الاثر في نفوسهم مؤكدين ولاءهم لجلالته والتفافهم حول الراية الهاشمية واستعدادهم لبذل ارواحهم فداء للعرش الهاشمي والوطن الغالي.

وكانت القوات المسلحة قد شيعت ظهر امس الجندي الاول الشهيد حسين محمد علي شهيد الوطن والواجب من مدينة الحسين الطبية الى مثواه الاخير في بلدته دير ابي سعيد حيث جرت للشهيد مراسيم عسكرية رسمية بعد الصلاة عليه في مسجد البلدة ثم سارت الجنازة بين صفين من الجند وعزفت الموسيقى صلاة الجنازة.

كما عزف الصداحون لحن الرجوع الاخير ووضعت اكاليل الزهور على ضريح الشهيد.

وشارك في تشييع الجثمان مساعد رئيس الاركان للقوى البشرية مندوبا عن القيادة العامة وعدد من ضباط وافراد وحدته.

وكان الجندي الاول حسين محمد علي قد استشهد يوم الجمعة وهو يؤدي واجبه العسكري دفاعا عن تراب هذا الوطن الغالي في احد المواقع العسكرية الامامية حيث تعرض الموقع الى اطلاق النار من قبل مجموعة من المسلحين مما ادى الى استشهاده وجرح بعض زملائه حيث اضطر افراد الموقع العسكري الى مهاجمة المسلحين وقتلهم جميعا.



وكان جلالة القائد الاعلى قد قام مساء امس الاول يرافقه سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الامير عبدالله بن الحسين والفريق الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة بزيارة الى مدينة الحسين الطبية للاطمئنان على الحالة الصحية للجرحى الذين اصيبوا اثناء الاعتداء على الموقع العسكري في منطقة شمال غرب الكرامة





إصابة ثلاثة مواطنين في حادث سير

لم يتوقع رجال السير في عمان ان احد اعمدة الكهرباء في شارع وادي صقرة يمكن ان (يقسم) احدى السيارات الى نصفين.

بعد ظهر يوم امس التقطت كاميرا الزميل «زهران زهران» الصور التالية لحادث سير «مروع» في عمان الغربية، حيث انعطفت احدى السيارات العمومية بعد تجاوزها باتجاه عمود الكهرباء، فصدم نصفها الاول بالعامود، وذهب النصف الثاني للاصطدام بسيارة اخرى

مصادر الامن العام قالت لـ «اخر خبر» ان الحادث تسبب بجرح ثلاثة مواطنين، خرج احدهم، وبقي الآخران في المستشفى، وبحالة متوسطة.





عدسة: زهران زهران

انبوب السلام للمياه

اسرائيل تلجأ للقرصنة المائية

قال المهندس محمد ابو طه عضو مجلس نقابة المهندسين الاردنيين ان اسرائيل بدات مطامعها في المياه العربية قبل اقامة الدولة، فمنذ مؤتمرهم في مدينة بال بسويسرا عام ١٨٩٧ ومقابلة اليهود للسلطان عبد الحميد عملت اسرائيل على وضع المخططات التآمرية لاستغلال ونهب المياه العربية، وبعد قيام اسرائيل جرى تحويل مياه نهر الاردن عام ١٩٦٤ ثم تبعها احتلال ما تبقى من فلسطين ومرتفعات الجولان وسيناء عام ١٩٦٧ حيث تم سرقة كامل مياه فلسطين ومناطق التغذية الرئيسية للمياه الجوفية لآبار الساحل الفلسطيني.

وقال بعد عودة وفد نقابة المهندسين الاردنيين برئاسته من ندوة الموارد المائية في فلسطين والوطن العربي، التي عقدت في بغداد مؤخرا.

ان الندوة ناقشت بشكل خاص الاستغلال الصهيوني للمياه العربية والممارسات الاسرائيلية للتحكم بالمياه في فلسطين والدول العربية المجاورة. واضاف ان اوراق العمل التي قدمت حول تلك القضية ركزت على تفاقم مشكلة المياه بالنسبة للكيان الصهيوني حيث برزت بصورة واضحة وصاحبت الهجرات اليهودية المتزايدة الى فلسطين المحتلة في الاونة الاخيرة، وامام العجز المائي الذي تعاني منه اسرائيل لجأت الى اسلوب القرصنة المائية وسرقة المياه العربية، وقد برز هذا الاسلوب في استغلال كامل مياه نهر الاردن البالغة نحو ٦٤٠ مليون متر مكعب وحرمان الاردن منه على الرغم من حاجته الماسة له، واستغلال مياه الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين من خلال استيلاء الصهاينة على ٤٠٪ من المياه الجوفية، واستغلال الجزء الاكبر من مياه نهر اليرموك الذي يبلغ تصريفه نحو ٤٧٥ مترا مكعبا، واستغلال مياه الجنوب اللبناني المتمثل بنهر الليطاني حيث استحوذت اسرائيل على ٥٥٪ من مياهه عبر الشريط الحدودي المحتل منذ احتلالها لجنوب لبنان.

وقال المهندس ابو طه ان من بين اوراق العمل التي قدمت للندوة ورقة تحدثت عن ما يسمى بـ «انبوب السلام» اذ تحاول اسرائيل مد انبوب فرعي الى القدس من ذلك الانبوب المقترح انشاؤه لنقل المياه من منطقة اضنه في تركيا الى بلاد الشام ودول الخليج. كما تناولت الورقة محاولة اسرائيل حفر قناة البحرين (المتوسط والميت) الذي يبدأ من قطاع غزة (بين دير البلح وخانيونس) ويتجه جنوبا حتى يصل بئر السبع، ثم البحر الميت قرب مسادا وبطول ١١٠ كم ويهدف المشروع بصورة رئيسية لجعل اسرائيل دولة نووية تهدد دول المنطقة كما تهدد السلام العالمي.

كما تحدثت اوراق اخرى عن السياسة المائية الصهيونية وأثرها على القطاع الزراعي الفلسطيني وعن مياه الضفة الغربية وقطاع غزة في ظل الاحتلال وعن المياه وتأثيرها على الصراع العربي الصهيوني.

وأضاف المهندس ابو طه ان من بين البحوث التي قدمت للندوة بشكل عام كان عن الموارد المائية في المؤتمرات الهندسية العربية، المياه والصناعة، توجهات تخطيط التنمية المائية واستعمالاتها الاقليمية العربية، تقليل تبخر المائي البحيرات... الخ.

ردود

وصل الى الزميل رئيس التحرير الردود التالية من الدكتور وليد سرحان ودائرة الجمارك ننشرهما كاملين، وفيما يلي نص الردين:

الاستاذ باسم سكجها المحترم
رئيس التحرير المسؤول
جريدة آخر خبر
عمان

تحية طيبة وبعد

لقد فوجئت بل وذهلت عندما قرأت ما جاء في الصفحة الرابعة من العدد ١٥ الصادر مساء يوم الاربعاء ٢٧/١٠/١٩٩٣، فقد استعمل الاستاذ ابراهيم مبيضين بضع فقرات مما قلت وحذف الكثير، ثم ادخل كلمات خطيرة من افكاره وكأنها وردت على لساني، مثل هلوسة العظمة، الاكتئاب والسوداوية، النرجسية والاستعراض والتشتت الذهني. وأود ان أؤكد ان هذه الكلمات لم تصدر عني، ولا اعتقد اطلاقا انني قادر على تشخيص امراض لدى المرشحين من اليافطات، وكما انه ليس من حقي ان افعل ذلك، وقد قبلت الحديث في هذا الموضوع لتحليل الجانب النفسي من الحملة الانتخابية وليس لتشخيص امراض نفسية في المرشحين ونواب الامة.

امل ان يتم نشر رسالتي باسرع ما يمكن وفي نفس المكان عملا باحكام قانون المطبوعات والنشر.

واقبلوا الاحترام
الدكتور وليد سرحان
اختصاصي الطب النفسي

الاستاذ رئيس تحرير آخر خبر

تحية وبعد،

اشارة الى المقال الوارد بجريدتكم في الصفحة السابعة من العدد السادس تاريخ ١٧/١٠/١٩٩٣ تحت عنوان «اجراءات الجمارك تنفر المستثمرين» وانطلاقا من حرية الرأي والرأي الآخر، ارجوا نشر التوضيح التالي في نفس المكان الذي نشر فيه المقال المشار اليه اعلاه.

كنا نتمنى ان يكون المقال المنشور بعنوان اجراءات الجمارك تنفر المستثمرين، بعيدا عن الاحكام التعميمية وان يشير الى وقائع محددة بدلا من انطباعات عامة وشكاوي لا ندري مدى واقعيتها.

وفي الوقت الذي تتجاوز فيه الخدمات الجمركية في بلدنا العديد من بلدان المنطقة في تسهيلاتها ووضوح اجراءاتها، يوصم موظفو هذه الدائرة بانهم العائق الاكبر امام الاستثمار العربي والاجنبي.

ولو ان اخر خبر قامت بتحقيق ميداني في المجالات التي ذكرتها كالمعارض والعينات والمشاريع الاستثمارية لاكتشفت من الحقائق ما نحن واثقون بانه يرتقي الى مستوى الانجاز وربما شكل مفصلة بالنسبة للبعض الذين يتمنون ان تكون امورنا دائما في الادنى.

لقد تجاوزنا في هذه الدائرة وفتحنا الابواب امام جميع فعاليات وجداتنا الاقتصادية ولم نسمع ابدا مثل تلك الملاحظات التي ذهبت اليها اخر خبر. ويكفي لاي جهة ابراز الكفالات او الضمانات الاصولية لغايات انجاز جميع بيانات الادخال المؤقت وخلال ساعات.

ان دائرة الجمارك لن تكتفي بمجرد تبسيط محدود في الاجراءات بل نقوم بالتنسيق مع جميع الوزارات والهيئات الحكومية ذات العلاقة من اجل تطوير المناخ الاستثماري في جميع المجالات.

ونحن اذ نتوجه جميعا نحو استقطاب وتوظيف رؤوس الاموال الوطنية والعربية والاجنبية في مختلف المجالات، ندرك ان للاعلام رسالة كبيرة في هذا المضمار، نتمنى لو ان الجهود تتكامل فيها بدفع المصلحة العامة، اما النقد على ضوء الوقائع المحددة والاقتراحات البناءة فانه سيبقى لنا دائما مؤشرا عما ينبغي عمله لاننا نعلم اننا ما زلنا نسعى نحو الطموح الذي يرتقي لتطلعات القائد وحكومته الرشيدة.

وتفضلوا بقبول الاحترام

برعاية جلالة الملكة نور

افتتاح معرض نساء بني حميدة وتصاميم نهر الاردن

المفارش والبسط البدوية ذات التصاميم الحديثة من انتاج نساء بني حميدة، واللحف والمخدات والمطرزات التراثية الفلسطينية محتويات معرض الخريف السنوي لمشروعي نساء بني حميدة وتصاميم نهر الاردن الذي تنظمه مؤسسة انقاذ الطفل في الاردن الذي افتتحته جلالة الملكة نور في مبنى نقابة مقاولي الانشاءات امس.

وتجولت جلالتها في اجنحة المعرض التي تشمل المفارش اليدوية التي انتجت تصاميم حديثة وتقليدية ذات الوان تتدرج من الفاتحة الى القوية الزاهية تلائم الاذواق والتصاميم الداخلية لبيوت ومكاتب الزبائن الاردنيين والاجانب.

ويعمل مصمموا المشروع على تطوير تصاميم جديدة بحيث يجعل الكثير من القطع قطع اصلية فنية وفريدة حيث تنتج نساء جبل بني حميدة المفارش والمساند وعلاقات الحائط من صوف الغنم المتوافر في منطقة بني حميدة ومتاحف قبائل بدوية اخرى في المملكة.

كما تجولت جلالتها في اجنحة معرض تصاميم نهر الاردن الذي يشمل على المطرزات التراثية الفلسطينية في اطار معاصر جميل يناسب الاذواق المختلفة.

ويذكر ان مشروع نساء بني حميدة للنسيج مشروع اقتصادي محلي يوفر فرص عمل لحوالي ٨٧٨ امرأة في ٤١٤ اسرة تعيش في ١١ قرية يبلغ عدد سكانها ٤٧٠١ نسمة منتشرة على قمة جبل بني حميدة الذي يبعد ٧٥ كم عن عمان العاصمة.

وقد ابتدأ العمل بهذا المشروع عام ١٩٨٥ بجهد مشترك ما بين مؤسسة انقاذ الطفل ومؤسسة نور الحسين بهدف احياء الحرف التقليدية عن طريق جعلها ذات مصدر دخل يسهم في زيادة دخل الاسرة المنتجة.

وتقول غادة منصور مديرة مشروع نساء بني حميدة للنسيج ان حرفة النسيج التي يتقنها نساء بني حميدة تراث الامهات الى البنات منذ قرون بمختلف مهاراتها، من مثل مد النول و النسيج/ النطي/ كما ان مجموعة من فتيات الجيل الجديد اللواتي كن الاوائل في مجتمعهن تم تدريبهن على مهارات تؤهلهن للاشراف وادارة المشروع في جبل بني حميدة حيث تقوم المشتركات بهذا المشروع بالعمل داخل بيوتهم بحيث يتمكن الامهات من العمل اثناء رعاية اطفالهن وفي نفس الوقت يعملن على احياء حرفة كانت مهددة بالاندثار.

وعلمت «اخر خبر» ان ادارة المشروع تعمل حاليا على تحويل المشروع الى مؤسسة قائمة بذاتها ذات هيكل تنظيمي مستقل اداريا وقانونيا بحيث يتولى الاداري المؤهل في بني حميدة، ادارة كافة عمليات الانتاج بينما يقوم فريق اخر في عمان بالاشراف على التسويق

ووصفت السيدة منصور مساهمة نساء بني حميدة الكبيرة في المرحلة التاسيسية لبناء المشروع بان له اهمية كبيرة في اقرار هيكلية المشروع التي كان يتم تعديلها وفقا لمقترحاتهن كلما كان المشروع يتوسع ويتطور من قرية الى اخرى.

واشارت الى انه يدير المشروع فريق في جبل بني حميدة مؤلف من (٩) موظفات انتاج في مكتب وكادر و (٧) موظفات في مكتب اخريات وهن الكادر المسؤول عن ادارة عمليات الانتاج هناك حيث يقمن بتوجيه عمل (٣٩) مشرفة نسيج و (٢٩) مشرفة غسيل صوف بالاضافة الى (٧٧٧) عاملة في النسيج والنطي ومد النول والغزل والغسل والصباغة في (١٢) قرية وتجمع سكاني

وقد بدأ المشروع منذ تشرين الثاني عام ١٩٩١ بالاشتراك مع معارض دولية متميزة في هانوفر، فرانكفورت، باريس، والولايات المتحدة الاميركية ترتب على ذلك ايجاد اسواق تصديرية للانتاج الاردني من هذا التراث بحيث اصبح ما يصدر للخارج يشكل ٣٠٪ من الانتاج.



آخر خبر في زيارة سرية لمركز الصحه النفسية

المركز يتجاوز اوضاعه السيئه رغم افتقاره للدواء

من فتحي العرقان

نجحت الاجراءات والتنقلات التي إتخذها الدكتور عبد الرحيم ملحس وزير الصحة لترتيب اوضاع مركز الصحه النفسية بعد ان كشفت وسائل الاعلام المحلية، الاوضاع السيئة التي كانت تسود المركز انذاك، قبل تسلم الوزير ملحس حقيبة الوزارة، نجحت هذه الاجراءات في اصلاح اوضاع المركز، وتحقيق قفزة نوعية ملموسة، يعترف بها العاملون، وذوي المرضى.

وكان الدكتور ملحس، وعلى اثر زيارة مفاجئة للمركز جعلته يتأكد بنفسه من الأوضاع السيئة ويضع يده على مواطن الخلل، كان قد أجرى مؤخرا حركة تنقلات مهمة من المستشفى شملت العديد من الاطباء والممرضين والاداريين، وفيما يلي أهم هذه التنقلات.

نقل المدير السابق الدكتور محمود ابو دنون الى العيادة الاستشارية النفسية في عمان بوظيفة طبيب معالج.

اسناد ادارة المستشفى الى الطبيب الجراح الدكتور محمود عوض بوظيفة مدير عام.

نقل الدكتور رمزي الناجي مديرعام مستشفى الكرامة سابقا مديرا إداريا للمركز.

نقل الدكتور جلال قردن المدير الاداري السابق لمركز الصحة النفسية، نقله الى مستشفى الكرامة بوظيفة مديراداري.

نقل الطبيب الاختصاصي احسان رأفت الى اقليم الوسط مديرا فنيا واكاديميا ورئيسا للصحة النفسية للاقليم ويداوم في العيادة النفسية في مستشفى البشير.

نقل الدكتور محمد كنعان من المركز الى العيادة النفسية في مستشفى الزرقاء الحكومي.

نقل الدكتور صلاح القباني (طبيب اختصاصي) من مركز الفحيص الى مستشفى السلط. ويغطي عمله منطقتي السلط وجرش.

نقل الدكتور ابراهيم عبد القادر طبيبا مقيما الى مستشفى عجلون.

نقل الدكتور مازن الرشيد من مركز الفحيص الى مستشفى الكرك كطبيب مقيم ويغطي عمله منطقة الطفيلة ايضا.

نقل الدكتور اكرم هباهبة الى مستشفى العقبة.

نقل الدكتور اشرف النسور من مركز الفحيص الى العيادة النفسية في مستشفى البشير بوظيفة (طبيب مقيم).

نقل الدكتور سليمان بني سعيد من مركز الفحيص الى عيادة الهاشمي كطبيب مقيم ويغطي عمله منطقة التطوير الحضري هناك.

نقل الدكتور جورج بكر (مصري الجنسية) الى العيادة الاستشارية في عمان كطبيب معالج.

نقل الدكتور مصطفى عودة من مركز الفحيص الى العيادة الاستشارية في مستشفى الزرقاء الحكومي.

نقل الدكتور عبدالله ابو لطيفة من مركز الفحيص الى العيادة النفسية في عمان طبيبا معالجا.

نقل الدكتور سليم الصناع من مستشفى الكرك الى مركز الفحيص كطبيب اختصاصي معالج

نقل الدكتور عبد الحميد فريد من العيادة النفسية في مستشفى البشير الى مركز الفحيص كطبيب اخصائي معالج.

نقل الدكتور نبهان صليح من مستشفى معان الى مركز الفحيص طبيب أخصائي.

وقد اطلع مندوب (أخر خبر) الذي زار المركز سرا بدعوة من بعض موظفي المستشفى الذين ارادوا من الصحافة التأكد من فرحتهم بالنقلة النوعية للمركز، وتقديم شكرهم لوسائل الاعلام التي كشفت الاوضاع السابقة حيث اطلعنا على التطورات النوعية التي نفذتها الادارة الجديدة سواء في مجال ضبط العمل او اصلاح أوضاع المركز من حيث اشاعة النظافة، وشراء الصوبات وتوزيعها على اقسام المرضى وكذلك تزويد الاقسام (او بعضها) بالثلاجات والاهتمام بنظافة المرضى وعلاجهم، او من حيث ضبط المخالفات الادارية، وغيرها التي كانت سائدة سابقا والتعامل مع مختلف العاملين على قدم المساواة ووفق القوانين والانظمة المرعية.

وقد أكد العاملون في المستشفى ان الادارة الجديدة وجميع الموظفين، يعملون يدا واحدة لاستكمال بعض النواقص والاستمرار في تطوير العمل هناك للوصول الى الطموحات النوعية المأمولة من المركز.

ولقد نجح طاقم المستشفى في الارتقاء بنوعية الخدمة العلاجية للمرضى رغم ان حركة التنقلات الاخيرة زادت من أعباء الطاقم.

وفي ختام الزيارة اكد الموظفون ان شيئا واحدا فقط مازال ينقصهم وهو الدواء، والذي يعاني مراجعو العيادات الاستشارية كثيرا للحصول عليه ويتمنوا على وزارة الصحة العمل على حل هذه المشكلة خاصة وان هذه الأدوية غير متوفرة في الصيدليات وان توفرت فأثمانها المالية كبيرة على المرضى.

مخاوف في مأدبا من انسحابات محتملة تعزز فرص مرشحي جبهة العمل الاسلامي

مادبا - آخر خبر

في الاسبوع قبل الاخير، من المعركة الانتخابية البرلمانية لمجلس النواب الثاني عشر لم يطرأ جديد يذكر في الدائرة السادسة الا التراجع الذي واجهه المرشح المستقيل د. عبد المجيد الاقطش لصالح احد مرشحي قاطعه الانتخابي مما اوجد حالة من الخوف والتشاؤم لدى القواطع الانتخابية الاخرى وبخاصة عند قاطع عشائر بني حميدة الانتخابي الذي يتطلع الى دفع احدمرشحيه الى قبة البرلمان.

وهناك صراع قوي بين مرشحين من قاطع عشائر بني حميدة الانتخابي لاثبات وجود وتاكيد حالة لدى جمهور هذا القاطع بانهم منافسين على المقعد النيابي المرتقب وذلك بحشد المؤيدين من خلال المهرجانات الخطابية واللقاءات الليلية في مقري هذين المرشحين اللذين يدعيان بانهما الاقوى في قاطعهما الانتخابي. وحقيقة الامر انهما يتمتعان بتأييد اعداد من الناخبين لا يحملها احد منهما الى قبة البرلمان وذلك لانهما كانا في الانتخابات التكميلية في توجه واحد وهو التعصب الى القبيلة وحشد جمهور الناخبين الى هذا التوجه الذي اوجد حالة من التراجع النسبي عنه بعد هزيمته في الانتخابات التكميلية عندما استطاع محمد خريبات الازايدة اختراق هذا القاطع الانتخابي والحصول منه على حوالي ١٧٠٠ صوت انتخابي حسمت المعركة الانتخابية لصالحه بالرغم من انه لا ينتمي لهذا القاطع عشائريا بل حصل عليه باعتباره مرشحا للحركة الاسلامية التي تنتمي اغلب قياداتها في اللواء الى عشائر بني حميدة والذين استطاعوا بناء قاعدة انتخابية في هذا القاطع الانتخابي ملتزمة بتوجهات الحركة الاسلامية حيث نجحت بدفع ابناء عشائر بني حميدة الى عضوية المجلس البلدي في مدينة مادبا في الانتخابات الاخيرة مما عزز ثقة جمهور الناخبين اكثر بتوجهات الحركة الاسلامية وقياداتها من هذه العشائر.

لقد اصبحت قناعة مرسخة لدى غالبية جمهور هذا القاطع الانتخابي بان امكانية فوز مرشح من هذا القاطع الانتخابي لا يمكن ان تأتي من وسط جمهور هذه القاطع الا بدعم غير منظور من قواطع انتخابية اخرى وهذا لا يمكن ان يحصل لغير مرشحي جبهة العمل الاسلامي من هذا القاطع وهذا ما يفسر حالة الترقب والتردد لدى السواد الاعظم من الناخبين في هذا القاطع، في تأييد احد المرشحين بشكل مباشر ما عدا القواعد الانتخابية المؤيدة مباشرة للمرشحين باستثناء جمهور الناخبين في عشيرة الفقهاء التي اعلنت تاييدها علانية لمرشح الحزب الشيوعي الاردني محمد الفقهاء و الالتفاف حوله ودعمه الا ان هذا التجمع الذي يمتلك حوالي ٨٠٠ صوت انتخابي منها حوالي مائة صوت لمرشح جبهة العمل الاسلامي واقفلت عن المرشحين الاخرين رغم ظهور اشاعات غير مؤكدة بان مرشح الحزب الشيوعي محمد الفقهاء قداوعز لعدد من مؤيديه لانتخاب المرشح جمال الرواحنة للقناعة لدى مؤيديه بان حوارهم مع بقية عشائر بني حميدة لتأييد ترشيح مرشح الحزب الشيوعي لم تثمر الا باعداد قليلة مرتبطة مصلحيا ومصاهرة مع ابناء هذه العشيرة ووجودعناصر منظمة في القواطع الانتخابية الاخرى لا تؤهله للوصول الى قبة البرلمان الثاني عشر.

وترى عشائر الشوابكة احدى التجمعات الانتخابية الفرعية في القاطع الانتخابي لعشائر بلقاوية مادبا ان منافسهم القوي هو احد مرشحي قاطع عشائر بني حميدة بعد ظهور المؤشرات القوية بان الفوز المحقق للدكتور عبد المجيد الاقطش ووصوله الى قبة البرلمان الثاني عشر امرا لا جدال فيه بين اوساط الناخبين بعد تأييد الصوت الفلسطيني له في الدائرة وهم يعملون على استقطاب مؤيدين من قواطع فرعية في مساندة للوصول الى البرلمان.

ويخشى المرشحون في كافة القواطع من عملية انسحابات محتملة تساهم فيتغيير الخارطة الانتخابية وتعيد الحسابات القيمة الى اصولها حيث يتوقع ناخبون حصول مفاجأة في هذه المعركة الانتخابية تقلب الحسابات التي بنى عليها مبدأ الصوت الواحد لمرشح واحد لان اي انسحاب محتمل في القواطع الانتخابية الرئيسية والفرعية يكون لصالح مرشحي جبهة العمل الاسلامي وهنا يصر المرشحون على اثبات الوجود في الاستمرار في المعركة الانتخابية الى اللحظة الاخيرة والحاسمة.

وهناك مؤشرات على تحسن الوضع الانتخابي لمرشح جبهة العمل الاسلامي محمد الازايدة بعد ظهور حالة التشاؤم لدى العشائر البلقاوية بانهم سيفقدون مقعدهم البرلماني من خلال ترشيح ستة مرشحين في قاطع عشائر البلقاوية مما اضعف موقفهم الانتخابي امام قاطعين انتخابيين قويين سيدفعا باحد مرشحيها للقبة البرلمانية.

مقعد الشركس والشيشان في الخامسة هل حجزه الاخوان؟

وفاء حبراق

بعد جولة واسعة لآخر خبر في الدائرة الخامسة وجدنا ان الثقل الحقيقي هناك للصوت الشركسي، ومما يؤكد هذا، انسحاب مرشح الشيشان (محمد البشير) بعد اعلان قانون الانتخابات الجديد لانه لم يكن معتمدا على الصوت الشركسي بل على دعم العشائر القريبة من الشيشان في منطقتهم (صويلح).

وهذا ما اخلى الساحة للمنافسة بين مرشحي الشراكسة الاربعة وهم:

مرشح الاخوان داود قوجق، والذي كان فارس المقعد في الدورة السابقة (طبعا ليس بحساب اصوات الشراكسة).

منير صوبر الذي كان يعتمد على الاصوات الطيارة القادمة من العشائر المختلفة بالمنطقة والتي اصبحت بعيدة من متناول سلته الان بسبب قانون الصوت الواحد. ولكنه يحظى باغلبية شركسية لا باس بها.

عادل رمضان

والذي افرزه قطاعا واسعا من الشباب يدعو الى الثورة على المفاهيم والقيم التي سادت الدائرة الخامسة من قبل.

زهدي نور الدين الذي يطرح نفسه للمرة الاولى. يخرج من ناعور معقل السيد قوجق، فتوزعت اصوات الشراكسة، و اصبحت الفرصة بينهم متقاربة جدا، خاصة بعد ان صرح الشيشان بان المقعد الشركسي لم يخدمهم في البرلمان، مما جعل صوتهم حتى الان ليس واضحا لمن سيكون مع الاحتمال الاكبر انه لمرشح صديق يحمل همومهم ويساند المقعد الشركسي الاخر (كما يقولون).

شريطة ان يكون هذا الصديق صاحب استثارة فكرية وسياسية وخدمة وطنية وشجاعة في الحق.

هذا ما يدور في الشارع الشركسي والشيشاني في الخامسة، والسؤال الذي يطرح نفسه اصوات من ستحمل المرشح الى كرسي البرلمان.

هل هي اصوات الاخوان مرة اخرى؟

تعديل تعليمات البطاقة الانتخابية

اصدر السيد سلامة حماد وزير الداخلية اليوم تعليمات معدلة لتعليمات بطاقة الانتخاب الشخصية الصادرة بموجب المادة ٢٠ من قانون الانتخاب لمجلس النواب رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ وما طرأ عليه من تعديلات والمنشور في عدد الجريدة الرسمية رقم ٣٩١٦ تاريخ ١٩٩٣/٨/١٦.

اولا: تعديل احكام الفقرة ج من البند الاول من التعليمات المشار اليها اعلاه بحيث تصبح كما يلي:

ج/تصدر البطاقات الانتخابية دون صورة الناخب، الا اذا طلب الناخب وضع صورته عليها، وسواء اصدرت بصورة او بدون صورة فلا بد من ابراز اثبات شخصية الناخب عند الاقتراع باية وثيقة رسمية.

ثانيا: تعتبر هذه التعليمات المعدلة سارية المفعول اعتبارا من تاريخ ١٩٩٣/١٠/٣١.

الحديد

امينا عاما للخارجية

قرر مجلس الوزراء برئاسة الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء تعيين السيد نايف الحديد امينا عاما لوزارة الخارجية اعتبارا من ١٩٩٣/١١/٢.

بدأت بروفات المهرجانات

وزارة الداخلية : تذكروا موافقة الحكام الاداريين

كتب: بسام بدارين

اجتازت جبهة العمل الاسلامي صراعها مع الحكومة باتجاه وسط الحلبة، بعد ان حققوا نصرا معنويا بالقرار الاخير لمحكمة العدل العليا، الذي سمح لهم ولغيرهم باقامة المهرجانات الخطابية.

وقد بدأت الورش التنفيذية للجبهة بتنظيم خطة مهرجانات خاصة، وسط تأكيدات رسمية من جانب وزير الداخلية بضرورة أخذ الموافقة المسبقة من الحكام الاداريين قبل عقد اي مهرجان.

[illegible] «اخر خبر» ان الوزارة ذكرت الاحزاب، والقوى السياسية بان «الفرحة» بقرار المحكمة يجب ان لا تنسيهم، ضرورة اخذ الموافقة المسبقة.

في حين بدأ «الاخوان» فعليا في التحضير لعقد اول مهرجان يعرضون فيه عضلاتهم الانتخابية في بحر الاسبوع الحالي. ويشارك في المهرجان الاول كما علمت «اخر خبر» المرشحون عبد العزيز جبر، وابراهيم زيد الكيلاني، وقام بادارة «المنظر» الاسلامي المعروف الدكتور «احمد نوفل» الذي يعتبر خبير المهرجانات الاول لدى الجبهة.

وكان الاخوان قد بدأوا فعليا في عمل «بروفات» مهرجانية مساء امس للمرشحين «حمزة منصور» في الدائرة الثانية، وعبد العزيز جبر في الاولى.

حين بدأ «جبر» مهرجانه بالاشارة الى اضطراره لاستخدام صوته وسط حشد من جمهور مخيم الحسين، يقدر بـ (٣٠٠) مواطن، بسبب عدم السماح باستخدام مكبرات الصوت كما قال جبر.

وتحدث «جبر» عن الانتخابات الماضية التي تمت بسهولة، ويسر، غامزا من طرف الحكومة، ومكررا مقولات القيادات الاسلامية التي لا زالت تشكك في نزاهة وحيادية الحكومة.

في حين قلل مساعد امين عام حزب الجبهة (حمزة منصور) من تأثير القرار الاخير للمحكمة على مجريات الامور، وقال: نحترم السلطة القضائية، ونعتبر قرارها تجسيدا لروح النزاهة التي تتفق مع التوجهات العامة لقيادة البلاد.

لكنه اضاف: ورغم ذلك، ما زلنا بانتظار اجراءات السلطة التنفيذية التي لم تتقيد باتجاهنا، فالقرار الاخير قرار قضائي، وليس تنفيذي، ولا يعبر عن «روحية» الحكومة الحقيقية.

واعتبر «منصور» في حديث لـ «آخر خبر» ان الامور كما هي، ولم يتغير شيئ وقال ان هذا الاسبوع هو اسبوع الحسم بالنسبة لنا.

واوضح: لقد ادركنا مدى الحاجة لعقد اجتماع لمجلس شورى الحزب خلال هذا الاسبوع، مثمنا قرار السلطة القضائية، ومعتبرا ان السلطة التنفيذية لم تتغير.

وقال ننتظر اعادة مبعدينا من المعلمين الى وظائفهم، وباسرع وقت، وذلك اضعف الايمان وبخاصة المبعدين من اعضائنا سيلجأون لمحكمة العدل العليا، اذا لم يعودوا لمواقع عملهم.

ومن زاوية اخرى تعد القوى السياسية بمشاركة الاخوان «فتوى» قضائية وقانونية تتضمن ردا على طروحات وزير الداخلية، التي اعلنها مساء امس الاول.

وكان الوزير قد دافع عن قراراته بقوله ان القانون الخاص (الانتخاب) يقيد القانون العام (الاحزاب) لتبرير منع موظفي الدولة من المشاركة في الدعاية الانتخابية.

ويقول الشيخ «منصور» ان مثل هذا التقييد القانوني غير وارد، لان تصنيف القوانين مرتبط بقاعدة الحداثة، فقانون الاحزاب احدث من قانون الانتخاب، وبالتالي تفقد مبررات الوزير غايتها القانونية.

وكانت عدة احزاب سياسية قد رفعت مذكرة الى رئيس الحكومة، احتجت فيها على الاجراءات الرسمية التعقيدية المرتبطة بالعملية الانتخابية.

وانتقدت المذكرة التي وقعها [illegible] الجبهة، حشد، الوحدة، البعث، هذه الاجراءات مفيدة انها مؤشر تراجع عن المسيرة الديمقراطية، ودليل احباط اضافي للمواطنين.

وطالبت المذكرة «الرئيس» باتخاذ الاجراءات المناسبة ازاء هذه التصرفات.



دعم حكومي مخفي لبعض المرشحين

الجبهة الاسلامية :لإنعدام حيادية الحكومة ...المقاطعة بديلنا

في الحديث التالي يكشف الشيخ (حمزه منصور) مساعد امين عام حزب الجبهة الاسلامية، الاسباب الحقيقية التي دفعت الجبهة للاقتناع بان الحكومة تستهدفها.

ويلقي الضوء على بعض الاتصالات السلبية مع الحكومة، بعد ان يبقى الباب مفتوحا امام جميع الخيارات، بما فيها خيار المقاطعة.

*** ما الذي سيدفعكم لمقاطعة الانتخابات؟**

- قرارنا كان المشاركة، وهي مرهونة باثبات الحكومة لحيادها ونزاهتها، حيث حتى الان لم نشعر بهما ويوجد مؤشرات تطورت لتصبح بيانات واثباتات على وجود حملة حكومية موجه ضد حزبنا وانصاره فقد بلغ عدد «مبعدينا» من المعلمين «٣٦» مبعدا، وحرمنا في الوقت الحرج من اقامة المهرجانات بدون اي مستند قانوني، وبدا واضحا ان الامر يتعلق بحملة «تخوفات» حكومية لامبرر لها، لان هذه الفترة من اكثر الفترات استقرار ا في تاريخ الاردن، ورغم ذلك نحرم من التعبير عن انفسنا بطرق سلمية وسليمة.

*** وماذا كانت اجراءاتكم في المقابل ؟**

- دعي المكتب التنفيذي للاجتماع، وقدر تفويض الامين العام لدعوة مجلس شورى الحزب للاجتماع باعتباره صاحب القرار، بحيث سنعرض عليه المستجدات، ونضعه امام مسؤولياته، ليقرر خوض الانتخابات، او العزوف عنها.

*** وعلى اي قاعدة سيجري هذا الاجتماع ؟**

- على قاعدة ان الاجواء ليست مريحة الان، ولا تمكننا من ممارسة حقنا بالدعاية الانتخابية بطمانينة، اننا ببساطة نحارب الان!!، ومجلس الشورى هو صاحب القرار.

*** هل يمكن القول ان مقاطعة الانتخابات خيار مطروح بقوة ؟**



- الذين يتلقون تقارير المناطق، يشعرون ان هناك قضية تحتاج الى بحث وعلينا ان نقرر اما ان نخوض الانتخابات باشواكها الرسمية الدامية، والمؤلمة، او نضع حدا لمشاركتنا في الانتخابات، وفي تقديري سيكون التوجه العام باتجاه المقاطعة اذا ما تبين لنا ان الحكومة جادة في تغييب الحيادية.

*** ما هي البيانات التي تحدثت عنها ؟**

- اولا تتم يوميا وبشكل متواصل عملية اقتلاع «المعلمين» من انصارنا بحجة الدعاية الانتخابية.

وثانيا وهو الخطر: اتصالات تتم بمؤيدينا من المواطنين تسألهم لماذا تؤيدون الجبهة ؟

وتشير الى ان مصالحهم، ومصالح ابنائهم في الجامعات، ستتضرر جراء هذا التأييد.

*** تقعد تهديد المواطنين من قبل السلطة التنفيذية ؟**

- يصل ذلك الى حد التهديد ومن اشخاص يحملون الصفة الرسمية، وفي الوقت الذي يمارس علينا النقل التعسفي، وتهديد انصارنا، نجد ان جهات رسمية متعددة تمارس الدعاية لصالح بعض المرشحين.

*** هل يمكن توضيح ذلك ؟**

- لا احب ذكر اسماء لكن بلغني ان بعض اصحاب المعالي يتحركون لصالح بعض المرشحين، وتلك قاصمة الظهر، لان ذلك يحدث فعليا في الكرك، واربد، ومناطق اخرى.

***لماذا تعتقدون ان الحكومة تستهدفكم؟**

في تقديري ان الحكومة تضيق ذرعا لاسباب «فئوية»، ولانها تمثل لونا سياسيا واحدا بالاسلام ونوابه، اضافة الى انهم - أعمدة الحكومة - يعرفون مواقفنا سلفا إزاء قضايا التوقيع والتطبيع، ويسعون الى وجود معارضة محدودة غير مؤثرة لتمرير الحلول السلمية.

وهم يعرفون ان نواب الحركة سابقا، والجبهة لاحقا، وغيرهم من المتدينين سيقفون بوجه بعض المتنفعين من المفسدين، وبوجه الفساد في البلاد.

هل تشكلت لديكم قناعة بعدم النزاهة؟

اقول الممارسات التي تجري بحقنا حتى هذه اللحظة غير نزيهة.

-ما هو مصير اتصالاتكم مع الحكومة ؟

قابلنا رئيس الوزراء، وبعض الوزراء المعنيين، ولم يسفر ذلك عن شيء يذكر، لقد تمسكوا بوجهة نظرهم غير القانونية برأينا - لذلك فاللجوء للقضاء هو اهم خياراتنا في مثل هذه الحالة.

هكذا من الأصل

جولة ميدانية لجلالته على الوحدات العسكرية

الحسين .. ستبقى جباهنا عالية وهاماتنا لن تنحني لغير الله

عمان - بترا - قام جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة ظهر امس، بزيارة ميدانية شملت عددا من تشكيلات القوات المسلحة. وقد رافق جلالته في هذه الزيارة سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الامير علي بن الحسين والفريق الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة.

وقد استهل جلالته هذه الجولة الميدانية بزيارة احد تشكيلات الفرقة المدرعة الالية الرابعة الملكية وتحدث جلالته الى منتسبي هذا التشكيل فقال:

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الاعزاء .. رفاق المسيرة.. اخوة السلاح.. منتسبي الجيش العربي القوات الملكية الاردنية المسلحة خيرة الخيرة من شباب الوطن ورجاله درع الوطن ودرع الاماني والاهداف والغايات. انا سعيد ان تتاح لي هذه الفرصة.. امضي هذه الدقائق بينكم في هذه الوحدة الفرقة الرابعة الملكية اللواء الهاشمي ثم هذه الكتيبة العزيزة العريقة وما ينطبق عليها ينطبق على كافة التشكيلات ايضا وكافة منتسبي القوات المسلحة الجيش العربي في كل مكان في الاردن على هذه الارض الطاهرة من الاهل والرجال الرجال وحيثما طلبت التشكيلات من القوات المسلحة لتؤدي الواجب في الصورة المتغيرة في هذا العالم لحفظ السلام ممثلة للعرب والجندية والمستوى الرفيع والاخلاق والعطاء والسلام بحمد الله دائما وابدا هو الوعي والله يا اخوان. وهذه البيرة عزيزة عليكم جميعا وعزيز علينا امنها واستقرارها.

وقد وضعت التجمع دائما وابدا من الاخوة والاشقاء في الطليعة واهتممت في شؤونهم وهذا واجب قبل ان تهتم بشؤوننا شهرنا الليالي الطويلة وصبرنا وضحينا وبالقليل القليل من المادة وبالكثير الكثير من العزم والرجولة حققنا بحمد الله الكثير.

احلى ساعات العمر هي هذه التي تجمعنا.. هذه الاسرة الواحدة منتسبي الجيش العربي المصطفوي القوات الملكية الاردنية المسلحة درع الوطن وحماته رجاله حماة الراية الامناء على الرسالة المدافعين عن الارض والحق والانسان وحقه في الحاضر وفي المستقبل وفي كل زمان. وهذا اللواء له مكانة خاصة في قلبي وفي نفسي اسوة بتشكيلات القوات المسلحة وهذا المعسكر بالذات وهذا الموقع لي فيه ذكريات كثيرة.

لكم الشكر والتقدير والعرفان واعتزازي الابدي فيما حققنا وانجزنا بفضل الوعي والاخلاص وصدق العطاء، الرجولة والاستعداد دائما لاداء الواجب هنا في الاردن وحيثما طلب الينا ذلك في هذا العالم المتغير صونا للسلام وحق الناس في الحياة واداء الواجب على اكمل وجه. ادعو الله سبحانه وتعالى ان يأخذ باليد هو راعي المسيرة وولي التوفيق ولكم ولاخوانكم جميعا في اللواء وفي الفرقة الالية الملكية الرابعة كل التقدير والعرفان ويأمل ان تسمح لي الظروف لزيارتكم في جميع المواقع.

كما تابع جلالته الجولة الميدانية الى قيادة الفرقة الالية الثانية عشرة الملكية حيث التقى ضباط الفرقة وتحدث اليهم فقال:

بسم الله الرحمن الرحيم

انا في الواقع في منتهى السعادة ان تتاح لي الفرصة لاكون بينكم وكان في نيتي ان اقوم بمثل هذه الزيارة منذ فترة طويلة انقضت انما الظروف مع الاسف لم تساعد من جهة وفي الاعتبار الاول كان اطمئناني الكامل الى ان الاوضاع في قواتنا المسلحة مثلما يجب ان تكون عليه من حيث حرص الجميع على ابقائها في المستوى المطلوب وعطائكم الموصول في كافة التشكيلات للجيش العربي القوات المسلحة الملكية الاردنية املي كبير في ان تتاح لي فرص كثيرة لاكون بينكم الا انه صعب وعلى كل حال ارجو ان تنقلوا الى كل اخواننا في التشكيلات التي انتم مسؤولون عنها والضباط وضباط صف والرتب الاخرى والشباب الامانة الوديعة في اعناق كل واحد منكم.

وتنقلون لهم تحياتي وشكري وعرفاني وتقديري واملي الكبير فيهم واعتزازي في هذه الحياة بانتسابي الى هذه الاسرة الواحدة الكبيرة التي تضمنا جميعا من شتى الاصول والمنابت ووضوح الرؤية والوعي والاخلاص والصدق في مجابهة المتغيرات في هذا العالم القريب منه والبعيد وفي مواجهة المفاجآت والتطورات المتسارعة في كل الظروف والاحوال.

هذا البلد له مكانة خاصة وموقع متميز لا يستطيع احد في هذا العالم ان ينكر هذا وهو يرتب علينا مسؤوليات كبيرة للغاية وخطيرة للغاية. لا بد وانكم سمعتموني اتحدث كثيرا عن هذه المرحلة في حياتي وان نجاحنا في الاستمرار في وضع الاسس المتينة لصرح عال قائم على الحق والمشاركة من قبل الجميع في تحمل مسؤولياتهم نحو انفسهم ونحو الاجيال الاتية ان نجحنا في ما نتجه الى تحقيق فالنجاح عندئذ يتعدى حدود هذه الرقعة الضيقة من الارض والتي هي على اي حال في قلب الوطن العربي الكبير وفي اخطر المواقع لاننا عندئذ نكون في وضع نعطي فيه المثل والقدوة للاخرين او مثل وقدوة يؤخذ بها، ولا سمح الله اذا كان الفشل من نصيبنا نكون خذلنا انفسنا وخذلنا الاخرين ايضا.. ايماننا المطلق بأن للانسان قيمة حباه الله بها سبحانه وتعالى وكرمه وان الاوان بان يعي هذه الحقيقة وهذا الواقع، الحرية التي لا يعتدى فيها على الاخرين وحرياتهم النظام، القانون، والشورى والديمقراطية التي تدفع بالخيرة ليساهموا في تحمل المسؤولية نيابة عن الجميع.

التمسك بالوحدة الوطنية للاردنيين من شتى الاصول والمنابت، حقوق الانسان والعمل والبحث عن الافضل من الاساليب والوسائل التي تمكننا من اداء دورنا وواجبنا نحو اجيال [illegible] وانتم تنظرون الي ونحن جميعا امام الله سبحانه وتعالى جواب لكل متسائل اينما كان في هذا الوجود ما هي الدوافع عند هذا الانسان، ما هي الاهداف وما هي الغايات والجواب في منتهى البساطة وفي منتهى الاختصار حرص على راحة الضمير وعلى اداء الواجب وعلى رضى الله سبحانه وتعالى وعلى ان اسلم هذه المسؤولية لكم من بعدي وتسلمها الاجيال الواحدة الى الاخرى في ظروف افضل وفي اوضاع احسن في كل معنى الكلمة وان تكون حياة الاجيال الاتية افضل من هذه التي كان من حقنا ونصيبنا ان نعيش وان تكون حياتهم مستقرة وان تتاح لهم الفرص للعمل والبناء والتقدم والعطاء لا على صعيد الاردن وحده ولا على صعيد المنطقة وحدها ولكن تدريجيا ان تعود امتنا لتحتل المكانة التي كانت لها في يوم من الايام والتي اغنت واثرت بالتالي مسيرة الانسانية في هذا العالم بما اعطت وما كان منها.

تغيرت اشياء كثيرة في هذا العالم دوركم في القوات المسلحة ودورنا بالتالي دور كبير سواء في حماية الوطن والدفاع عنه وهذا شرف لكل انسان منا ودور مستمر وحمايته في وجه كل اعدائه من اي اتجاه جاءوا وكائنا ما كانت اهدافهم ونواياهم. ودوره الان دور كبير في العالم الخارجي ضمن قوات حفظ السلام الدولية ويمثل بادائه المتميز وباخلاق منتسبي هذه القوات المسلحة وتصرفهم وتحملهم لمسؤولياتهم يمثل خيرة الخيرة مما هو في انساننا العربي ووطننا العربي سفراء لا للاردن فحسب وانما للعرب في كل الوطن العربي وفي اعتقادي سوف يكون الدور متميزا ايضا في المستقبل.

على النطاق الاقليمي كما كان في يوم من الايام وافضل مما كان في حماية الامن والاستقرار والحياة.

اخذتنا الاحداث الاخيرة والتطورات المتسارعة وبكل بساطة كان علينا ان نتخذ قرارنا سواء بالنسبة للداخل او بالنسبة للخارج فيما يتعلق بالقضية المركزية التي هي في اعتقادي اساس عدم الاستقرار في هذا الجزء من العالم وما يتجاوزه والتي هي بالنسبة لنا القضية الاولى والاهم. ارتبط تاريخنا في

لم يعجبني وجود ٢٠ حزباً .. ولن تطغى اي من السلطات

لن نسمح بان تنقلب نتائج الانتخابات سلباً على الجميع

الصراع من اجل ان ينال اهلنا واخواننا ابناء فلسطين حقهم على ترابهم الوطني وقدمنا ما استطعناه جميعا في هذا البلد وعلى هذه الارض وعبر المسيرة الطويلة ومرة ثانية وبايجاز من ١٩٧٤ اتخذنا موقفا صريحا وواضحا والتزمنا به تلبية لرغبة فلسطينية وعربية واسلامية باعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني هكذا كان قرار القمة العربية وهذا ما التزمنا به وحاولنا ان نعمل معا من منطلق الوعي والحرص على اداء الواجب تجاه اهلنا واخوتنا في الاراضي المحتلة ونسبة الى معاناتهم وتحملهم وصبرهم ولم ننجح.. ومع الوقت اتخذنا موقفا بفك الارتباط الاداري والقانوني لا ليجير هذا لصلحة اسرائيل ولكن ليمكن الجانب الفلسطيني من ممارسة المزيد من حقه وتحمل مسؤولياته بشكل مباشر مع كل الدعم والمساندة منا فكان ما كان من امر اتخاذ المنظمة لقرارات من ضمنها الاعتراف او القبول بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ الذي ما قبلوا فيه لفترة طويلة حتى جاء الموقف الاردني فتمكنوا من القبول فيه والذي هو القاعدة والاساس لعملية السلام الان ومحاولة الوصول لتحقيقها مؤسسة عليها ومبنية عليها.

في مواقفنا فيما يتعلق بالوطن العربي والقضايا و المشاكل التي جابه "الحمد لله" بقيت وستظل جباهنا عالية والهامات لا تنحني لغير الله سبحانه وتعالى .. نقول الحق ندافع نه .. نعبر عن حرصنا على حقوق العربي على ترابه وارضه وفي وطنه الكبير.

تغيرت الصورة في هذا العالم وتحركت الامور في اتجاه السلام وقلنا وما زلنا نكرر السلام هو السلام العادل والشامل .. هذه امنيتنا التي نرجو ان تتبلور الى واقع .. السلام الذي تقبل به الاجيال من بعد وتصونه ..

ودعينا الى مدريد وبعدها الى موسكو وبعدها الى واشنطن وفي الحالات كلها ما كان بالامكان ان تتحرك الامور بالاتجاه الايجابي إلا عندما وفرنا مظلة لمنظمة التحرير الفلسطينية لتمثل هي وبحرية مطلقة الجانب الفلسطيني ضمن الاطار الذي هو اطار المظلة التي ظللت وفداً مشتركاً عملياً فلسطيني واردني.

ثم بدانا بمرحلة طرح فيها المؤتمر المتعدد الاطراف رحبنا بذلك لنشرك العالم ايضاً في عملية المشاركة في صنع التصور وفي بلورته بالنسبة لما يمكن ان يكون عليه الحال .. عندما تصل الامور الى الحد الذي يمكن فيه ان يتصور الناس قيام سلام في هذا الجزء من العالم .. بالنسبة لتلبية احتياجات الناس وتغير نمط الحياة ومعالجة متطلبات الانسان الكبيرة وعملنا بالتنسيق بين اخواننا العرب الى ان فوجئنا في الفترة الاخيرة بالقرار الفلسطيني المستقل الذي ادى الى اللقاء في واشنطن وتصافح الجانبان على مستوى القيادة الفلسطينية والاسرائيلية .. وكان ما كان من امر الاتفاق على الاعتراف المتبادل فيما بينهم وورقة اعلان المبادئ والشروع في العمل للوصول الى الحل المطلوب تاسيساً على قرار ٢٤٢ كما نسمع باستمرار وقرار ٣٣٨.

ففي الواقع ما كان امامي ومع الحيرة لاننا لم نكن في صورة شيء من هذا الذي جرى الاعداد له. الا ن اعود للاساسيات .. نحن في عام ١٩٧٤ اتخذنا موقفاً لم يكن موسمياً عندما نتخذ موقفاً نتخذه ونلتزم به في كل الظروف والاحوال والمسألة في منتهى البساطة ربما هناك اسباب لنتالم لانه نتحدث في التنسيق والتنسيق فعلاً افضل مما كان عليه ولكن عندما نتفاجأ بتحرك بهذا الحجم هذا ينعكس الى حد ما على مصداقيتنا ومصداقيتنا هي بالنسبةلنا شيء اساسي على اي حال ما كان امامنا الا ان نكرر موقفنا مرة ثانية بالالتزام بقرارنا باحترام القرار الفلسطيني المستقل وحريته وواجبنا في دعم الاخوة الفلسطينيين ومناشدتهم جميعاً أن يتماسكوا لانهم لو تفرقوا في هذا الظرف لكانت النتائج اسوأ مما يمكن ان يتصورها انسان وكانت لصالح اعداء فلسطين واعداء الحياة واعداء الامة ثم لو تركناهم اصلاً فسيكونوا اضعف مما لو لم نكن معاً ندعمهم ونساندهم وعندما نقف هذا الموقف نساند وندعم فربما نستطيع بالتالي ان نصل الى الوضع الذي نهيئ فيه حقيقة التوازن المطلوب في مجابهة المرحلة الاتية.

ونعود مرة ثانية الى الاساس والاساس هو الالتزام جميع الدول العربية المعنية واسرائيل في السير باتجاه تحقيق سلام عادل وشامل مؤسس على القرار ٢٤٢ / ٣٣٨ هكذا كان عليه الحال منذ اللقاء في مدريد وحتى اليوم والى ان نرى تطور الامور وباي اتجاه.

اخرنا العمل فيما يتعلق بجدول الاعمال بمعنى اخر مجموعة عناوين لامور تتعلق فينا هنا في الاردن .. وكنا نصر على التقدم على المسار الفلسطيني وفوجئنا بالتقدم وحجم التقدم ثم ايدنا ودعمنا ومن وسائل الدعم والتأييد والمساندة وتوقيعنا ايضاً على هذا الجدول "جدول الاعمال" لمعالجة كل القضايا الكثيرة الموجودة امامنا وجاءت الخطوة بعد الخطوة الفلسطينية حتى تكون داعمة لها ايضاً وداعمة لهدف ابقاء الفلسطينيين معاً في هذا الظرف الدقيق الصعب الذي يتطلب منا ان ندعمهم وتساندهم ضمن اقصى طاقاتنا وامكاناتنا هذه المرحلة التي نحن فيها وعليها في هذه الايام.

وكان موضوع الانتخابات النيابية في بلدنا فتركت الفرصة للاراء المختلفة لاننا دائماً نسمعها وربما الواقع الجديد يطرح مجالا للتفكير هل نستمر فيها ام نؤجلها ولكن من حيث النتيجة كان قراري وارجو ان يكون القرار الصائب مع احترامي لكل الاراء ان نسير متكلين على الله لان هذا طريق اخترناه ويجب ان نسير عليه في كل الظروف والاحوال والمسألة كلها مسألة ثقة .. نحن نثق باهلنا وبناسنا وندعو الله ان نكون عند حسن الظن بالنسبة لهم ايضاً وان اكون محل ثقتكم باستمرار ولولا وجود هذه الثقة اصلاً لما كان للحياة قيمة فعلى بركة الله. وان الامور تسير باتجاه الانتخابات ان شاء الله تبعث الى مجلس النواب الجديد بمجموعة من الناس والواعين المخلصين الذين يعكسون مشاعر الناس وطموحاتهم وامالهم في هذا البلد ... ونعيد من موقعي في رئاسة السلطات الثلاث نراقب ونحاول ان نستمر في العمل على مافيه الخير وان يكون هناك توازن ولا يكون هناك طغيان من اي جهة او سلطة على السلطة الاخرى وان يحترم القانون قبل وفوق كل اعتبار وان تكون الانتخابات انتخابات نظيفة ونزيهة بكل معنى الكلمة هذا كله لا يعني الفوضى ايضاً ولا يعني ان نسمح باي شكل من الاشكال ان تصل الامور الى الحد الذي اذا تجاوزته كانت النتائج سلبية علينا جميعاً.

الانتخابات بعد ايام ان شاء الله تكون نتائجها خيراً وان كان لم يعجبني صراحة انه لا زال في حدود العشرين حزباً ونبهنا الى الزحام الذي يمكن ان يعيق الحركة لكنها مرحلة في حياة الناس .. مع الوقت نتعلم وندرك بان علينا ان نغير ونتطور وربما الانتخابات القادمة والتي بعدها تعطينا النتائج الافضل في الاتجاه الصحيح واملي كبير في ان يساهم الناس فعلاً في اداء واجبهم في هذه المرحلة ومرة ثانية يا اخواني الامل فيكم كبير وهذه المسؤولية نحملها معاً كل ابناء هذا البلد من شتى الاصول والمنابت نتائج خير .. وهذا هو الحال وهذه هي الطريق ويبارك فيكم ويعون الله سبحانه وتعالى تبقى الجباه عالية والهامات لا تنحني لغير الله سبحانه وتعالى.

يعطيكم العافية ويبارك فيكم وبلغوا سلامي الى كل الشباب .. والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق.

واختتم جلالته هذه الجولة بزيارة احدى وحدات سلاح الجو الملكي حيث كان في استقباله رئيس اركان سلاح الجو وعدد من ضباط السلاح.

هكذا من الأصل

خلال النصف الأول من العام ١,٢ مليون دينار أرباح العالمية الحديثة لصناعة الزيوت

عمان – آخر خبر

ارتفعت الأرباح الصافية للشركة العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية في نهاية ١٩٩٣/٦/٣٠ بنسبة (٩,١٪) عما كانت عليه في نفس الفترة من العام ١٩٩٢.

فقد بلغت الأرباح (١,٢) مليون دينار مقابل (١,١) مليون دينار في ١٩٩٢/٦/٣٠.

واوضحت ارقام الميزانية ان موجودات الشركة تمت بنسبة ٢٧,٢٪ فقد بلغت موجودات الشركة (١٣,١)مليون دينار في ١٩٩٣/٦/٣٠ مقابل (١٠/٣) مليون دينار في ١٩٩٢/٦/٣٠ كما تمت حقوق المساهمين بنسبة (٨,٨٪) فقد بلغت (٧,٤) مليون دينار في نهاية النصف الأول من العام الحالي مقابل (٦,٨) مليون دينار في نهاية النصف الأول من العام الماضي.

وتشير الأرقام الى أن مبيعات الشركة ارتفعت من (٨,٧) مليون دينار في نهاية النصف الأول من العام الماضي الى (١٠,٢) مليون دينار في ١٩٩٣/٦/٣٠.

وزارة التموين تستجيب لبعض مطالب تجار المواد الغذائية

بناء على الشكوي المقدمة من تجار نصف الجملة حول استلام مواد الأرز والسكر والحليب من مستودعات وزارة التموين وبناء على طلب النقابة العامة لتجار المواد الغذائية، عقد امس اجتماع في وزارة التموين بحضور امين عام وزارة التموين وعدد من المسؤولين في الوزارة وأمين سر النقابة السد رياض الصيفي وعضو الهيئة الإدراية للنقابة نايف القصراوي وعدد من تجار نصف الجملة المعنين بتوزيع مادة السكر والأرز والحليب على كافة المحلات التجارية وبعد المناقشات وافقت الوزارة على أن يقدم التاجر كفالة بنكية بقيمة كميات السكر والارز والحليب التي يستلمها التاجر من مستودعات الوزارة لمدة اسبوع بحيث يتم حسم ما قيمته ٧٥٪ من قيمة الكفالة والقيمة المتبقية من القيمة ونسبتها ٢٥٪ تبقى احتياطياً لسحوبات التاجر واذا زادت الكمية المسحوبة من كميات السكر والأرز والحليب عن قيمة الكفالة توافق الوزارة على استبقاء ثمن الكميات الزائدة بموجب شيكات مصدقة تدفع لصندوق مستودعات الجويدة.

وقد وعد امين عام الوزارة بتذليل كافة العقبات وحل جميع الصعوبات والمشاكل التي يعاني منها تجار نصف الجملة عند مراجعتهم لمستودعات الوزارة بما يضمن ايصال المواد الى كافة المواطنين بيسر.

• القانون الكويتي الجديد سيجرد الأردنيين من ملكياتهم هناك
• محاولات أردنية لإثارة الموضوع في الجامعة العربية
• المطالبة بالسماح للشريك الأردني بالدخول للكويت للدفاع عن مصالحه
• الاتصال بالدول الغربية

كتب محرر الشؤون الإقتصادية والمالية.

أثار موضوع إصدار قانون كويتي جديد بشأن اخراج الشريك غير الكويتي من الشركات الكويتية والذي سوف يؤدي الى تجريد الشركاء الاردنيين من حصصهم واستثماراتهم في الكويت أثار ردود فعل غاضبة في اوساط الأردنيين العائدين من الكويت والذين كانوا يرتبطون بشراكات مع شركاء كويتيين ولم يحصلوا على حقوقهم الناتجة عن تلك الشركات بعد.

وسوف يعقد اليوم في مبنى غرفة تجارة عمان اجتماع للأردنيين الذين يمسهم القانون في الصميم وذلك لمناقشة ابعاد تطبيق هذا القانون وامكانيات القيام بعمل ما ان كان من خلال المؤسسات الدولية او الجامعة العربية أو الحكومة الأردنية لإستعادة حقوق الأردنيين في الكويت.

وقد تم عقد إجتماع تمهيدي الأسبوع الماضي في مقر اتحاد غرف التجارة الأردنية لمناقشة الجوانب المتعلقة بالموضوع وبناء عليه تم التنسيق لعقد اجتماع اليوم.

وقد تم اعداد مذكرة حول القانون الكويتي وابعاد تطبيقه على الأردنيين، وكذلك مذكرة قانونية اعدها المحامي انيس قاسم وفيما يلي تفاصيل المذكرتين:

بتاريخ ١٩٩٣/٩/١٣ نشر في الجريدة الرسمية (الكويت اليوم) القانون رقم ٤٤ لسنة ١٩٩٣ في شأن الشركات الكويتية التي يشترك في ملكيتها كويتيون وغيركويتيين. ودخل هذا القانون حيز التنفيذ اعتباراً من التاريخ المشار اليه ويظل نافذاً لمدة عام واحد.

أولاً – في احكام القانون

تنص المادة الأولى من هذا القانون على حق الشريك الكويتي في أن يطلب من المحكمة اخراج شريكه غير الكويتي بسبب غيابه مدة متصلة تجاوز ستة اشهر عن البلاد او بسب أن اقامته في الكويت اصبحت غير مشروعة، وكان من شأن تلك تهديد نشاط أو مصالح الشركة بالخطر. واذا حكمت المحكمة بإخراج الشريك غير الكويتي، فإن المحكمة تحدد – بموجب المادة الثالثة – جلسة للنظر في طلب تقييم حصته، تقييما مناسبا". وخلافاً لأحكام قانون المرافعات، فقد اجاز القانون اعلان الشريك الأجنبي في مكتب النائب العام سواء كان المدعى عليه له موطن معلوم في الخارج أم لا مع شرط أن يتم نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وفي صحيفتين محليتين قبل الجلسة المحددة لنظر الدعوى بشهر واحد. وتنص المادة الخامسة من القانون على أن اخراج الشريك الأجنبي من الشركة سوف لا يؤثر على التزاماته تجاه الشركة أو الشركاء الآخرين أو الغير. ويجدر الإشارة الى أن مدة نفاذ هذا القانون هي سنة واحدة وبذلك يعتبر قانوناً استثنائياً.

ثانياً – تحليل النصوص.

لا بد أولاً من الإشارة الى ان القانون كما صدر في صيغته الحالية هو اقل سوءاً من المشروع الأصلي، مذكرته التفسيرية افضل كثيراً من سابقتها. اذ أن القانون الحالي اعطى الشريك الكويتي رخصة لممارسة حق اخراج شريكه غير الكويتي لفترة عام تبدأ اعتباراً من ١٩٩٣/٩/١٢، مما يجعل القانون استثنائياً وليس دائماً. كما أن القانون الحالي الزم الشريك المستفيد من اخراج الشريك غير الكويتي بايداع قيمة حصته لدى ادارة التنفيذ والزامه بمصروفات الدعوى. ومع ذلك يشكل هذا القانون تهديداً خطيراً لحقوق اناس لم يرتكبوا جرماً بل جاهدوا عبر السنين في تنمية استثماراتهم مما عاد عليهم وعلى شركائهم الكويتيين والكويت بشكل عام بالخير والفائدة مما لا يمكن انكاره.

فالتقييم «المناسب» الذي سوف تأمر به المحكمة، لن يكون «مناسباً» مهما أحيط بضمانات قانونية ولا سيما إذا منع الشريك الأجنبي من دخول الكويت ومتابعة اجراءات التقييم والمعايير التي سوف تعتمد في التقييم. ويعرف الجميع بأن الكثير من المسائل كانت تتم بين الشريك الأجنبي وشريكه الكويتي باتفاقات شفهية قائمة على حسن النية والثقة والتعامل والتفاهم التي تمت عبر السنين [illegible] الشريك الأجنبي الى هذه الإتفاقات وهي عادة لا تكون مسجلة في سجلات الشركة ولا تظهر في دفاترها، كما انه ليس معلوما الى اي مدى سوف يأخذ التقييم بمطالبات الشركة المقدمة الى صندوق هيئة الأمم المتحدة الخاص بالتعويضات. كما أنه ليس من المؤكد على اي اسس سوف يتم التقييم، وهل يتم التقييم على اساس تاريخ اقامة الدعوى – أي في الفترة الصعبة الحالية التي يعاني فيها المجتمع الكويتي من آثار الإحتلال العراقي أم في فترات سابقة للإحتلال.

وتنص المادة الخامسة على أن اخراج الشريك الأجنبي لا يبرئ ذمته من اية التزامات تجاه الشركة والشركاء والغير. وجرت العادة على أن يكون للشريك حساباً جارياً مع شركته، فإن كان مديناً، سدد الدين من صافي القيمة، وهذا لا غبار عليه، ولكن الأهم من ذلك هي أن كان الشركاء يقدمون كفالاتهم الشخصية ضماناً لالتزامات شركتهم تجاه البنوك التجارية التي كانت تمنح الشركة التسهيلات أو الإعتمادات. وكان الشريك الأجنبي يقدم كفالته اعتباراً منه أنه مازال شريكاً في الشركة واعتباراً منه ايضاً انه كان غالباً يتولى الإدارة. فإن تمت تصفية حصته بموجب القانون الحالي، فهل هذا يعني انه ملزم بتسديد كفالته أولاً علماً بأن شريكاً جديداً أقبل محل محله في الحقوق والإلتزامات المتصلة بالحصص المباعة [illegible]

ثالثاً – في التوصيات

برغم أن هذا القانون يتجافى مع ما عرف عن تجار الكويت من حس بالأمانة والنزاهة، والتزام شديد بعادات التجارة التي تقوم على شرف التعامل وحسن النية، فإننا نتقدم بالتوصيات التالية:

١ – السماح للشريك الأجنبي بدخول الكويت للدفاع عن مصالحه والمثول أما القضاء أو ادارة الخبراء أو لجان التقييم، ويمنح الشريك سمات دخول كلما انعقدت جلسات المحكمة أو جلسات الخبرة.

٢ – تمكين الشريك الأجنبي من التفاوض مع شريكه الكويتي لحل عملية خروجه من الشركة بطرق ودية، وذلك بمنحه سمة دخول لزيارة أو عدة زيارات.

٣ – الإستعانة بتوجيهات وتوصيات غرفة تجارة وصناعة الكويت في عمليات التقييم.

٤ – اعتماد معايير عادلة يتم الإتفاق عليها أو يصدر بشأنها تعميم من وزارة العدل بالإستعانة بمكاتب تدقيق حسابات دولية ومحايدة.

٥ – تركيز الإهتمام على الآثار السلبية لهذا القانون من عدم تمكين المواطنين العرب من توطين استثماراتهم في الوطن العربي ودفعهم لتهجير اموالهم خارجه، اعتبار هذا القانون «استثنائياً» ونافذ المفعول لمدة عام واحد لا يقلل من اثاره السلبية.

الشاهد

جيل الحرب الثانية

منذ الحرب العالمية الثانية، يحكم ويتحكم في امتنا العربية، ذلك الجيل التي افرزته بيئة تلك الحرب، فهو الذي فاوض المستعمر الانجليزي والفرنسي والايطالي، وهو الذي قاتل وناور، وهو الذي اسس الدولة الاقليمية، وهو الذي خاض حرب ٤٨ وحرب ٥٦، وحرب ٦٧ وحرب ٧٣، وهو الذي عاش الثنائية القطبية، وابدع والتحق بكتلة عدم الانحياز والحياد الايجابي. وهو الذي قاتل واقتتل. وهو الذي انهزم وانكسر. وهو الذي تواطأ وانحرف وفسد. وهو الذي عاصر احتلال بيروت اول عاصمة عربية وهو وهو .. الخ.

منذ ١٩٤٨ حتى الان ونحن نعيش عصرا بدأ بالثنائية القطبية والحرب الباردة، وانتهى الى عصر القطب الواحد.

عشنا حركات التحرر العالمية وانتهينا الى التبعية الكاملة.

وعشنا الاشتراكية والتنمية المستقلة وانتهينا الى الخصخصة والشركات المتعدية الجنسيات.

وعشنا عصر الوحدة والقومية العربية، وانتهينا الى عصر "التكويت" والقطرنة والبحرنة والسعودة .. الخ.

وعشنا قضية فلسطين وانتهينا الى غزة – اريحا اولاً.

العالم تغير ١٨٠ درجة ولكن رموزنا الفكرية والفنية والسياسية لم تتغير، فهم الذين عايشوا عصر الحرب الباردة، وسينما الابيض والاسود وهم الذين يعايشون بالقوة الجبرية، عصر القطب الواحد وسينما الالوان والبعد الثالث فهل حان وقت الرحيل؟

امين اسكندر

"ما انت فاعل بحبّ الاردنيين"!!

بقلم: ناهض حتر

في الكرك، حضرت مهرجانا جماهيريا لمؤازرة مرشح صديق، وجعلتُ احسبُ كم مرةً كرّر الخطباء والحضور اسمك بصيغة التحبُّب "ابو فرحان!" وحينما تكلّم المرشح الصديق، ووعد اهله واصدقاءه بالسير على دربك، متتلمذاً على يديك، ادركت منزلتك عند الاردنيين.

مرشح صديق اخر، زرتُه مؤازراً، اعتبر واهله واصدقاؤه مؤازرتك نجاحاً، لا يهم بعده نجاح الصناديق!

وكثرهم الذين قالوا لي: انهم سيضعون الاقتراع، ورقة مكتوباً عليها: ليث شبيلات فقط!

احسب، وانا على يقين، بانك وعلى الرغم من كل الانقسامات والتشققات التي فجرها قانون "الصوت الواحد" – كنت ستحصل على اعلى الاصوات سواءٌ اترشحت في الدائرة الثالثة او في اي دائرة اردت .. من الرمثا الى العقبة!

ان حب الاردنيين – وهو شيء صعب المنال – لم ينله، قبلك الأقليلون، منهم: الشيخ حسين الطراونه والرئيسان هزاع المجالي ووصفي التل.

والحق انه يجتمع لك منهم – على الرغم من الاختلافات الكبيرة – خير ما فيهم:

فمن الطراونه تجذرت عندك سمتان: النزعة العروبية–الاسلامية في صفائها النضالي، والنزعة الديمقراطية في اصالتها الشعبية.

ومن الرئيسين، تجذرت عندك افضل السمات التي ميّزتهما: اولوية الشأن الوطني على الشأن الشخصي والفئوي، ونظافة اليد، والتعامل مع الاردنيين باحترام، ومع السياسة والدولة، بجدية مطلقة لا تحتمل المراوغة والميوعة واللف والدوران.

اخي ليث، قال الرسول الكريم: "اذا احبّ الرجل اخاه، فليعلمه انه يحبّه" واذا اعلمك الان – بمحبتي ... وان أثقل عليك، فاقول لك: عُدْ عن اعتزالك! ولكنني اسألك ما انت فاعل بحبّ الاردنيين؟ وما انت قائل لربك – يوم الحساب – حين يسألك:

– انعمتُ عليك بحبّ الناس .. فاعتزلت!!

الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي ومشروع النظام الاقليمي (٤ من ٥)

الاتفاق فجّر عمق حركة الصراع، عربياً واسلامياً

بقلم: محمد حسين فضل الله

-١-

وربما كنا نستعجل النتائج عندما نؤكد ان اعلان المبادىء يطوي صفحة في تاريخ الصراع العربي - الاسرائيلي، اذ اتصور انه فجر عمق حركة هذا الصراع على المستوى السياسي في الدائرة القومية والاسلامية، وحتى في الدائرة الوطنية الفلسطينية. ان العناوين التي طرحت في آفاق هذا الاعلان، سواء تلك التي اتخذت صورة الشعارات او تلك التي اتخذت صورة الايديولوجيا، نجدها توحي بان العمق لا يزال يحافظ على مواقعه في الحركة السياسية، وحتى في الظروف الصعبة القاسية التي توحي اننا عندما ننفتح على المواقع الشعبية المتعبة، التي قد توافق على الصلح او ربما لا ترفضه، فانها تختزن في داخلها كمية من الرفض الذاتي للمسألة الذي لا يستطيع ان يعبر عن نفسه بالمواقف، بسبب الضغوط المحيطة بالواقع الذي يعيش فيه الناس، فهم يقبلون من خلال ذهنية التعب ولا يقبلون من خلال ذهنية القبول، الامر الذي يبقي شيئاً من الجنينية المستقبلية لحركة الصراع المستقبلي صورة اخرى، ولا سيما اذا اردنا ان نلاحظ نقطة مهمة في هذا المجال، وهي ان النظرة العامة لحركة الواقع السياسي في اعلان المبادىء الفلسطيني - الاسرائيلي كانت في وعي الناس ناشئة من الضغط الاميركي البالغ التأثير في الساحة السياسية في المنطقة، تماما كما هو الضغط الاميركي في عاصفة الصحراء، فهذه عاصفة صحراء سياسية الى جانب عاصفة الصحراء العسكرية. الامر الذي يعني ان النتائج السياسية للواقع العربي التي عاشها الناس بعد حرب الخليج، من خلال القهر والرفض للسياسة الاميركية، هي نفسها هذه الحالة.

الجماهير تقبل الآن لانها متعبة .. وليس لانها راضية

فالناس يرون ان ارضهم اخذت منهم بفعل السياسة الاميركية وان اسرائيل استولت على ما استولت عليه بالقوة وخصوصاً اذا ما لاحظنا مفردات اعلان المبادىء الفلسطيني - الاسرائيلي الذي لم يحصل فيه الفلسطيني على اي شيء، فهو لم يحصل على ارض ولم يحصل على حكم ولا على اي حالة يملك فيها حريته. ان هذه المفردات بأجمعها توحي بان الصراع لا يزال يختزن قدراً كبيراً من القوة في الساحة العربية. واذا كنا نجد ان الساحة الاسلامية لم تلق سلاحها وانها لم تسلم بهذا الاتفاق ولم تقبل به، فان معنى ان وقت يطوي صفحة هذا التاريخ من الصراع لا يزال ...

اما في الجانب الاسرائيلي فانني اتصور انه يشبه الجانب العربي على المستوى الشعبي، وذلك لان الاسرائيليين الذين يمثلهم الليكود او يمثلهم بعض الاحزاب الدينية يتطلعون الى اسرائيل الكبرى ويرون ان اي تنازلات عن اي موقع من فلسطين اسقاطاً للطموحات اليهودية المتحركة في خط العقيدة اليهودية. هناك اضلال بالجانب العقيدي للمسألة على المستوى الديني، الى جانب المستوى السياسي. واذا لاحظنا ان حزب العمل يجذب ٦١ صوتاً مقابل ٥٩ صوتاً فان معنى ذلك ان ما يقارب نصف المجتمع اليهودي لا يوافق على هذا الاتفاق. واذا كنا نسمع بعض تصريحات حزب الليكود حول عدم التزامه نتائج هذا الاتفاق، لو قدر لليكود ان يفوز بالمعركة الانتخابية في المستقبل، فاننا سنجد هذا المنطلق الاسلامي او العربي الذي يقول ان الذين يوقعون هذا الاتفاق انما يلزمون انفسهم ولا يلزمون الامة. انني اتصور ان هناك تململاً وقلقاً في المجتمع اليهودي من ان يكون هذا التنازل، ولو المحدود، وسيلة متقدمة من وسائل تقزيم اسرائيل ونهايتها في المستقبل، ولا سيما عندما ندرس ما يختزنه الكثيرون من اليهود من خلال بعض نبوءاتهم الدينية المستقبلية عن سقوط دولة اسرائيل كلما ازدهرت اكثر، الامر الذي يؤثر في شريحة معينة من المجتمع اليهودي. لذلك نحن نتصور ان هناك قهراً في المجتمع اليهودي كما ان هناك قهراً في المجتمع العربي. واتصور ان المصلحة الاميركية العليا في الصلح هي التي فرضت هذا الصلح على اليهود والعرب معاً. لذلك فان المشروع الذي يأتي من خلال سلطة كبرى لا بد من ان يواجه مشاكل متنوعة في المستقبل.

-٢-

عندما ندرس خطاب العالم العربي في كل هذا السجال الدائر في المفاوضات لا نجد للعرب دوراً في حركة الواقع السياسي الجديد، وهنا نلاحظ ان الجامعة العربية لم يفسح لها المجال لتكون عضواً مراقباً في مؤتمر مدريد وان العرب لم يسمح لهم ان يتوحدوا في وفد واحد لمجابهة اسرائيل، ونلاحظ الى جانب ذلك، حركة المداخلات الاميركية وبعض الدول العربية التي تعمل على هامش السياسة الاميركية في المنطقة لارباك هذا النوع من التنسيق العربي في مسألة المفاوضات، بحيث ترتب عملية التنسيق باستقرار

تفتيت المنطقة ضرورة لوجود اسرائيل

هذا والضغط على ذلك بما الى ذلك، ستكون النتيجة الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي الذي ابتعد من عملية التنسيق العربي، حتى ان الوفد الفلسطيني حاول ان يؤكد مبدأ على مسألة الجولة الحادية عشرة في الاجتماع الاخير لدول الطوق في بيروت، بحيث ان اعضاء هذا المؤتمر عملوا بشكل ضاغط لكي يقبل الوفد الفلسطيني حضور الجولة الحادية عشرة، لانه يرى «اننا لم نربح شيئا في الجولة العاشرة، ولذلك فاننا نتحفظ على حضور المفاوضات، في الوقت الذي كانت اللعبة الفلسطينية-الاسرائيلية تتحرك بقوة في النرويج. ان هذا النوع من ارباك التنسيق العربي في مسألة





المفاوضات يوحي بانه لا يراد للعرب ان يتحركوا من خلال الخط العربي، حتى في مسألة المفاوضات. واني ارى ان حضور المندوب المصري اجتماعات دول الطوق، في الوقت الذي لا علاقة له بالمسألة، انما يمثل الرقابة الاميركية على دول الطوق، لكي لا يخرجوا عن الخط الاميركي ولكي لا يتعمق العنصر العربي الذي يمكن ان يجمع هذه الدول في موقف ضاغط على المفاوضات في مواجهة اسرائيل او في مواجهة الضغط الاميركي.

من خلال ذلك نفهم ان مسألة العالم العربي ليست مسألة واردة في الحسابات الاميركية في النظام العالمي الجديد الذي يراد صنعه. ولعلنا نستطيع رصد نقطة في حركة اللعبة السياسية العربية وهي انه لا يسمح لاية دولة عربية في المرحلة الحاضرة ان تتدخل في شؤون دولة عربية اخرى. ففيما يتعلق بالعراق الذي كان واجهة حركة المعارضة، نجد ان سوريا عملت على جمع هذه المعارضة في ساحتها، كما ان السعودية حظيت بدور هامشي في تجميع هذه المعارضة في ساحتها. ولكننا لاحظنا في نهاية المطاف ان سوريا ابعدت من حركة المعارضة العراقية في العمق، وكذلك السعودية. وعندما انطلق المؤتمر الوطني الموحد

لم يسمح للعرب بأن يفاوضوا ضمن وفد واحد

العراقي المعارض لاحظنا ان المندوب الاميركي هو الذي حضر مؤتمر فيينا الذي تمخض عن هذا المؤتمر الوطني للمعارضة العراقية، الامر الذي يعني انه لا يسمح لاي بلد عربي ان يتدخل في مستقبل العراق، ومن هنا نجد العقدة الموجودة لدى سوريا تجاه المعارضة والانكفاء السعودي امامها. ويبقى العنصر الاميركي هو العنصر البارز في هذا المجال واذا كنا نلاحظ دورا للسعودية في الخليج فلا نلاحظ اشرافا سعوديا على دول الخليج كما في السابق. ولم يعد يلاحظ اي دور سعودي ضاغط لدى انعقاد مؤتمرات مجلس التعاون الخليجي، كما كان يحدث سابقا، واذا كان هناك دور سوري في لبنان فهو الوحيد الذي يتصل بالمحور السوري في عملية المفاوضات لكي يكون لبنان عنصر ضغط عليه او عنصر ضغط له، تستكمل فيه اللعبة التي يراد منها اشغال سوريا عن كل الواقع العربي بالواقع اللبناني.

هذا من جهة، ومن جهة اخرى، فاننا عندما ندرس المفاوضات المتعددة الجنسيات التي تتحرك بموازاة المفاوضات الثنائية بين العرب واسرائيل، نشعر في انه يراد لواقع المنطقة ان يخضع لمشروع يتكون تركيبا اسلامياً ... الكبيرة ولا سيما في قضية المياه. لذلك اتصور انه لن يكون هناك للعالم العربي اي دور في صنع هذا النظام الجديد، ولكن دوره سيكمن في الخضوع للتوازنات التي يراد فرضها على مفردات النظام الاقليمي الجديد، لكون العرب يمثلون هذا الموقع المتقدم من مواقعه، واتصور ايضا ان هذا النظام سوف ينطلق اميركيا - اسرائيليا مع تفاصيل تركية. فلن يكون للعرب دور كبير فيه، لان الولايات المتحدة في سياستها الجديدة تريد ان تمسك بالامن في المنطقة بشكل مباشر، كما تريد ان تمسك بالاقتصاد بشكل ضاغط وقوي. ومن الطبيعي هنا ان تبقى السياسة محور التفاصيل. لذلك فان دور العرب في هذه المنطقة بحسب ما يراد لهم وبقطع النظر عن نجاح هذا المشروع او عدم نجاحه، هو دور المنفعل لا دور الفاعل. اما الحديث عن مدى امكان نجاح هذا النظام المفروض من الخارج فانني اتصور انه في ظل غياب حركة صراع عالمي يلون هذه اللعبة بشكل رئيسي فان هذا النظام سيستمر حتى تولد المواقع الجنينية للثورة، وحتى يتحرك الصراع الدولي في وضع جديد يفسح المجال للكثير من الاختراقات والكثير من التناقضات بحيث يمنح القوة للكثير من المبادرات التي قد تواجه هذا النظام. ومن الطبيعي ان هذا النظام الامني الاقليمي الذي يكون لاسرائيل دور فاعل فيه على مستوى الامن وعلى مستوى السياسة والاقتصاد، لا بد من ان يخلق سلبيات كبيرة على مستوى الواقع العربي. ولا بد لهذه السلبيات من ان تترك تأثيرها في عمق الوجدان السياسي العربي. ولكن المسألة هي ان مثل هذه السلبيات تحتاج الى ظروف موضوعية تفسح المجال لها لتعبر عن نفسها بطريقة ثورية.

-٣-

لعل المشكلة في المجتمع العربي تكمن في ان اغلبية هذا المجتمع قد استراحت للقمع السياسي والامني الذي قامت به الانظمة ضد حركة الحياة السياسية فيه. فنحن نلاحظ انه ليست هناك حياة سياسية في كل انحاء العالم العربي ما عدا لبنان، بالمعنى الشعبي للحياة السياسية مجتمعا صامتا قد نجد في بعض مواقعه من يخاف ان يفكر رفضا لا ان يعلن رفضا فحسب، وهذا ما جعل بعض شرائح هذا المجتمع تنكفىء لتعيش اللامبالاة، وجعل بعض شرائحه تستقيل من ساحة الصراع لتشغل نفسها باشياء اخرى. اما الذين لا يزالون يتمثلون فهم يعيشون القهر الذي ينمو بطريقة او باخرى بحيث قد يتحول طائفيا في مجتمع تسيطر فيه طائفة معينة او ينفكىء اقليميا في مجتمع يتحرك في ذهنية الاقليمية وما الى ذلك، وهذا يعني انه من الصعب جدا ان نجد هناك حالة عربية تملك خطا عريضا للتحرك السياسي بحيث تلتقي عنده. اننا قد نلاحظ في حركة القوميين العرب الان انهم تحولوا الى حركة تنظيرية فكرية تعبر عن نفسها بالمؤتمرات النظرية التي تمثل النخبة دون ان تنزل الى واقع الشعب، فنحن لا نلاحظ ان هناك شيئا اسمه القومية العربية بالمعنى السياسي في الواقع العربي، فقد استبدل العرب، حتى من خلال سلوك القوميين العرب، القومية بالقطرية واستبدلوا القطرية بالحزبية ايضا.

من الممكن جدا ان نجد في الاسلاميين حركة حيوية تحاول ان تعبر عن نفسها في هذا الجو من الصراع الذي يدور في اكثر من بلد عربي، سواء بطريقة حادة او بطريقة هادئة، اننا نتصور انه من الصعب جدا ان يتحول هذا الواقع في وقت قريب الى واقع يضغط على هذا السلام الذي يراد صنعه بارادة خارجية، لان الانظمة التي فرضت على المجتمع العربي الصمت وابعدته من مواقع القرار، قد تستبدل في النظام الجديد بأنظمة قد تمتصه وقد تنفس عن كثير من الاحتقان لتكون انظمة ديمقراطية الشكل اميركية المحتوى بحيث تعمل على محاصرة القوى الرافضة بطريقة ديمقراطية كما يفعل كثير من الانظمة الديموقراطية حتى في الغرب، لكنني اتصور ان وجود جماعات رافضة كالاسلاميين وكبعض بقايا القوميين وكبعض الوطنيين، يمكن ان يخربش هذا النظام بطريقة او باخرى تفسح المجال لحركة فاعلة، لان حركة الشعوب لا يمكن ان تستمر في خط واحد، ولا سيما اذا كانت حركة تنطلق من خلال الرفض.

-٤-

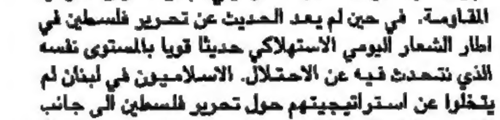
من الصعب جدا ان نجد في مرحلة ما بعد الصلح،

واشنطن ترفض اي مداخلة عربية في شأن عربي

وانما يطويه الكثير من التوازن في اللعبة السياسية، بحيث يمكن التحدث عن تحالفات وتكتلات وما الى ذلك فالحديث عن التحالفات والتكتلات وحركة التناقضات واصطفاف القوى يعني ان هناك شيئا يتحرك هنا ليختزن شيئا يتحرك هناك. انني اتصور في المرحلة التي يقاد اليها العالم العربي والتي تمر في حالتها الحاضرة، ايحاءات منطلقها انه من الصعب جدا ان يكون هناك واقع متحرك، فعندما نقرأ اليوم مثلا عن زلزال سياسي للسلام او عاصفة سياسية جديدة على طريقة عاصفة الصحراء العسكرية او نتحدث عن هجمة اميركية تعمل على اسقاط قوى الرفض وتأكيد قوى الموالاة ليتهدد رد الفعل لهذه الايحاءات او التحديات النفسية.

النظام الدولي الراهن سيستمر حتى يولّد المواقع الجنينية للثورة

الاعلامية كيف يترك تأثيره على الواقع، حتى ان الذين يقودون عملية التغيير على المستوى الوطني او القومي يتساقطون امامها، فان معنى ذلك ان المرحلة المقبلة لن تكون امام هذه الشرائح السياسية الموجودة بعنوان تقدمي او عنوان وطني او ما الى ذلك في مستوى الحركية المسؤولة. انني لا اسمع هذه الايام الا الحديث «ان القطار الاميركي سائر وان الذي يلحق به سوف يدرك الغاية ومن يتخلف عنه سوف يسقط في الطريق، وان هناك محدلة اميركية، وان هناك نظاما عالميا جديدا» ان معنى ذلك ان هناك مصادرة لكل ما تعبر عنه كلمة التكتلات والتحالفات، وان هناك اسقاطا لكل حركة صراع المتناقضات، بحيث لا تجد ان هناك نقيضا في الواقع، سوى الشريحة الاسلامية التي تواجه بقوة. ولكننا نقول ان التغييريين الذين يتحدثون عن التغيير يتحالفون مع الخط الاميركي في مواجهة هؤلاء بطريقة او باخرى. لهذا انني لا اتصور ان هناك عملية فرز سياسي في هذه الدائرة الكبيرة قد يكون هناك فرز سياسي يتحرك في خطين. خط الذين يتساقطون امام الضغط الاميركي وهم اكثرية نماذج الخطوط السياسية السائدة في المرحلة السابقة، وخط الرافضين لذلك وفي طليعتهم الاسلاميون الذين يقفون وحدهم، او مع القلائل من الناس الرافضين، في مواجهة كل هذا الواقع القاسي الظاهر. اما قضية قدرات قوة المعارضة والممانعة واستعدادها لصوغ بدائل ذات مصداقية ومقبولة اجتماعيا وسياسيا فانني اتصور ان طبيعة التطورات والمتغيرات التي ستحدث ستفرض على قوة المعارضة ان تستبدل بعض وسائلها واساليبها، ولو على مستوى التكتيك، لصوغ بدائل يمكن ان يتقبلها الواقع السياسي الشعبي. ولعلنا نلاحظ هذا الامر في الطرح الذي انطلق فيه الاسلاميون منذ مدة في لبنان عبر الحديث عن الاحتلال الاسرائيلي للبنان كعنوان لشرعية المقاومة. في حين لم يعد الحديث عن تحرير فلسطين في اطار الشعار اليومي الاستهلاكي حديثا قويا بالمستوى نفسه الذي نتحدث فيه عن الاحتلال. الاسلاميون في لبنان لم يتخلوا عن استراتيجيتهم حول تحرير فلسطين الى جانب الشعوب الاسلامية الاخرى، ولكنهم راوا ان طبيعة المرحلة قد تفرض عليهم ان يؤكدوا مواجهة الاحتلال الاسرائيلي للبنان بوصفه المجال الذي تتحرك فيه المقاومة الاسلامية مع



الحركات الاسلامية غير قادرة موضوعياً على عرقلة العملية السلمية

ابقاء الشعار الاستراتيجي. ولكن في دائرة معينة تتحرك فيها بين وقت وآخر بطريقة اخرى. اننا ندرك ان الاسلاميين يمكن ان يجمدوا بعض شعاراتهم التي ربما لا تتسم بالواقعية في هذه المرحلة، ريثما يوفرون واقعية لشعار معنوي ليكون وسيلة من وسائل دعم الشعارات الاخرى التي تقع في الخط الاستراتيجي.

-٥-

في تصوري ان المرحلة الحاضرة، وما بعدها لا تحمل في داخلها اي مصلحة حقيقية للولايات المتحدة الاميركية التي تقود حركة ما يسمى بالنظام العالمي الجديد. في تفتيت المنطقة، لان المنطقة عندما تخضع لها، من الناحية الامنية والاقتصادية والسياسية، فاية حاجة الى الاكثار من عناوين او اسماء دول في هذه المنطقة؟ حتى ان البعض كان يتحدث عن ان اسرائيل تحتاج الى تقسيم المنطقة الى دول طائفية ومذهبية لتبرير وجودها كدولة دينية ولتكون الدولة الدينية الكبرى في منطقة تطغى عليها دول دينية. اننا نتصور اسرائيل تجاوزت هذه المرحلة، لان وجودها اصبح وجودا ضاغطا بطريقة سياسية ثابتة لا تحتاج فيها الى هذا النهج. لذلك لا اجد هناك اية فرصة لتقسيم المنطقة في المستقبل المنظور. ولعلنا ندرك ذلك عندما نلاحظ طريقة تعامل الولايات المتحدة مع المسألة الكردية. فهي لا تتحمس لهذه المسألة من اجل ولادة دولة كردية موحدة في المنطقة، بل نجد فرنسا هي التي تتحمس لذلك، في حين ان بريطانيا التي تنسق مع الولايات المتحدة لا تتحمس لذلك. اذ يبدو انه ليس هناك مصلحة حيوية حقيقية تفرض ذلك. وربما تحدث متغيرات في المنطقة عندما يتوجه الضغط على ايران. فقد نجد ان اميركا تحاول ان تضعف ايران من خلال القوميات المتعددة التي تشملها. ولذلك تجعل هذا التقسيم جزءا من تقسيم المنطقة. ولكن هذا لا يلوح في المستقبل المنظور. اننا نجد ان اميركا تعمل من اجل ايجاد استقرار امني وسياسي واقتصادي في المنطقة، ومن الطبيعي ان تقسيمها الى دول طائفية ومذهبية وعنصرية وعرقية لا يمكن المنطقة من الاستقرار، كما ان المنطقة العربية تختلف عن المنطقة البلقانية، فهي منطقة النفط واميركا تريد استقرار مواقع النفط مع بعض التغييرات البسيطة، بينما منطقة البلقان لا تمثل شيئا على مستوى الاقتصاد الاميركي، وهذا ما عبر عنه بعض المسؤولين الاميركيين عندما كان يتحدث عن البوسنة والهرسك فقال اننا لا نملك مصالح حيوية في البوسنة للقيام في ارسال جيشنا او نعرض ... للمسألة ... هناك.

(مركز دراسات شؤون الأوسط - بيروت)



المسلخ والانتخابات

حسناً فعلت احدى الزميلات بإجراء حوار مع مدير المسلخ طمأنت فيه المواطنين على توفر اللحوم.

وحسناً اختارت لهذا الحديث مناسبة الانتخابات النيابية، لهذا التطمين.

وحسنا جاء تأكيد مدير المسلخ بان المسلخ يعمل بصورة طبيعية لتأمين احتياجات المواطنين ..

كل هذه الحسنات تعطي لموسم الانتخابات مذاقاً دسماً ومميزاً .. وتحقق غاية اكيدة من غايات الديمقراطية .. التي تهدف بالاساس الى اسعاد المواطن، واشباعه. فهذه الحسنات تذهب مباشرة عبر اقصر الطرق، الى اهم الاهداف.

لكن المؤسي في الامر، حصر هذه الغاية وهذا الهدف بموسم الانتخابات، والحملة الدعائية الانتخابية .. ولا تمتد بعدها، وبعد تشكل المجلس النيابي، وانغماسه بالقضايا المصرية الكبرى.

عندما تضمر البطون، وربما تخلو على امتداد اربع سنوات بانتظار معركة انتخابية قادمة تسيل فيها دماء الخراف، حتى الركب .. ركب المرشحين والناخبين.

لا ندري بعد، كيف اجترح اردننا في عهده الديمقراطي، هذه المعجزة بربط الانتخابات النيابية، ربطاً محكماً بلحوم الخراف. فالاباء تقليدنا لاجندة الازمنة الديمقراطية، عند غيرنا من امم عريقة بها، لم نعثر على مثل هذه العلاقة الحميمية بين المعدة وممارسة الحياة الديمقراطية. وان بناء المستقبل، لا بد ان يمر بالمسلخ، ويغترف من دماء الخراف، ويهيش من لحومها زوادة الدرب الطويل الصعب لبلوغ الاهداف الكبرى.

اهمية حديث مدير المسلخ، كما ورد في العنوان، انه استطاع القفز فوق كل الشعارات الانتخابية، البراقة وجبها، وربما نسخها كلها في خوضه العميق لمعرفة احتياجات المواطنين .. والتي تركزت على تأمين لحوم المناسف ..

وهذا اجتراح اخر غير مسبوق من امم اخرى، يقرر فيه مصير الوطن، حول الدائرة الحساسة بالارز واللحم .. والسمن.

هكذا وصلنا قبل غيرنا الى تحقيق ما تطالب وتنادي به كل الحركات التاريخية لاشباع المواطن ..

وان كان لدينا اشباعه موسميا، على عتبة الانتخابات المحدودة المدة .. انما يقلبنا نسم هذه الايام القليلة المشهودة عن هزال الايام الطويلة القادمة، بعد المجلس حيث يتمتع المواطن بشبع اخر، وهو يصطف حول مناسف الخطابات والكلمات المتلفزة. حتى ليتمنى المواطن لو انه "جمل" قادر على تخزين دسم هذه الايام في سنام صغيره يجترها في مقبل الايام



عدسة: زهران زهران

عمان في هذا الصباح

فراشات ضوئية

كتب: عدنان الصائغ

"زهرة بعد السقوط، تعود الى الغصن، آه .. لا .. انها فراشة بيضاء" هكذا يصفها شاعر الهايكو الياباني باشو، لكن الصبي المشاكس لم يقتنع بعد، انه يحوم بعينيه بحثاً عنها بين اوراق الشجر، والفضاء المضمخ بشذى الصباح الندي.

كل منشغل بعالمه:

عالم الفراشة: تويج زهرة، وفضاء مفتوح على الندى والعسل والرحيق

وعالم الصبية: بالونات فرح وفراشات ضائعة وثياب مبقعة بالزهور.

وعالم العاشقين: تكاد يدي تندى اذا ما لمستها وينبت في اطرافها الورق النضر

وعالم الشجر: مصاطب للبوح، ومطر يغسل عن أحلامها غبار المدينة، وقبلات مقتطفة، وثمار لم تقتطف بعد.

وعالم الشاعر: احلم بوطن، بمساحة كفي وكفك

آخر خبر تحاور فردوس عبد الحميد

التكيف مع الواقع يأتي من خلال الابداع

حوار: سندس القيسي

في اللحظات الاخيرة لمغادرة الفنانة فردوس عبد الحميد فندق فيلادلفيا، وبينما كانت تحاسب الادارة استطاعت آخر خبر ان تختلس هذا الحوار السريع استكمالا للحوار الذي اجرته في مؤسسة عبد الحميد شومان.

* هل التزامك الفني نابع من التزام ايديولوجي واضح وصريح؟

- ليس هو التزام ايديولوجي بالمعنى الدقيق، اي بمعنى عدم وجود خط سياسي، انما التزام الفنان بالفن كرسالة، بان يقدم القضايا المهمة في وطنه وان لا ينعزل عن قضايا الناس وان لا يقدم الا ما يؤمن به.

* ما الذي اضافته علاقتك بمحمد فاضل على تجربتك الانسانية والفنية؟

- علاقتي بمحمد فاضل افادتني كثيراً، على الصعيد الفني، فهو مخرج متميز واي ممثل يتمنى ان يعمل معه وعملت اعمالا لها قيمتها الفنية. وانسانياً، استفدت منه كثيراً ايضاً فهو انسان هادئ، ولطيف ومتفهم ومتحضر.

* التلفزيون، السينما، المسرح الى ايهما تنحاز الفنانة فردوس عبد الحميد؟

- ليس هناك تفضيل لشيء على شيء، وانما افضل العمل الجيد وكلها مجالات احبها واستمتع بالعمل فيها.

* ما هو العمل الذي تعتقدين انه عبر عنك بالكامل وانك اعطيت فيه كل امكانية ممكنة؟

- كل عمل جديد ارغب بتقديم الافضل فيه ولا استند على نجاحات سابقة، لكن العمل الذي عبر عني بالكامل هو ليلة القبض على فاطمة.

* برايك كيف يستطيع الفنان ان يوفق بين حياته والواقع؟

- يجب ان ينجح في الوصول الى حالة تكيف والا فالانسان يموت. اما بالنسبة للفنان فحالة التكيف تكون بالابداع فالفنان يعوض عن الواقع بالفن.

* اخيراً، كيف تتعاطين مع المكونات الفنية والحياتية التالية، بهذه المفردات، اعني ما هو وقع هذه الاشياء في داخلك؟

- استوديو غير مضاء: حديقة بلا شجرة.
- مسرح خاو وستارة مفتوحة
- احساس بامتلاك الكون.
- شارع شعبي يعج بالضجيج والفوضى: الاصالة.
- تذكرة طيارة: السفر الذي احبه كثيراً.
- انت تديرين مفتاح باب بيتك: الامان.

تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي تسالي

الكلمات المتقاطعة

افقياً:
١- من مؤلفات الاديب الراحل يوسف السباعي - غزال.
٢- دخول - استجوبناهم او طلبنا اليهم
٣- يلمس (معكوسة) - باهظ الثمن
٤- نائمة - ملكنا (معكوسة) - اقارب
٥- شب، او تطور - قواعد - سئم
٦- النبي (معكوسة) - ثلاثة ارباع "اتوب"
٧- لحرف متشابهة - وجع - اداة جزم
٨- احرف متشابهة - حزن
٩- من مؤلفات الاديب الراحل توفيق الحكيم
١٠- للاستهلاك - شوق - متشابهان
١١- شهر ميلادي (معكوسة) - بحر
١٢- متشابهان - تساعد - صان.

عمودياً:
١- من الكواكب الشمسية - شعر
٢- اداة نصب للمضارع (معكوسة) - مادة قاتلة - الاسم الثاني لمكتشف القارة الاميركية (معكوسة)
٣- اديب مصري راحل
٤- رماه بالحصى - ذليل
٥- حيوان مفترس - من الاقارب (معكوسة)
٦- شعور - اعتقال - لج
٧- دولة افريقية (معكوسة) - شوق
٨- من اوجه القمر - الاسم الثاني لاديب مصري راحل
٩- اداة نصب (معكوسة) - عكس دائن
١٠- من مؤلفات الاديب الراحل طه حسين (معكوسة) - احد الوالدين - متشابهان.
١١- متشابهان - تلجب - من مضاعفات العدد ١٠
١٢- فنانة عربية راحلة - الاسم الثاني لطرب مصري راحل

الكلمة الضائعة

المطلوب: مدينة جزائرية

اقترب - موعد الانفجار - في السودان - النظام - يعرف - ذلك - ويحاول - ان - يواجه - الانقلاب - بتشديد - عمليات - القمع - والاعتقالات - والهروب - الى - الامام - بالتصعيد العسكري - في الجنوب - ومع - مصر - والمراوغة - في - مفاوضات ابوجا - لابعاد خطر - التدخل الدولي - الدعم الايراني - المعارضة - تنذر - بثورة شعبية.

الحمل: قلل من النوم واخرج من عزلتك. فانطلاقك يسبب السعادة لك ولمن حولك. عليك ان تمارس الرياضة كي لا تفقد لياقتك وحيويتك.

السرطان: مال في طريقه اليك، وامورك تسير الى الافضل، تابع، ولا تكن ثقيل الظل. حجر الحظ الياقوت رقم الحظ ٥ يوم السعد السبت

الميزان: عبر عما يجول في خاطرك وقلل من السرحان. ضحكتك هي السبب في شعورك بالوحدة. حاول ان تتفاعل مع ما يدور حولك.

الجدي: تحتاج الى راحة طويلة خفف سهرك، النوم يعطيك نشاطاً اكثر، لكن لا تزد عن الحاجة المطلوبة. لونك المفضل الارجواني

الثور: لا تكن انانياً في مشاعرك فعليك ... الوقت ... يوم النهاية ...

الاسد: حاول الاسترخاء والتقليل من التوتر لان ذلك سيعود بنتائج عكسية على صحتك. نجاح في عملك.

العقرب: قلل من كثرة الكلام. وقلل من الشكوى لان الشكوى لغير الله مذلة. وانتبه الى صحتك رقم الحظ ١٩ يوم السعد الاثنين.

الدلو: مشروع زواج بانتظارك ولكن لا تحلم كثيراً تجري الرياح بما لا تشتهي السفن. يوم سعدك الاحد رقم الحظ ٧

الجوزاء: يوم السعد ... وعليك استغلال المواقف لصالحك. حاول ان تعيش لحظتك وشبابك فلن تكون شاباً مرة اخرى. يوم السعد الثلاثاء رقم الحظ ١٠

العذراء: فرصة عمل قادمة اليك، فلا تدع الفرصة تفوتك، فكن السباق دائماً، يوم السعد الخميس رقم الحظ ١٠

القوس: هذا الاسبوع ستواجه مشكلة عاطفية، لكن حليماً وذا قلب مفتوح ولا تدع الآخرين يؤثرون عليك، فتقرب من حبيب القلب اكثر.

الحوت: لا تكن مزاجياً فالآخرين ليسوا مجبرين على تحمل مزاجيتك اهتم فقط بما يحصل ولا تحاول التدخل في شؤون الآخرين.

لماذا مات نهاد قلعي ؟

قبل ايام ودعنا نهاد قلعي ربما مفاجأة هذه المرة، وكأنه يريد ان يتم الامر بصمت لا صدى له. فقد كان يدرك - ربما - انه حقق موته منذ سنوات حين لم يعد بامكانه الظهور على خشبة مسرح او فيلم سينمائي او مسلسل تلفزيوني، ومن يدري انه كان مقتنعاً بان حياته كفنان خارج الفن هي كحياة السمكة خارج الماء.

اتذكر تماماً اوقات ظهوره من حين الى حين بيد ملفوفة بشاش ابيض، مشدودة الى العنق، اتذكر ذلك المشهد المؤسي الذي كان اشبه بصراخ فارس جريح تجندل في المعمعة. اتذكر ذلك الصوت المنكسر الخارج من اعماق حزن يكاد ان يصرخ في وجه كل من قال له "تبت يداك ايها الفنان وتب"، وفي وجه كل من جعل ذلك القول فعلاً قائماً كعود مشنقة.

منذ ذلك الوقت الذي يمتد اكثر من عشر سنوات والفنان الكبير كان يتعفر بجرحه العميق وحزنه النازف، في ذات الحين الذي كان توأمه - سابقاً - دريد لحام يلهث بكل ما يستطيع من قوة، لان يسطع كنجم اوحد في سماء الفن المسرحي السوري والعربي، رغم علم الجميع كم ساهم نهاد قلعي في تشييد هذه السماء.

لماذا غاب نهاد قلعي، ولنقل "حسني بورزان" لان اكثرينا تعرفه بهذا الاسم"

واما عن غيابه فاقول، يكفينا العودة الى مشاهدة اعمال غوار "دريد لحام" التي غاب عنها الفنان الكبير نهاد قلعي، لنلمس مدى التسطح والخواء، والتشوه والابتذال، الذي اصابها! اما لماذا؟ فالجواب عند اولي الامر واولي الالباب على حد سواء.

وبما لأن دريد لحام "غوار" كان ذكياً ادرك قانون الزمن المعاصر من زاوية الانتصار الشخصي فانتصر لينتصر معه التهريج على الكوميديا، والتسطح الدعائي على العمق الفني.

اما نهاد قلعي "حسني بورزان" فانه لم يدرك قانون الازمنة كلها الا من زاوية الانتصار الفني، بعين الفنان المتمرس، الذي لا يخفى شيء عليه، عين الفنان التي تستطيع ان تلتقط ما هو جوهري في الحياة وتنقله الى عمل فني يعانق وجدان الناس واحاسيسهم وعقولهم بحب وحب وحب.

اقاصيص

- حنان -

استيقظ طفل قبيل الفجر على صوت امه وهي تبكي فوضع الرضاعة في فمها.

- بذرة قطن -

قال فلاح وهو يضع بذرة القطن على الارض موجهاً كلامه لولده الصغير! يمكننا ان نزرع هذه البذرة فتثمر قطناً يمكن ان يكون كفناً او ثوب زفاف او قطناً طبياً.

في هذه الاثناء مر عصفور فالتقط البذرة وطار.

- عرس -

كانت مجاميع النمل في حركة دائبة تنقل المواد من نفق الى اخر ولم يعرف فيما اذا كان العرس للبشر او للنمل.

- الصحن الطائر -

شاهد فلاح صحناً طائراً يحط في حقله فحمد الله كثيراً وقرر استخدامه في الولائم ولكنه حين اقام حفلة زواج لابنه وضع في الصحن حباً للطيور.

- معجزة -

ولد طفل بشاربين ولحية واسنان وكان اول كلامه: اسقوا الأزهار.

علي جبار عطية

في لقاء مع الشاعر السوري نوري الجراح

نزار قباني لازمة عصابية في عراضة الهزيمة

انتهاء الحياة البسيطة يعني انتهاء النص البسيط

عمان - آخر خبر

من لندن حيث يعيش وصل الشاعر السوري نوري الجراح الى العاصمة الاردنية في زيارة سريعة اتاحت هذا الحديث معه:

* الشعر الحديث متهم بانه يبتعد عن الجمهور ويوسع الهوة معه ماريك؟

- لماذا تستغرب ان تزداد الهوة عمقا بين الجمهور والقصيدة الحديثة. لقد خضع الجمهور حتى الان الى تربية سيئة ليس في الشعر فقط بل بعلاقته بكل انواع الفنون والادب.

* هل هذا السؤال يريد الوصول الى معيار او اسباب؟

فقط اريد موقفك من المسالة.

- القصيدة الحديثة تنطلق من اسس جمالية وفكرية، تبدو انها - في الجدة - بحيث تحدث صدمة لقراء يشكلون في النهاية جمهورا لم يتهيأ عموما لاستقبال هذه الابداعات وهذا يشمل كل الفنون الحديثة ولا اضيف جديدا في هذا الصدد لان الامر بديهي بالنسبة لي.

اعود الى موضوع التربية السيئة للجمهور، فعلى سبيل المثال، فالشاعر العربي حتى اليوم مازال يبدو للجمهور ناطقا رسميا باسم احلامهم، ميولهم، نوازعهم، ولان الجمهور اساسا يعاني من المشكلات الكبرى: السياسية - المشكلات الاقتصادية - الاجتماعية، فانه يريد شاعرا يتكلم بصوت عال يجد لديه ما يدغدغه او يحرك فيه مشاعره وغرائزه (الجنسية - العصبية القومية - المازوشية......) واحيانا يريد الجمهور شاعرا يجلده. هناك مثال ساطع اسمه نزار قباني فهو عبارة عن لازمة عصابية في عراضة الهزيمة، شاعر مجيد، وقدم للشعرية العربية نموذجا فنيا يرتبط اسم الشعر به حتى الان، وله قراؤه الذين اعمارهم بين (١٦-٢٥) سنة لكن المشكلة انه وقع اسير لعبته، وطلب الجمهور للعبته، اسير البساطة المفرطة والشعار العاطفي واطلاق البعد الغريزي، صيغه الفنية بسيطة، رشيقة طريفة، منطوطة، والجمهور العربي مدمر منهك وهو يتنفس عبر هذا الشاعر ونزار قباني هنا كمثال ساطع ادرك سر هذه اللعبة، وهو احد الذين ربوا الجمهور، ولعب دورا اساسيا في انحطاط هذا الجمهور وفي تاخير عبور وعيه الجمالي الى الارتقاء.

ان كل علاقة اتصالية بين مجموعة وابداع ما تنطوي على التباس - لغوي وصياغي - والشعر ملتبس (صادر عن التباس). القصيدة لا تعطي اي جواب انها سؤال والجمهور يحتاج الى جواب، وايضا العريض غير صالح او غير مؤهل لنقل القصيدة الحديثة.



* هنا تحد المسؤولية على الشاعر ؟

-: لا فهناك امر اخر وهو ان النص الشعري الحديث لم ياخذ سبيله الى منهج التعليم الا نادرا وامس بكلامي هذا اسس التعليم فلم يتم التعامل مع الشعر حتى الان الا على اساس انه محفوظات، والمنهاج المدرسي في تعامله مع الشعر الجديد لا يذكر الا شوقي والزهاوي والمهجريين... وهناك بعض النظم العلمانية قدمت دوريش والسياب.. وكان هذا لاسباب سياسية، ودور الانتلجنسيا التي رافقت صعود هذه الانظمة، شعراء السلطة امثال (حميد سعيد، سامي مهدي، عبدالرازق عبد الواحد ...) كانوا يصمتون على ذبح الاخرين، هؤلاء كانوا موجودين في الذائقة الجديدة، وانعكسوا على المنهج المدرسي في العراق، وفي سورية كان هناك (سليمان العيسى، ممدوح عدوان ...) بينما نجد ان الفئات السياسية في بلدان اخرى كانت انتلجنسياها متخلفة او يبني لا تتخلف من محدودية الجمهور ؟

محدودا ما لم تخرق القصيدة الحديثة منهج التعليم والوزارت هي المعنية بالامر.

المشكلة اننا بلغنا في هذا القرن تسطا كبيرا تاريخيا ومعرفيا منه خرجت الجماليات الجديدة، وهي معقدة بسبب تعقد الحياة وانا مع الناقد عبد الله الغذامي في انه لم يعد هناك مجال لكتابة غير معقدة اصلا، واضيف شارحا هذه النقطة بانك لا تستطيع ان تكافئ موضوعا معقداً بكتابة بسيطة لان الادب الجديد لا يحمل جوابا اصلا، انه يطرح اسئلة تتعلق بالحيرة من طبيعة الوجود ومعنى مسالة وجود الانسان والعالم يمضي باستمرار من تعقيد الى اخر.

* نحن نعيش حربا عالمية ثالثة متفرقة، انتهت الحياة البسيطة وانتهى النص البسيط، وهل يستطيع الجمهور المهشم هذا ان يواكب التعقيد الذي تقترحه؟

-: دائما كان الجمهور العريض هو جمهور الكتابة البسيطة والفن البسيط ودائما كان الابداع المعقد ابداعا قليل القراء وقليل المتابعين له والجمهور يجب ان يخرج من البساطة وبالتالي لا مناص من الذهاب نحو التعقيد لا ختراقه.

الذي يحمل الجواب هو صاحب القوة والمبدع عموما لا يستطيع تغيير الاشياء. انتهت اسطورة المبدع الفارس. يبدو لي نزار قباني كاريكاتورا وكتاباته بائسة مخلخلة، ركيكية، مهلهلة، ضائعة الهدف، متناقضة تناقضا غير مبدع، كتابة شخص يهذر. هذه كتابة الهلاك. انتهى الشاعر الذي يتصرف في مسلكه الشعري وفي حالات اعلانه عن شعره بصفته زعيما او سلطانا مملوكيا. انتهى الشاعر صاحب السيف والعمامة اذ يكتب في مدينة اوربية يقول: امتطيت القطار لانه لا يستطيع ان يقول ركبت القطار.

انتهى الى غير رجعة ايضا الشاعر الذي يعتقد انه نبي رغم تشبثه بالمقعد والمنبر وركله الاليف في الصحيفة، انتهى لان مبرراته وجوده انتهت.

* اريد الانتقال الى سؤال اخر اكثر الحاحا ؟

دعني اكمل فكرتي:

- اقول: لقد ولد الشاعر الانسان ذو اللهجة الخاصة والصوت الخاص بغض النظر عن قيمة هذا الصوت، الشعر الذي لا يعتبر نفسه ممثلا للجمهور، الشاعر الذي يكتب عن تجربته الشخصية مع الاشياء، الذي يقيم علاقة اولى طبيعية مع الاشياء القريبة منه التي تؤسس حياته بصرف النظر عن طبيعة مثالية هذه الاشياء المحيطة التي تؤسس عالم هذا تتغير من شاعر الى اخر، من حواس، ومن مرجعية فكرية وعصبية ونفسية الى اخرى.

التجارب الشعرية الجديدة الان (خلال العشرين سنة الاخيرة) كما اراها في الجغرافيات العديدة، وادعي انني مطلع اطلاعا كافيا هي اصدق من علاقتها مع اسلافها اكثر بكثير من اي مرحلة سابقة في الشعر العربي، وتحقق صوت الانسان العادي وراية تجربة تتنقل في المكان تغير من قدرها. سابقا كان الشعر يصدر عن الايديولوجيا واهميتها يصدر الان هو انه ثمرة انهيار الاجماع. لم يعد هناك اجماع على اي شيء. يتهم الشعراء الجدد بانهم يؤمنون بالقطيعة وهذا غير صحيح. اغلب الشعراء الحديثين يقرأون الشعر القديم من الجاهلية الى شوقي والى الشاعر العباسي محمد مهدي الجواهري ! ومن القران الى نثر المتصوفة ومن جلجامش الى سيف بن ذي يزن ومن الالياذة الى الاميرة ذات الهمة وهم شعراء يتصلون بفنون بصرية (سينما - معارض تشكيلية - الاغنية الراقية - المسرح من ارسطو طاليس الى جواد الاسدي...) ويقرأون الشعر الاوربي مترجما او بلغته ولديهم تقديرهم الخاص الدائم والكبير للكثيرين بدءً من بلند الحيدري الذي لم يكتب نصا شعريا واحدا ينم عن موهبة متوهجة طوال حياته، وحتى صلاح فائق الذي يقيم الان في مانيلا متقنا معملا للخياطة.

* اخيرا وكسؤال عام

ما هي تصوراتك عن تاثير الحياة اليومية المعيشية على الحياة الابداعية للكاتب ؟

-: دعني من هذا انها امور شخصية لا اريد الحديث عنها واريد ان اكمل فكرتي التي كنت اتحدث عنها.

قصدت من تلك الاشارات ان الشاعر الجديد كلف ما امكنه بكلمات تؤسس للتجربة الابداعية الجديدة فلا يصح بعد ذلك ان يتهم هذا الجيل بالطرق المبتذلة التي اتهم بها على انه جيل قاصر او ناكر او غير وفي وبسيط.

هذا الجيل ابعد ما يكون عن البساطة وربما هنا تكمن مشكلته، المشكلة ان حساسيته مركبة لذلك فهو لا يفهم لا تفهم دوافعه ولا استراتيجيات كتابته لا

تيفاني بين الحب والمال



يقول الأخوان (فيتوريو) و (باولو) تيفاني: من أجل معرفة حاضرنا وما يدور من حولنا، يتوجب علينا العودة إلى ماضينا ، وجذورنا.

ومن هذه الجملة يمكننا ان ندرك الفلسفة التي تقف خلف جميع افلام الاخوين الإيطاليين تيفاني.

خطان مستقيمان متوازيان: الحب وجمع الثروة، هذان الخطان هما اللذان يحركان العالم ، ويحارب كل مهما الآخر، كما انهما اللذان يحركان ايضاً احداث الفيلم "ثمن الحب" الذي تدور احداثه في ايطاليا، ويتحدث عن حياة عائلة ايطالية فقيرة، عندما دخل جيش نابليون إلى المدينة الايطالية "توسكنه".

وتبدأ القصة عندما يعثر احد افراد العائلة الإيطالية الفقيرة على صندوق من القطع النقدية الذهبية ، ويبدأ الصراع بين الحب والمال.

ترجمة : نافذ البحيص.

اب للمرة الرابعة





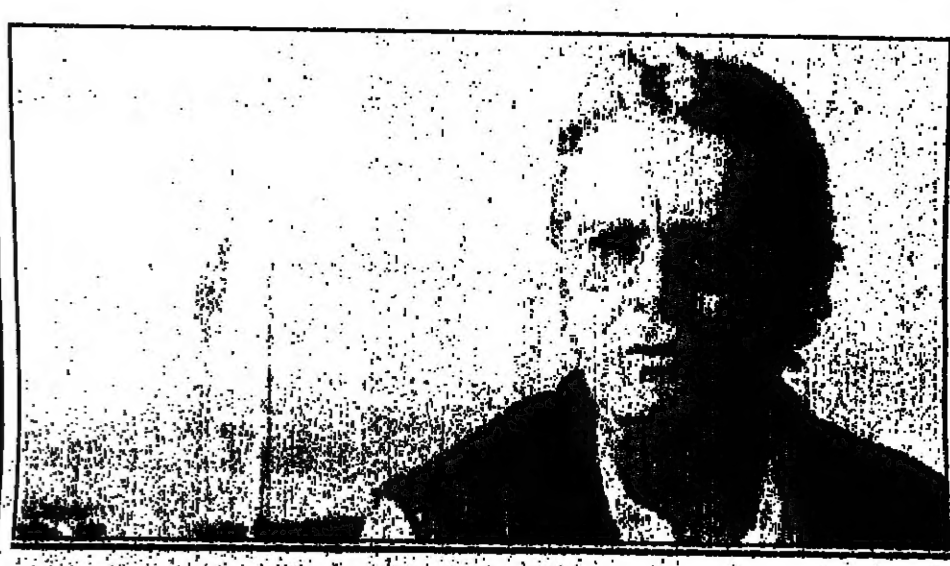
"كلينت إيستوود": تحول الشهر الماضي إلى اب للمرة الرابعة في حياته، لطفلة ولدت له ولصديقته "فرانس فيشر"، التي تصغره بخمسة وعشرين عاماً.

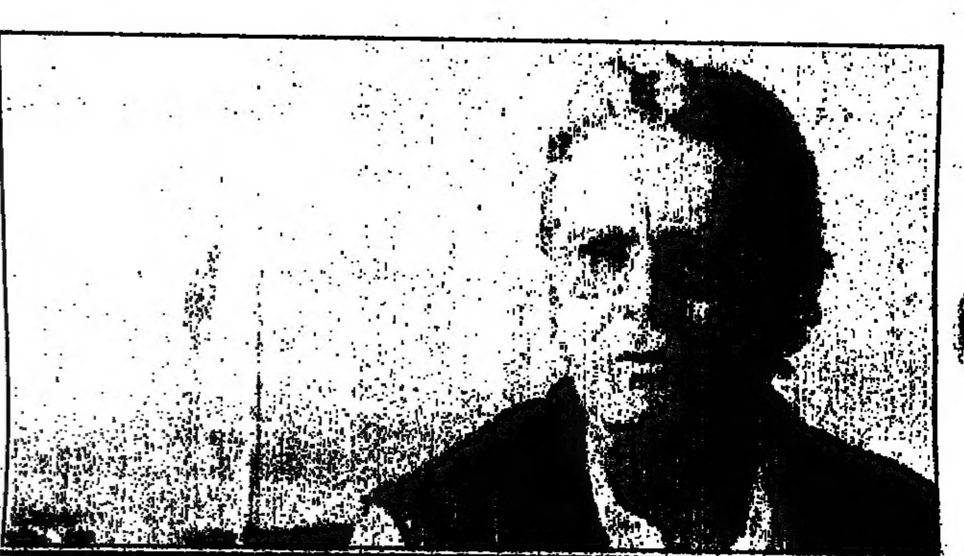
له ثلاثة اولاد، اثنان من زوجته الأولى "ماغي"، التي استمر زواجه منها واحداً وثلاثين عاماً، وطفلة من "رومن".

كهولة مبكرة

"الان ديلون" ، ابن الثامنة وا لخمسين، ما العمل ، هذا ما يبدو عليه.

هكذا التقطت له هذه الصورة مؤخراً عندما زار الارجنتين للقاء مع الرئيس كارلوس منعم، واجراء مقابلة للتلفزيون الارجنتيني ، كما استغل "ديلون" هذه الزيارة للإستجمام.





موسم القطيفة

اصبح واضحاً الآن ان الخامة المفضلة لمصممي الأزياء في الخريف، هي القطيفة ، ليس فقط القطيفة السوداء، بل متعددة الالوان ايضاً.







رقص العصافير



فرقة الرقص الاسبانية تقدم عروضها في [illegible] وهذا الرقص [illegible] الذي [illegible] [illegible] الطيور الرشيقة [illegible] الذي الإبداع الجديد [illegible] الفنون الأخرى المستوحى من [illegible]

النساء اطول عمراً من الرجال

منذ ما قبل الولادة يبدأ الرجل بفرض هيمنته على انه الجنس الاقوى. ويقول الطب ان اجنة الذكور هي ضعف اجنة الاناث لكن الطبيعة البشرية سرعان ما تعيد التوازن الى عملية الخلق اذ ان الاحصاءات تشير الى ان عمليات الاجهاض بجنين ذكر تبلغ ضعفي عمليات الاجهاض بجنين انثى. وفي النتيجة تكون ولادات الذكور شبه متساوية مع ولادات الاناث واحيانا بفارق قليل بالنسبة للذكور ... وتشير الاحصاءات نفسها الى ان نسبة الوفيات في السنوات الاولى من الحياة هي اكثر لدى الاطفال الذكور مما هي لدى الاناث ويبدو ايضا ان الاطفال الذكور يدخلون المستشفى اكثر من الاناث.

ويؤكد البرفسور الفرنسي هنري بيكينيو على هذه النظرية بقوله: مما لا شك فيه ان الضعف الجيني لدى الذكور هو اكثر مما لدى الاناث. ويرى ان ما يصنع هذا الضعف هي الكرومزومات التي تعود اليها مسؤولية الفوارق الجنسية، وهذه الكرموزومات الجنسية هي التي تجعل الذكر اكثر عرضة للامراض الجينية.

وتقول الارقام ان ثلاث وفيات من اصل اربعة تحصل للشباب الذين تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و ٣٢ سنة تتعلق بالذكور. ويبدو ان عدائية الرجولة تلعب دوراً هاما في هذه الوفيات وتكلف الرجال غاليا. والرجال ايضا ينتحرون ثلاث مرات اكثر من النساء. ووفق الارقام نفسها ان نسبة الرجال الذين يدخلون المصحات العقلية هي اكثر من نسبة النساء وهي لا شك مرتبطة ايضا باهمية عنصر العنف، في تصرفات الرجال. وهذا التوجه قد يقود الى ارتكاب الجرائم والجنح هو ما تكشفه الاحصاءات التي تتحدث عن عشر جرائم يرتكبها رجال مقابل جريمة ترتكبها امرأة.

ولفترة طويلة اعتبر الاطباء ان هذه العدائية "الرجالية" تعود الى الهرمونات الذكرية لكن الابحاث الاخيرة تشير الى ان هذه الهرمونات ليست وحدها مسؤولة. فهناك اسباب اخرى مثل تصرف الاهل مع الاولاد وتأثير المحيط الذي يعيشون فيه وتأثرهم ببرامج التلفزيون وقراءاتهم والاصدقاء .. وكلها عوامل تلعب دورا في تغذية حس المنافسة الرجالية لدى الصبيان.

وحتى في اوساط من تتراوح اعمارهم بين ٣٥ و ٦٩ سنة تؤكد الاحصاءات ان الرجال يموتون بنسبة ضعفين ونصف الضعف اكثر من النساء. وغالبا ما يعود السبب في هذه الاعمار الى امراض السرطان. وسرطان الجهاز الهضمي يصيب عادة الجنسين لكن سرطان الرئة يقتل الرجال عشر مرات اكثر من النساء.

ورغم ذلك يتعرض الرجال لوفيات اكثر عددا في ما يتعلق بسرطان الفم والحنجرة والمريء حيث تبلغ النسبة ١٢ ضعفا. اما على صعيد الذبحة القلبية فانها تصيب عادة الرجال في سن الثالثة والخمسين ولا تطال النساء الا بعد عشر سنوات.

وبالطبع يبدو التبرير الاكثر انتشارا هو ان الرجال يعملون اكثر من النساء وينهمكون في نشاطات وانشغالات ومواقع مسؤولة تؤدي الى اصابتهم بالذبحة القلبية. لكن هذه التبريرات تفقد من مصداقيتها في المجتمعات التي تعمل فيها النساء مثل الرجال او اكثر مما يجعل الاطباء يضيفون اسبابا اخرى منها ان الرجال يتناولون الكحول اكثر من النساء ويدخنون اكثر.

لكن الجديد الذي تحمله الاحصاءات الاخيرة هو ان تقارب وتشابه مستوى العمل والمعيشة والعادات بين الرجال والنساء لم يساهم في ردم الهوة في متوسط الحياة بين الجنسين بل ان الفارق ابتعد اكثر في السنوات الاخيرة. ففي بلد مثل فرنسا مثلا يبلغ متوسط عمر الرجل ٧٤ عاماً بينما يصل متوسط عمر المراة الى ٨١ سنة.

ولهذا يميل الاطباء الى البحث عن عوامل فيزيولوجية مرتبطة بالتكوين الجسدي للمراة لتفسير هذا الفارق الكبير في متوسط الحياة. ويقول الاطباء ان هذا الذي يجعل المراة تعيش اكثر من الرجل يعود الى تركيبة هرموناتها التي تحميها من امراض القلب والشرايين والسرطان. ويشير هؤلاء الاطباء الى ان المراة تملك عوامل تحميها على الرغم من انتهاجها في السنوات الاخيرة عادات في العمل والحياة اليومية من شأنها ان تسبب الاذى لصحتها.

وبالاضافة الى العوامل الهرمونية يشير الاطباء الى اضطرار المراة لطلب مشورة الطبيب اكثر من الرجل سواء في حالات الولادة او غيرها من الاستشارات التي تقوم بها المراة للحفاظ على جمال جسدها وبشرتها ومحاربة الشيخوخة. وكل هذه العوامل تساعد المراة على الاحتفاظ بصحتها والوقاية من الامراض والعيش حتى ما بعد الثمانين وربما الى ما بعد التسعين حيث تشير الارقام الفرنسية ان عدد النساء اللواتي يبلغن الخامسة والتسعين هو خمسة اضعاف عدد الرجال الذين وصلوا الى هذه السن.

زوجة للمرة الثالثة

اميرة موناكو كارولين بدأت اخيراً في نسيان احزانها بعد وفاة زوجها الثاني، في تشرين اول ١٩٩٠. والمقربون يقولون بان هناك مشروع زواج مع الممثل الفرنسي فينسان ليندون الذي لم يكن يفارقها خطوة واحدة، فهو حاضر دائماً الى جانبها من دون ان يكون ظلا لقسنطينلا، دائم الاستعداد لتلبية طلباتها لكنه مستقل ايضا وقد استطاع برافته ورقته ان يستميل اهتمام اولادها الثلاثة: اندريا، وشارلوت وبيار ومع مرور الوقت بدأوا يتصرفون تجاهه كما لو كان اباهم الحقيقي.

لم يعد اليوم هناك ما يحول دون زواج كارولين وفينسان، خصوصا بعدما امضيا برفقة الاولاد اسبوعي اجازة على شاطيء "جزيرة رية" (غرب فرنسا)، من دون تستر او هروب من عدسات المصورين.

بفارغ الصبر تنتظر امارة موناكو عقد قران الحبيبين. والامير رينيه، قبل رعيته متشوق لحضور هذا اليوم بعدما بارك حبيهما ويقال ان القرار بعقد هذا القران قد اتخذ بموافقة الامير، وقد يكون موعده في الربيع المقبل على الارجح.

الريح: هذه الالة العصية على الترويض

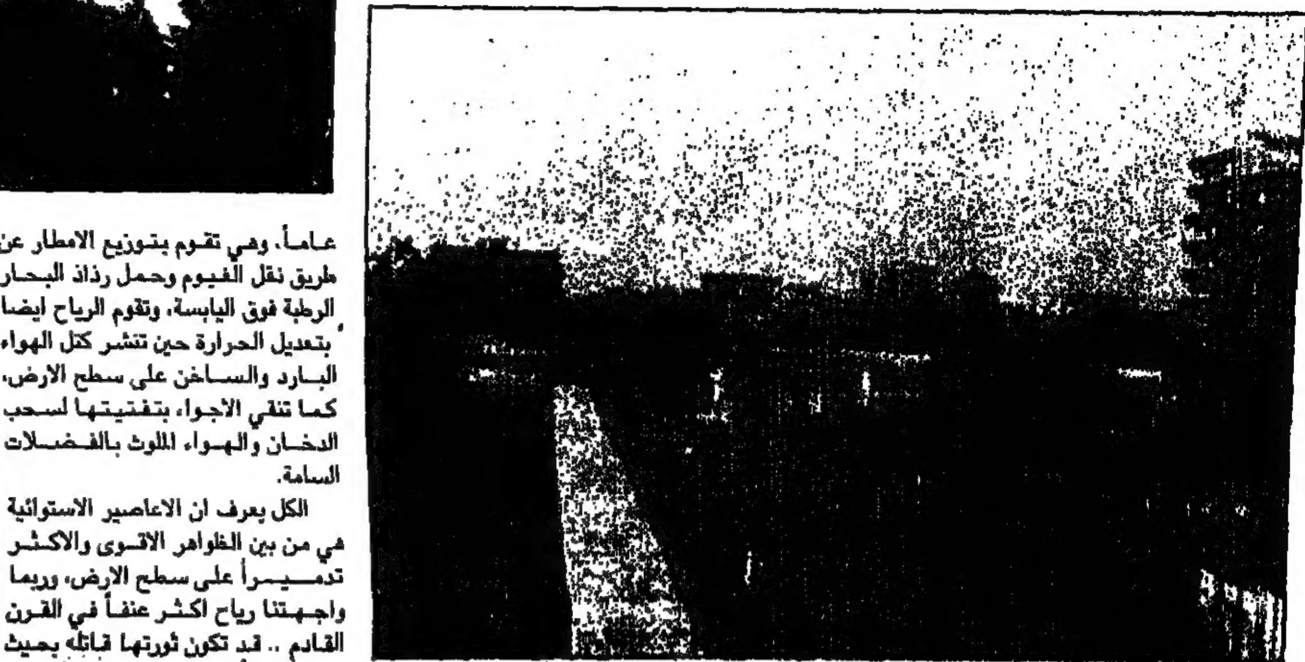
تتحكم الريح في مناخ الكرة الارضية. ماذا نعرف عن هذه القوة الجوية المعقدة التي تستطيع ان تقتل وان تنشر الفزع؟

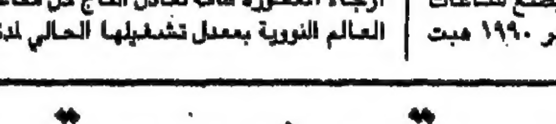
قبل ست سنوات، في ١٥ تشرين اول/اكتوبر ١٩٨٧، ضربت رياح عاتية الاجزاء الجنوبية من انجلترا بشكل لم يمر على البلاد منذ مئتي عام. سرعة الرياح التي بلغت اكثر من ١٣٠كم في الساعة خلفت وراءها ١٩ قتيلاً، واضرار مادية قيمتها ١٫٥ بليون جنيه استرليني، واقتلعت ١٩ مليون شجرة من جذورها خلال بضع ساعات فقط. في ٢٥ كانون ثاني/يناير ١٩٩٠ هبت عاصفة نهارية على بريطانيا بقوة ١٧٣كم/في الساعة، وقتلت ٤٧ شخصاً على الرغم من دقة تنبؤات وتحذيرات محطة الارصاد الجوية بهذا الشان.

هذه الحوادث هي تذكير ماساوي بقوة الريح التي لا نفكر فيها كثيراً، مع انها تلعب دوراً اساسياً في حياة الناس في كل انحاء العالم.

دون تشكل الرياح ودورانها لا يكون هناك مناخ. في كل ثانية تحمل الرياح الى اربعة ارجاء المعمورة طاقة تعادل انتاج كل مفاعلات العالم النووية بمعدل تشغيلها الحالي لمدة ٢٥ عاماً. وهي تقوم بتوزيع الامطار عن طريق نقل الغيوم وحمل رذاذ البحار الرطبة فوق اليابسة، وتقوم الرياح ايضا بتعديل الحرارة حين تنشر كتل الهواء البارد والساخن على سطح الارض، كما تنقي الاجواء بتفتيتها لسحب الدخان والهواء الملوث بالفضلات السامة.

الكل يعرف ان الاعاصير الاستوائية هي من بين الظواهر الاقوى والاكثر تدميراً على سطح الارض، وربما واجهتنا رياح اكثر عنفاً في القرن القادم .. قد تكون ثورتها قاتلة بحيث نعجز تماماً عن ايقافها على الرغم من وجود ١٠ الاف محطة ارصاد جوية في العالم تتبادل المعلومات عدة مرات في اليوم الواحد.





خمسة بخمسة



خمستان، في مكان واحد، وزمان يعيد الى الاذهان ما كان وما هو كائن في الكثير من بقاع الارض .. مشهد لا يمت الى الجدية بشيء كثير، الا انه لا يستطيع ان يمنع تداعيات الذاكرة في استرجاع ما هو حقيقي، الماضي بالحاضر، او ربما العكس، في استرجاع ما ورد في الروايات وافلام دوستويفسكي الى ماركيز وكوستا غافراس او بلماز غوني.

وكذلك من موسكو الى هايتي، ومن منظمة الامم المتحدة للاغذية حتى عملياتها في الصومال لاغاثة الملهوف.. ما بين فصيل الاعدام وجدار الضحايا يمتد حبل الحياة مشدوداً الى وتد الرهبة والحنين والرقة الاخيرة وكذلك الجريمة.

ما بين فصيل الاعدام وجدار الضحايا، يستذكر الراوي في "ذكريات من بيت الموتى" انه شعر بحنين وشوق كبير الى الحياة.

منذ خريف البطريرك وانا انتظر سقوط اوراق الاعدام من شجرة العالم، كما ابطال صموئيل بيكيت ينتظرون غودو !!

لكن غودو لن ياتي !

ويبقى فصيل الاعدام

يبقى جدار الضحايا

ويبقى الانتظار .. والخوف على الحياة، وليس منها ربما !!.

الهام شاهين في "اللعبة القذرة"

تم اعداد فيلم (اللعبة القذرة) اخراج حسام الدين مصطفى للعرض السينمائي .. الفيلم بطولة الهام شاهين وفريد شوقي وندى بسيوني واخر فيلم للراحل صلاح قابيل .. يلعب فريد في الفيلم دور اب مثالي له ابنتان .. ندى بسيوني مثالية على غراره تعمل طبيبة في مستشفى استثماري ترفض ما يحدث فيه للمرضى. والثانية الهام شاهين محامية تتورط مع عصابة فتخطف هي والعصابة اختها للقضاء على الوالد وابنته المحامية.

اسامه انور عكاشة يطالب بالتحقيق



ما زال التصوير مستمراً في مسلسل ارابيسك في استوديو الاهرام بمعدلات تصوير بطيئة جداً رغم التلغراف الذي ارسله اسامه انور عكاشه الى وزير الاعلام يطالبه بالتحقيق في اسباب وضع مجموعة عراقيل امام اتمام المسلسل بالسرعة التي تتناسب مع ... الحرفي ان عالم تصوير ... موجها ويحرنوا ان ... يزيد عن ثمانية وثلاثين ... المسلسل من بطولة صلاح السعدني ... كيم ... سلطان ... بكر عزت ... نبيل الدسوقي.

عاطف سالم يعود الى بيت الزمالك

المخرج السينمائي الكبير عاطف سالم .. روحه المعنوية مرتفعة هذه الايام حيث عثر لدى الكاتب الكبير فتحي غانم على فكرة جديدة خلال قصة (حادث بيت الزمالك) ليعود بها الى اسلوب افلامه القديمة.

يقول عاطف سالم بهذا الصدد: احن هذه الايام بشدة للافلام التي اخرجتها ايام زمان (احنا التلامذة .. صراع في الليل .. جعلوني مجرما .. ام العروسة .. الحفيد .. يوم من عمري .. زمان يا حب .. السيرك .. خان الخليلي .. والنمر الاسود)

اشقاني البحث عن قصص في نفس مستوى هذه الافلام واخيراً فكرت في صديقي القديم فتحي غانم .. واتصلت به .. وعاتبته اننا رغم الصداقة المتينة لم نتعاون فنيا في مجال السينما .. فقال لي ان لديه موضوعاً "ميحملوش غير عاطف سالم" .. وهو عبارة عن قصة قصيرة ..

وبالفعل كانت القصة في اليوم التالي عندي مع كلمة رقيقة اعادت لي الثقة في ان هناك كتابا في قدرتهم ان يثروا السينما المصرية بنصوص جادة وهادفة تشجع المخرجين الكبار ان يعودوا لبلاتوهات السينما.

واضاف عاطف سالم:

حياتي الفنية مراحل .. منذ توقفت لفترة ثم عدت بفيلم (اين عقلي) .. وتوقفت ثانية لاعود بفيلم (النمر الاسود) .. وسوف اعود في قصة لفتحي غانم من خلال فكرة جديدة واخراج جديد .. والقصة بعنوان (حادث بيت الزمالك) وقد اتصلت بالسيناريست بشير الديك ليكتب سيناريو وحوار القصة وقد اعجبته جدا .. وبطلها رجل كبير وسوف اعرض هذا الدور على واحد من ثلاثة محمود عبد العزيز او عادل امام او عادل ادهم ..

خلاص فايزه كمال

انتهت فايزة كمال، من تصوير دور البطولة في مسلسل تلفزيوني اسمه "الخلاص" مع سعد اردش، احمد عبد العزيز، ومحمد رضا، اخراج احمد الحريري، قصة وسيناريو وحوار فتحية العسال.

رودشتايغر .. أب من جديد

انجاب الاطفال في سن متاخرة تكاد تصبح عادة عند ممثلي هوليوود .. رود شتايغر لم يرد ان يخرج عن هذه العادة فانجب في الثامنة والستين من عمره ابنه الذي دعاه مايكل وينستون ومنذ ولادة الطفل والممثل الذي يهوى ادوار "البوليس والحرامية" يرفض ان يهتم بمايكل وينستون احد سواه.

"اكتشفت لذة الابوة متاخرا - يقول شتايغر - اذ عندما انجبت ابنتي الوحيدة انا منذ ثلاث وثلاثين سنة، كنت يومها مشغولا بالسينما ليل نهار .."

ردح في الشارع العام



مشادة كلامية حادة وقعت بين المخرجة ناديه حمزة والفنانة دلال عبد العزيز المشاركة في بطولة فيلم "امراة وامراة" وذلك امام الجمهور في الشارع المحاذي لدار القضاء العالي بالاسعاف .. وكادت الامور تتطور الى ما لا تحمد عقباه لولا تدخل بعض المخلصين. ويقال ان سبب المشادة تاخير التصوير. ويذكر ان "امراة وامراة" من بطولة صفية العمري كما تمثل صفية للتلفزيون "الفرسان لا تموت" مع سمية الالفي واخراج خليل شوقي.

نصائح شتوية

في الشتاء، ينصح باكل بعض المواد الغذائية التالية على الاقل:

* اللوز: فهو غذاء مركز غني بالبروتين والدهون والمعادن الاساسية مثل الزنك والمغنيسيوم والبوتاسيوم وبعض انواع فيتامين B.

* الفاصوليا الخضراء والبيضاء: من افضل الاطعمة المغذية التي تحتوي على مجموعة من الفيتامينات والاملاح المعدنية.

* حبوب السمسم: ينصح بها دائماً خاصة اذا كنت نباتياً، غنية بالطاقة والبروتين والحديد والزنك. يمكن اضافتها الى انواع اخرى من الحبوب والى السلطة والحلويات.

* يحتاج المدخنون الى كميات وافرة من فيتامين C يومياً.

* في حالة الحمل والاستعداد للرضاعة الطبيعية، تحتاج المراة الى تناول اقراص من فيتامين B لوقايتها من الانيميا (فقر الدم) وبعض الاثار السلبية للولادة.

* اذا كنت تشرب اكثر من ستة فناجين شاي او قهوة يومياً، انت بحاجة الى زيادة الكالسيوم والحديد والزنك، لكن ربما كان اسهل عليك تخفيف القهوة والشاي !!.

* اذا كنت تعيش في مدينة كبيرة حيث نسبة التلوث عالية، قد يتاثر جهاز المناعة في جسمك، لذلك ينصح بزيادة فيتامينات C E A.

* يحتاج النباتيون الى تناول اقراص B 12 لان من الصعب الحصول على ما يكفي منه من مصادر غير حيوانية.

ترجمة ندية عزيز

معارك ضارية بوسط البوسنة

سراييفو: خلافات "دولية" حول حماية المسلمين

سراييفو - الوكالات - تفجرت خلافات بين مسؤولي الامم المتحدة في البوسنة حول رعاية واغاثة اللاجئين المسلمين المذعورين الذين لجأوا الى القوات الدولية لحمايتهم من المجازر واعمال العنف التي يرتكبها الكروات.

واتهم الجنود السويديون التابعون للامم المتحدة المفوضية العامة لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة بالتقصير في دورها الخاص بمساعدة المسلمين الذين يسعون للاحتماء من هجمات الكروات في بلدة فاريس بوسط البوسنة.

ومن جانبهم اصر مسؤولو المفوضية العليا على ان هذه ليست مسؤوليتهم.

وانتقد الميجر دانيل ايكبرغ قائد القوات السويدية في البلدة المفوضية العليا لانها لم تقدم اي مساعدة للمسلمين الفارين من هجمات الكروات.

وقال: الا تعتقد المفوضية العليا ان المسلمين هنا معرضون للخطر. وانا لا اشاركهم الرأي، وفقا لاقوال جميع اللاجئين المتدفقين علينا فان السكان يتعرضون للضرب في منازلهم وتغتصب النساء في منازلهن وهذا يوضح سبب خوفهم.

وعادت سيارات اللوري التي ارسلت الى بلدة فاريس لاجلاء المسلمين خالية لأن مسؤولي المفوضية العليا تشاحنوا فيما بينهم حول نطاق سلطاتهم وسياستهم.

ونشب امس قتال عنيف بين قوات المسلمين والكروات في بلدة نوفي ترافنيك بوسط البوسنة مما ادى الى اغلاق طريق اغاثة رئيسي.

الرئيس الكرواتي فرانيو توديمان ندد امس بمذبحة ارتكبها كروات البوسنة ضد قرويين مسلمين بوسط البوسنة اخيرا وطالب قيادة كروات البوسنة والامم المتحدة بالتحقيق في الجريمة.

ووجد جنود تابعون للامم المتحدة ٢٥ جثة في قرية ستوبني دو المسلمة واتهموا قوات كرواتية محلية اقتحمت القرية في مطلع الاسبوع الماضي بارتكاب الجريمة.

وقالت الامم المتحدة ان كل بيوت القرية وعددها ٥٢ احرقت وان بعض الجثث وجدت متفحمة بينما تم التمثيل بجثث اخرى.

وقالت الامم المتحدة ان الكروات منعوا قوات المنظمة الدولية من دخول القرية طوال ثلاثة ايام.

من ناحية ثانية تجنبت الولايات المتحدة التي قادت حلف شمال الاطلسي الى التهديد بشن هجمات جوية على صرب البوسنة اذا استمروا في خنق سراييفو الاجابة عن سؤال حول ما اذا كان القصف الصربي الجديد للعاصمة البوسنية يستحق ردا من التحالف الاطلسي.


جنود دوليون يتفقدون انقاض قرية ستوبني دو - ا ف ب

طالب واشنطن بمواصلة دورها في الأمم المتحدة

غالي يحذر من فشل "مهمة الصومال"

واشنطن - رويتر- تنبأ الأمين العام للأمم المتحدة بطرس غالي بأن مهمة المنظمة الدولية في الصومال قد تفشل ما لم تواصل القوات الأميركية العاملة هناك نزع سلاح القبائل الصومالية المتناحرة.

وقال في مقابلة نشرتها صحيفة واشنطن بوست امس ان الأمم المتحدة لا يمكنها تحقيق استقرار دائم في الصومال مع بقاء التسلح المكثف للعشائر.

واضاف ان فشل الولايات المتحدة وقوات حفظ سلام اخرى في الصومال في نزع سلاح الفصائل الصومالية المختلفة ينظر له زعماء صوماليون بصفته اشارة على أن العالم ليس ملتزماً باحلال السلام هناك.

وقال غالي في اشارة الى قتال قبلي متجدد في مقديشو في الأسبوع الماضي "سيقاتلون بعضهم البعض مرة أخرى".

واضاف «إذا قرروا أنهم لا يريدون مواصلة اقرار السلام فلن نكون قادرين على الوصول الى حل».

وامتنعت وزارة الخارجية الأميركية عن التعليق على المقابلة.

ووجه غالي رسالة مماثلة في خطبة امام اتحاد الأمم المتحدة محذراً من انه سيتعين على المنظمة الدولية انهاء عمليات حفظ السلام «اذا كانت الدول الأعضاء غير مستعدة لمواصلة تنفيذ عملية احلال السلام».

وتعكس تصريحات بطرس غالي التوتر المستمر بين الأمم المتحدة وواشنطن حول نزع السلاح في الصومال.

وناشد بطرس غالي الولايات المتحدة مواصلة مشاركتها في عملية الصومال وقال ان التوصل الى علاقة صحيحة بين المنظمة الدولية وبين واشنطن قد يكون امراً حيوياً جدا للعالم كله.

وقال «التوصل الى العلاقة الصحيحة بين الأمم المتحدة والولايات المتحدة ربما يكون أحد اهم المهمات في عصرنا».

بطرس غالي

اباد مناطق سكنية بأكملها

واشنطن : حريق القرن ... متعمد

لوس انجليس - رويتر - نجح رجال الاطفاء في اخماد عدة حرائق اجتاحت غابات المنطقة الجنوبية من كاليفورنيا الا ان فرق الاطفاء كانت لاتزال تواصل جهوداً في سباق مع الزمن قبل أن تؤدي الرياح الى استفحال الحرائق.

وادى انخفاض درجة حرارة الجو وخلوه من الرياح الى اخماد اربع حرائق ومحاصرة عدة حرائق اخرى بعد ان اتت النيران على مناطق باكملها ودمرت ٧٠٠ منزل واهلكت ٨٠ الف فدان في مساحة تمتد من لوس انجليس وحتى حدود المكسيك.

الا انه من المتوقع ان تهب من جديد اليوم الرياح الجافة الحارة التي تسببت في اندلاع الحريق يوم الأربعاء الماضي مما يشكل تهديداً لتجمعات سكانية في المنطقة.

واستمر اندلاع خمس حرائق كبيرة على الأقل في مناطق نائية مع تعذر السيطرة عليها.

ولم ترد تقارير عن وفاة احد في اسوأ كوارث الحرائق التي تشهدها كاليفورنيا هذا القرن. الا ان عدد الجرحى ارتفع الى ٨٤ شخصاً منهم ٦٧ من رجال الاطفاء.

وتشير قرائن الى أن ست حرائق على الأقل من ١٥ حريقاً تمت بفعل فاعل منها حريق اجتاح مستعمرة للفنانين مطلة على البحر وادى الى احراق ٣٠٠ منزل وتشريد ٢٤الف شخص.

اكد سيطرته على جميع العسكريين

بوروندي: قائد الجيش يعلن الولاء للحكومة

بوجمبورا - ا ف ب -اعلن رئيس اركان جيش بوروندي جان بيكوماغنو امس ان جيشه انضوى مجددا تحت لواء السلطة الشرعية التي اطيح بها في انقلاب عسكري اودى بحياة الرئيس ملكيور نداداي وعدد من وزرائه.

وقال ان الجيش البوروندي اصبح يلتزم بجميع اوامر الحكومة وان جميع افراده تحت سيطرته (حتى العناصر المتمردة منهم).

واكد انه لم يكن له علاقة بالانقلاب - الذي وقع في الحادي والعشرين من الشهر الجاري وتسبب في اندلاع حرب قبلية دامية اسفرت عن مصرع عشرات الالاف من الاشخاص ونزوح مئات الالاف الى دول مجاورة.

وقال ان الانقلاب نفذته وحدتان من المدرعات والمظليين واوضح ان قاعدة الجيش شهدت تمردا عاما وان عملية الاستنفار انصبت على اعادة النظام الى وحدات الجيش وذلك استغرق ثلاثة ايام كي يعلن عسكريون عدم مسؤوليتهم عن الانقلاب.

واشار بيكوماغنو الى ان معظم قادة الجيش كانوا ضد الانقلاب وانه كان مهددا بالقتل واكد نبأ اعتقال المشاركين في الانقلاب.

والجدير بالذكر ان اعضاء من قبيلة هوتو في حكومة الرئيس نداداي يخشون على حياتهم لجأوا الى السفارة الفرنسية في بوجمبورا حيث يحاولون استعادة السلطة من هناك.

من ناحية ثانية اعلن الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية سالم احمد سالم الذي وصل الى بوجمبورا امس ان المنظمة تبحث امكانية ارسال قوة حفظ سلام افريقية الى بوروندي.

وعقد سالم اجتماعاً مع وزراء في الحكومة البوروندية في مقر السفارة الفرنسية وبحث معهم اقتراح ارسال قوة افريقية لاحلال السلام في الجمهورية.

وقال وزير الاعلام البوروندي في تصريح لهيئة الاذاعة البريطانية اذاعته صباح اليوم انه لم يتم التوصل الى اتفاق بهذا الشأن.

وكانت منظمة الوحدة الافريقية قد نددت بالانقلاب الاخير في بوروندي وقتل الرئيس ندادايي واعضاء في حكومته ودعت الى اعادة السلطة الشرعية الى البلاد.

المانيا: تصاعد الهجمات على الاجانب

برلين - الوكالات - صعدت جماعات المانية يمينية متطرفة هجماتها على الاجانب في المانيا.

وقالت الشرطة الالمانية ان اشخاصاً مجهولي الهوية حاولوا امس نسف منزل لطالبي اللجوء الاجانب في احدث هجوم على لاجئين الى المانيا.

وقال متحدث باسم الشرطة ان المهاجمين القوا زجاجة مليئة بالبنزين على نافذة سدت فتحتها بشبكة معدنية رقيقة في المنزل الواقع في بوسدام بالقرب من برلين.

وكانت عائلة من تسعة افراد من يوغسلافيا السابقة تنام بالداخل وارتدت الزجاجة بعد اصطدامها بالستارة المعدنية.

وقالت الشرطة ان حريقا التهم مكاتب اتحاد الصداقة الالماني التركي في مدينة بريمن الالمانية وأحدث اضرارا مادية جسيمة الا انه لم تقع اصابات.



تراجع الأمال في نهاية سريعة لحصار "حضرتبال"

واشنطن : كشمير ليست جزءاً من الهند

عواصم - الوكالات - وضع ثوار مسلمون كشميريون يتحصنون داخل مجمع حضرتبال الديني المحاصر في كشمير امس شروطاً وصفت بانها اكثر تشدداً لإجراء مفاوضات مع الحكومة الهندية لإنهاء المواجهة فيما تفجرت أزمة بين الهند والولايات المتحدة بشأن وضع كشمير.

وقال مسؤولون هنود ان الشروط الجديدة التي وضعها الثوار تتضمن امداد ٨٠ شخصاً محاصرين داخل المجمع بالغذاء وتنظيم زيارة لمراقبين محايدين ورفع غير مشروط للحصار المفروض على حضرتبال اقدس مزارات المسلمين في كشمير.

وبدا أن هذه الشروط حطمت الأمال في نهاية سريعة لحصار الجيش الهندي لمزار حضرتبال في مدينة سريناغار.

وقال المسؤولون ان الشروط الجديدة جاءت بعد تقارير ذكرت أن جزءاً من الهند، وتحكم الهند واغلب شعبها يدين بالهندوسية ثلثي كشمير بينما تسيطر باكستان المسلمة على بقية المنطقة.

وقال متحدث باسم مؤتمر الحريات في كشمير وهو تجمع من عدة احزاب للصحفيين ان وساطة قادة المؤتمر بين الثوار المحاصرين والمسؤولين الهنود ستكون الأن مشروطة.

وقال المسؤولون الهنود ان انفصاليي كشمير المحاصرين تشددوا في موقفهم بعد تعليقات المسؤولة الأميركية التي قوبلت بإنتقادات شديدة من نيودلهي.

ونسبت وكالات انباء هندية هذه التعليقات الى روبين رفايل مساعدة وزير الخارجية الاميركي ويبدو ان المسؤولة الاميركية تحدثت الى الصحفيين بشرط عدم نشر اسمها.

ولكن وكالات هندية نسبت اليها قولها «نحن نرى ان كشمير اقليم متنازع عليه يعني هذا اننا لا نعترف بان وثيقة الضم تعني ان كشمير جزء لا يتجزأ للابد من الهند».

وقال مسؤولون أنه على الرغم من تصريحات رسمية من وزارة الخارجية الاميركية بان واشنطن تحترم السلامة الاقليمية للهند فان تصريحات المسؤولة الاميركية بشأن ضم كشمير تشكك في وحدة الهند.

واضافوا ان الهند اتهمت الولايات [illegible] التي تتسم بالحياد في منطقة اسيا لتنحاز الى باكستان في نزاع خطير بشأن كشمير.

وقال المسؤولون ان القائم بالاعمال الاميركي في نيودلهي كينيث بريل استدعي الى وزارة الخارجية الهندية لايضاح تصريحات المسؤولة الأميركية.

وذكر مسؤول هندي «قال أنه لم يطرا اي تغيير على الموقف الامريكي في هذا الشأن الا أنه ابلغ بأن الهند ترى ان هذه التصريحات تمثل انحيازاً الى جانب باكستان».

ثوار مسلمون كشميريون يرددون هتافات من خلال نوافذ في المجمع - ا ف ب

في هجوم مضاد شمل اشتباكاً مع الروس

"الزياديون" يستعيدون مدينتين وشيفاردنادزه يستغيث بموسكو

تبليسي - الوكالات - استعادت القوات الموالية للرئيس الجورجي المخلوع زياد غمساخورديا مدينتين في غرب جورجيا في هجوم مضاد شنته على الجيش الحكومي الجورجي فيما ناشد الرئيس ادوارد شيفاردنادزه روسيا تقديم مزيد من المساعدة المباشرة لقواته لإلحاق الهزيمة بالثوار.

وانسحبت القوات الحكومية الجورجية من مدينتي خوبي وسيناكي بعد أن اخفقت في صد الهجوم المضاد لانصار غمساخورديا « الزياديين».

واعترف راديو جورجيا بسقوط المدينتين بايدي الزياديين وقال أن الثوار قصفوا خوبي وسيناكي بالصواريخ واسلحة اخرى « واستخدموا المناطق السكنية كدرع واق » قبل أن يسيطروا عليهما.

وقال الراديو «لتجنب وقوع خسائر بين المدنيين انسحبت قوات الحكومة بشكل مؤقت من خوبي وسيناكي واتخذت مواقع قتالية بعيداً عن المناطق السكنية».

واضاف قوله « هناك معارك شرسة دائرة الأن بالقرب من سيناكي ».

وقال مصدر عسكري روسي أن الروس فتحوا النيران امس لصد هجوم للثوار الزياديين ولكنهم لم يتراجعوا عن مخفر الحراسة الخاص بهم على جسر للسكك الحديدية في غرب جورجيا.

ونفى المصدر تقريراً لوكالة انترفاكس الروسية للانباء بأن الروس تراجعوا مع قوات الحكومة الجورجية.

ونقلت الوكالة عن المركز الصحفي العسكري الروسي في جورجيا قوله أن الروس تقهقروا من بلدة سيناكي وأن قوات الحكومة ارغمت على الإنسحاب.

ووجه شيفاردنادزه نداءاً الى موسكو عبر شاشات التلفزيون حثها فيه على التقيد بالتزامها بحراسة طريق حيوي للسكك الحديدية في جورجيا.

وقال شيفاردنادزه «اتوقع الوفاء باتفاق تم الوصول اليه في موسكو».

جنود جورجيون يحملون قذائف لتلقيم مدفع خلال القتال في سيناكي - ا ف ب

موسكو : جواسيسنا لم يعد لهم اعداء

انقلاب في استراتيجية المخابرات الروسية

موسكو - رويتر - قال ضابط روسي كبير لإحدى صحف موسكو امس ان جهاز المخابرات الخارجية في روسيا الذي كان جزءاً من جهاز «كي . جي . بي» العملاق اضطر الى اغلاق عشرات من المقار في الخارج واعادة النظر في اساليب عمله.

وقال فاديم كيربيتشينكو كبير مستشاري يفغيني بريماكوف رئيس جهاز المخابرات الخارجية في حديث نشر امس لصحيفة «كومسومولسكايا برافدا» ان الجواسيس الروس لم يعد لهم اي « اعداء » وانهم حريصون على التعاون مع الغرب بشأن الجريمة في العالم وتجارة المخدرات وانتشار الأسلحة.

وقال «في العامين الماضيين حدث انخفاض حاد تتراوح نسبته بين ٣٠ و٤٠ في المائة في عدد من المناطق في القارات والاماكن».

واضاف بقوله «واغلقنا نحو ٣٠ في المائة من مقارنا في الخارج».

وقد عمل كيربيتشينكو في الخارج كضابط في الجهاز عندما كان جهاز « كي . جي . بي » عيون واذان الحزب الشيوعي السوفيتي داخل البلاد وادار في الخارج خدمة تجسس قوية من خلال مقار « مكاتب سرية» في كل مكان يمكن تصوره.

وقال ان الامور تغيرت الآن.

وانفصل جهاز المخابرات الخارجية عن جهاز كي . جي . بي . بعد انقلاب المتشددين الفاشل في عام ١٩٩١ ضد الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف. وتتولى وزارة الأمن الروسية حالياً الأمن الداخلي.

ووزارة الأمن وجهاز المخابرات الخارجية يخضعان بصفة رسمية الآن لإشراف البرلمان رغم أن الرئيس بوريس يلتسين اصدر قراراً بحل البرلمان في الحادي والعشرين من ايلول الماضي. وسيعقد برلمان على نمط جديد من مجلسين بعد الإنتخابات التي تجري في كانون الاول القادم.

اهمها الكشف عن اسرار برنامجها النووي

شروط اميركية للاعتراف بكوريا الشمالية

طوكيو - رويتر - قال وزير الدفاع الاميركي ليس أسبن في تصريحات نشرت في طوكيو امس ان الولايات المتحدة لا تستطيع ان تدرس امكانية الاعتراف بكوريا الشمالية الى ان تجيب عن تساؤلات بشأن برنامجها الخاص بالاسلحة النووية.

وقال لوكالة كيودو اليابانية للانباء في حديث مكتوب ان الولايات المتحدة تجري محادثات الان مع كوريا الشمالية وتتشاور مع حلفائها حول سبل انهاء الازمة التي خلقتها كوريا الشمالية برفضها السماح لمفتشين نوويين دوليين بتفتيش منشأتين سريتين فيها.

ولم يتحدث اسبن الذي سيزور اليابان وكوريا الجنوبية هذا الاسبوع بشكل مباشر عن امكانية اعتراف واشنطن رسمياً بكوريا الشمالية التي ظلت في مواجهة مسلحة معها منذ الحرب الكورية التي استمرت من عام ١٩٥٠ الى عام ١٩٥٣. ورفض ذكر ما اذا كان طلب كوريا الشمالية انهاء التدريبات العسكرية السنوية بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية التي يطلق عليها اسم "روح الفريق" من بين الامور التي تناقشها الولايات المتحدة مع كوريا الشمالية.

وقالت الوكالة انه رفض ذكر المزيد من التفاصيل ولكنه اضاف قوله ولكني اقول ان احراز اي تقدم في المواضيع التي تهم كوريا الشمالية يعتمد على استعداد الشطر الشمالي على الاجابة بصراحة عن الامور التي تثير القلق الدولي والمتعلقة ببرنامجها النووي.

ويجتمع أسبن مع كبار زعماء الحكومة في طوكيو يوم الثلاثاء القادم ثم يطير الى سيئول لمدة يومين لحضور المحادثات العسكرية الثنائية السنوية. ويشارك مسؤولون اخرون من وزارة الدفاع الاميركية في المحادثات من بينهم اشتون كارتر مساعد وزير الدفاع.

شرق وغرب

قتلى

قالت وكالة انباء الاناضول امس ان قوات امن تركية قتلت ١١ من الثوار الاكراد الانفصاليين في اشتباكات في جنوب شرق تركيا.

واضافت ان ستة اطفال قتلوا في جنوب شرق تركيا عندما انفجرت قذيفة مدفعية كانوا يلعبون بها.

وقالت ان الاطفال عثروا على القذيفة في ساحة رماية عسكرية وحملوها الى منزلهم في قرية باقليم كهرمانمراس.

وقال مسؤولون اتراك ان ١٨ شخصا لقوا حتفهم عندما اشتعلت النيران في حافلة في جنوب تركيا امس.

مطلوب

قال الراديو الحكومي الايطالي ان قضاة تحقيقات في روما اصدروا امس امرا باعتقال كارلو دي بنيديتي رئيس شركة اوليفيتي لاجهزة الكمبيوتر.

وذكر الراديو ان القضاة يشتبهون في تورط دي بنيديتي في الفساد فيما يتعلق بتعاقدات تليفونات. وقال ايضا ان الشرطة لم تعثر على دي بنيديتي في منزله بمنطقة بيدمونت الواقعة في شمال ايطاليا وانها تبحث عنه.

احكام

صدرت احكام على ١٣ من المسؤولين الحاليين والسابقين في جهاز السكك الحديدية الذي يعج بالفساد في تايبيه بالسجن لمدد تصل الى تسع سنوات ونصف السنة.

وادين ١٢ مسؤولا باختلاس اموال حكومية واخذ عمولات لمنح عقود بناء لمشروع للسكك الحديدية يتكلف ١٥ مليار دولار.

واصدرت محكمة تايوانية حكما على اربعة رجال بالاعدام امس لتهريب هيروين الى تايوان من الصين في اكبر قضية مخدرات في الجزيرة.

منع

قال مسؤولون اوكرانيون محليون امس ان قائد اسطول البحر الاسود منع امس سفينة تجارية اميركية من دخول المياه الاقليمية لاوكرانيا بسبب مخاوف من انها قد تحاول القاء مادة الاسبستوس في الماء.

وقال المكتب الصحفي للاسطول ان باخرة الركاب الاميركية وتدعى يونايتد ستيتس ستظل خارج المياه الاوكرانية حتى اتخاذ قرار في هذا الشأن ربما يوم الاثنين.

افراج

قال مصدر في الشرطة الاسبانية ان منظمة ايتا الانفصالية اطلقت سراح الصناعي الباسكي جوليو ايغليسياس زامورا الذي كانت قد خطفته في شهر تموز الماضي.

وكان خطف زامورا قد اثار موجة احتجاج لا سابق لها في الاقليم الباسك وجرت مظاهرات حاشدة للمطالبة باطلاق سراحه.

آخر كلام

ارفقوا.. بسلتنا

تؤرقنا الاخبار المتنامية الى مسامعنا عن منتخب كرة السلة وما يشاع حول الاعتذار عن جاكارتا والخلافات التي دبت بصورة مفاجئة بين المدرب وبعض اللاعبين.

ما نتمناه ان يكون ما سمعناه مجرد سحابة صيف تنتهي وان يعود اللاعبين والجهازين الاداري والتدريبي بنفس الحماس الذي ابدوه في لقائهم الصريح مع وزير الشباب وان يضعوا في حسابهم ان اسم البلد وتمثيلها بالخارج اهم الاعتبارات.

[illegible] تعني سوى ضربة موجهة لسلتنا الاردنية التي يهمنا ان تحتفظ بمكانها الطبيعي عربيا وقاريا.

القسم الرياضي

بشناق لآخر خبر

نعم... لن اذهب الى جاكارتا

التقت (اخر خبر) الكابتن ناصر بشناق نجم منتخبنا الوطني والنادي الاهلي لكرة السلة في حديث (سريع) يتعلق بعدم مشاركته مع المنتخب الوطني الذي يستعد حاليا لخوض زمام البطولة الاسيوية.

وكانت بعض الصحف قد تطرقت الى هذا الخبر لاحقا مما ادى الى بعض التساؤلات حول عدم المشاركة والاسباب الكامنة وراءها البشناق اكد صحة هذا الخبر مبديا اسفه وحزنه الشديدين كون الاصابة التي لحقت به مؤخرا عادت من جديد وحصل (تهيج) في الكامل بنفس مكان الاصابة [illegible] للفريق وبالتالي اعتذاره عن السفر مع المنتخب.

واضاف اشعر بالحزن العميق بسبب هذا الابتعاد القصري الذي منعني من متابعة عزيزة وهي مشاركة المنتخب الوطني لاول مرة في بطولة اسيوية.

وتوقع بشناق مشاركة فعالة لفريقنا في هذه التصفيات واعتبرها فرصة لتحقيق نصر ليس بالبعيد ففريقنا خطوطه كبيرة واظهر رغبة اكيدة في السفر مع الفريق والبقاء قريبا منهم علّ وجوده يرفع من معنويات زملاءه غير ان فترة العلاج التاهيلية والتي تستمر ستة اسابيع حالت دون ذلك.

عتاب وامل

وتوجه ناصر بالعتب على بعض الزملاء الاعلاميين الذين اتهموني (بتداعي) الاصابة متمنيا عليهم محاولة معرفة الحقيقة قبل ان [illegible] لاعب فذلك قد يؤثر سلبيا عليه وعلى الفريق وانهى بشناق حديثه قائلا تلقيت عروضا مغرية من نادي كاظمة والمنتخب الكويتي للالتحاق بهم واللعب لهم من جديد الا انني فضلت البقاء هنا في بلدي وبين اهلي من منطلق حبي للمنتخب وحرصي على المصلحة العامة ولم تؤثر في تلك العروض المغرية اطلاقا فكيف لي ان اتقاعس عن تادية واجب يطلب مني!!.

بشناق امنية لم تتحقق

كاس الكؤوس الافريقية

الاهلي المصري الى النهائي

لاجوس – صعد فريق النادي الاهلي المصري لكرة القدم الى الدور النهائي لمسابقة كاس افريقيا للاندية ابطال الكاس بعد تعادله مع فريق نادي كانيمي النيجيري بدون اهداف في مباراة العودة للدور قبل النهائي التي اقيمت بينهما يوم السبت في ميدجوري بنيجيريا.

وكان الاهلي قد فاز في مباراة الذهاب بالقاهرة ٣/صفر

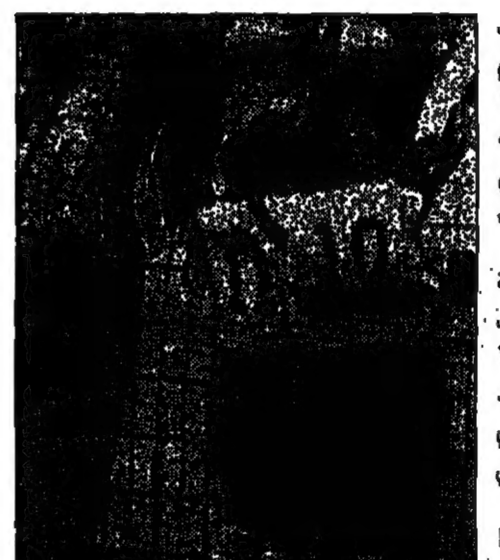
وسيقابل الاهلي في الدور النهائي الفائز في المباراتين الاخريين للدور قبل النهائي بين فريقي افريكا سبور من ساحل العاج وجومو كوزموس من جنوب افريقيا وستقام مباراة العودة بين الفريقين اليوم الاحد.

احتفالات ضخمة للفريق السعودي

احتفل ٧٠ الف متفرج سعودي بتاهل منتخب بلادهم في كرة القدم الى نهائيات كاس العالم التي تستضيفها الولايات المتحدة من ١٧ حزيران/يونيو الى ١٧ تموز/يوليو المقبلين. وذلك عندما احتشدوا في ملعب الملك فهد الدولي في الرياض بحضور جميع اعضاء المنتخب والجهازين الاداري والفني.

وطاف اللاعبون في ارجاء الملعب ليردوا التحية الى الجماهير الوفية التي ازرتهم في مباريات التصفيات التي اقيمت في الدوحة من ١٥ الى ٢٨ تشرين الاول/اكتوبر الحالي، وذلك وسط اناشيد رياضية ووطنية ولقطات لاهداف المنتخب السعودي في التصفيات عرضت على الشاشة الكبيرة في الملعب.

وهدفت السلطات السعودية من وراء هذا الاحتفال الى التخفيف من مظاهر الفرح الجنوني للجماهير في الشوارع التي غالبا ما تتسبب [illegible]



البهجة تعم الفريق السعودي

وكان المنتخب لقي استقبالا ضخما لدى وصوله الى مطار خالد الدولي في الرياض، يتقدمه الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب والرياضة، وشارك في الاستقبال عدد كبير من المسؤولين الرياضيين ورجال الاعلام الذين واكبوا المنتخب من المطار الى ملعب الملك فهد في موكب ضخم.

من جهة اخرى تلقى العاهل السعودي الملك فهد مكالمة هاتفية من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني هناه فيها لتاهل المنتخب السعودي والمغربي الى النهائيات، كما تلقى ولي العهد السعودي الامير عبدالله بن عبد العزيز برقية تهنئة من ولي عهد البحرين الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة.

كما تلقت الرئاسة العامة للشباب والرياضة الكثير من برقيات التهاني من وزراء الشباب والرياضة العرب ورؤساء الاتحادات الخليجية والعربية.

ربما يصل للمحكمة

لماذا استفحل الخلاف بين اتحاد الطاولة والارثوذكسي

رغم تدخل اولاد الحلال الا ان الامور تبدو سيئة تماما بين اتحاد كرة الطاولة المحلي والنادي الارثوذكسي خاصة بعد ان اصر د. عصمت الكردي رئيس اتحاد الطاولة على ايصال قضيته مع الارثوذكسي الى القضاء والمحاكم الاردنية.

وكانت القضية بدات كما علمها مندوب آخر خبر بعد ان قرر اتحاد كرة الطاولة تنظيم بطولة دولية لكرة الطاولة للناشئين خلال النصف الاول من تشرين الثاني القادم احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين على ان يمولها النادي الارثوذكسي احد اغنى الاندية في بلدنا الذي ابدى استعداده كاملا على لسان السيد عماد منسات الذي يتولى رعاية ودعم اللعبة بالارثوذكسي.

لكن الامور اتخذت مسارا مغايرا عندما قرر الاتحاد اقامة البطولة بصالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب رغم اشتراط الارثوذكسي اقامتها بصالته.

وهنا غضب الارثوذكسي على قرار الاتحاد وارسل بيانا قاسيا للصحافة يهاجم فيه الاتحاد وشخص رئيسه الكردي لكن الارثوذكسي تراجع عن موقفه بعدم نشر البيان وارسل كتابا يتملص من الصحف عدم نشره وهو ما كان ولكن بعد ان وصلت نسخة من البيان الى د. الكردي الذي وجد فيه اهانات قاسية لشخصه فقرر رفع قضية تشهير بحق النادي وحتى الآن يحاول اولاد الحلال المصالحة بين الطرفين..!!

فلسطين في اولمبياد اتلانتا

نيويورك – اعلن رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش عن امله ان يحترم المقاتلون في البوسنة والهرسك الهدنة الاولمبية خلال اولمبياد ليليهامر الشتوي الذي تستضيفه المدينة النرويجية في شباط المقبل.

وقال سامارانش لقد قمنا باتصالات مع الكروات والصرب والبوسنيين واكدوا انهم سيحترمون الهدنة الاولمبية.

وكانت الجلسة العامة لمجلس الامن اعتمدت الاثنين الماضي قرارا دعت فيه المتحاربين الى اعتماد الهدنة قبل سبعة ايام من افتتاح الالعاب الاولمبية وحتى اليوم السابع بعد اختتامها وفقا للدعوة التي وجهتها اللجنة الاولمبية الدولية.

واكد سامارانش ان اتصالاته شملت المسؤولين الرياضيين الذي اكدوا له ان الفكرة لاقت تجاوبا لدى السياسيين.

من جهة اخرى اشار سامارانش الى امكان مشاركة فلسطين في دورة الالعاب الاولمبية في اتلانتا عام ١٩٩٦ بعد اعتراف اللجنة الدولية باللجنة الاولمبية الفلسطينية على اثر توقيع الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي في ١٣ ايلول [illegible]

وكانت اللجنة الاولمبية [illegible] الحكومة الاميركية [illegible] في اعطاء تاشيرات تخول الى البعثة الفلسطينية المشاركة في اولمبياد اتلانتا.

آخر خبر

علمت (آخر خبر) من مصادر موثوقة ان اتحاد كرة السلة [illegible] بارسال مذكرة اعتذار الى الاتحاد الاسيوي يبلغه فيها عن عدم [illegible] عشرة في جاكارتا!

انظار العالم تتجه اليه

الولد العنيد عائد من جديد

– سيدني –

سيعود دييجو مارادونا الى المباريات الدولية باشتراكه مع فريق الارجنتين في مباراة الذهاب المهمة التي تقام اليوم الاحد ضد استراليا في اطار تصفيات الصعود الى نهائيات كاس العالم لكرة القدم وذلك في الوقت الذي يجري فيه مدرب الارجنتين الفيو باسيل تغييرات شاملة في فريقه.

وقالت وكالة انباء دي واي ان الارجنتينيه ان باسيل استبعد سبعة لاعبين كانوا ضمن الفريق الذي خرج مهزوما امام كولومبيا ٥/صفر في الشهر الماضي.

وكان مارادونا الذي احتفل بعيد ميلاده الثالث والثلاثون يوم السبت اهم التغييرات التي اجراها باسيل ليعود ككابتن في اول ظهور له في حملة بلاده الحالية للوصول الى نهائيات كاس العالم.

وطلب مارادونا من مشجعي بلاده الا ينتظروا منه معجزات في المباراة التي تقام اليوم الاحد في ستاد سيدني لكرة القدم.

وقال نجم نابولي واشبيلية سابقا للصحفيين ليس هناك منقذ والمنقذ هم كل اللاعبين ولا يمكن لاحد ان يكسب مباراة بمفرده.

واجل الفريقان اعلان اسماء تشكيلتيهما لاجهزة الاعلام المحلية في استراليا

وسيعود مارك بوسنيتش الذي يحرس حاليا مرمى استون فيلا الى حراسة مرمى استراليا بعد ان تخلف عن مباراة بلاده مع كندا ومن المرجح بشكل كبير ان يحل ديفيد ميتشيل الذي يلعب لنادي ميلوول في دوري الدرجة الممتازة في انجلترا محل المهاجم الموقوف فرانك فارينا

وستقام مباراة العودة في بوينس ايرس في ١٧ تشرين الثاني مع تاهيل الفائز لنهائيات كاس العالم في الولايات المتحدة في العام القادم

مارادونا – يحتفل بعيد ميلاده ويطفئ ثورته لكاس العالم

توتنهام اجتاز مرحلة الخطر

لندن – قال الان سوجار صاحب نادي توتنهام احد اغنى وانجح النوادي في كرة القدم الانجليزية ان النادي كان يشبه طفلا في غرفة الرعاية المركزة خلال الشهرين الماضيين ولكنه اجتاز الان مرحلة الخطر.

وتوتنهام هو اول نادي بريطاني يحصل على بطولة اوروبية بعد فوزه بكاس الاندية ابطال الكؤوس في عام ١٩٦٣ كما انه فاز بكاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم ثماني مرات.

وقد تاثر النادي بشدة بسبب خلاف حاد بين قطب الالكترونيات سوجار وشريكه السابق تيري فينابلز في ايار. تصدرت انباء في شركتهما امام المحكمة الصحف طوال الصيف ولكن سوجار قال يوم الجمعة انه يتطلع الى اليوم الذي يتم فيه انهاء خلافات النادي.

واعترف بان الاجراءات القضائية كلفت النادي نحو نصف مليون جنيه استرليني ٧٥٠٠٠٠ دولار او نحو ذلك.

وقال سوجار هدفي هو جعل توتنهام نادي كرة قدم من الطراز الاول وما دمت مسؤلا فان هذا النادي لن يعاني لقد كان توتنهام يشبه طفلا في غرفة الرعاية المركزة ولكن اعتقد انه في طريقه نحو الشفاء الكامل.

واشاد سوجار بالطريقة التي عالج بها اوسيي ارديليس الذي عين حديثا مديرا للنادي فترة التوتر خلال الاشهر القليلة الماضية.

وقال اهتم بالامور التجارية والادارية للنادي ويهتم اوسيي بالجانب الفني واعتقد اننا سيعدان بالطريقة التي بدأ بها الموسم حتى الآن بالنظر الى الضغوط التي يتعرض لها الجميع.

كان يخشى من رفع صورة صدام حسين

كلينتون كان يترصد للمنتخب العراقي

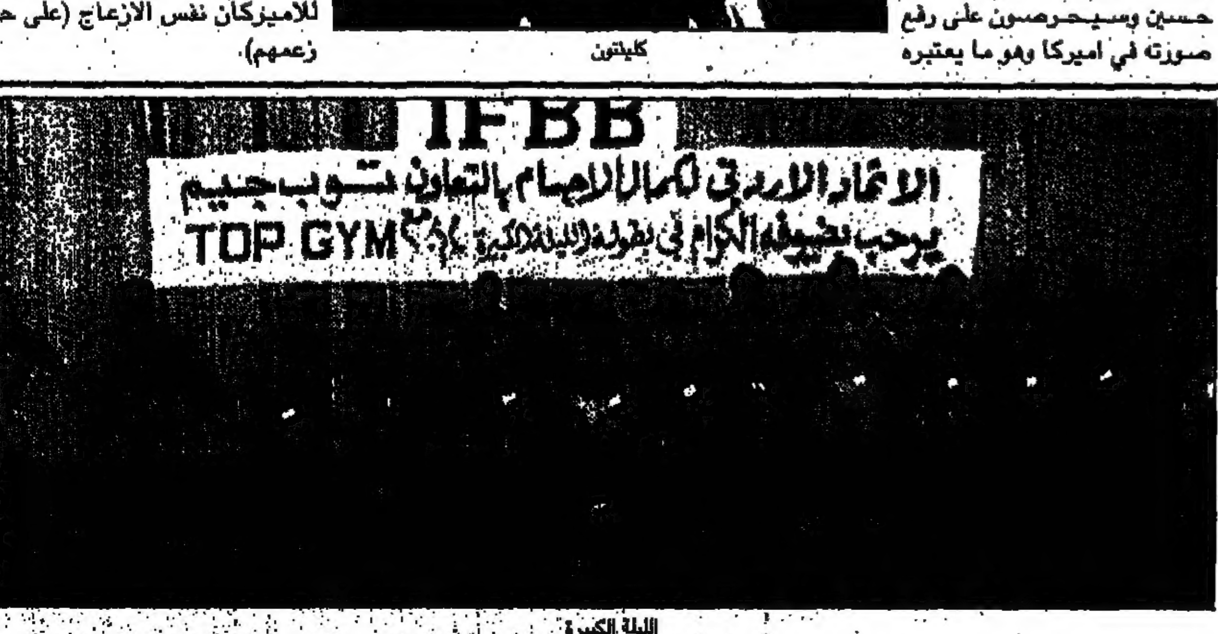
ذكرت صحيفة الشرق القطرية نقلا عن مراسلها في اميركا ان المسؤول الاعلامي في البيت الابيض الاميركي ذكر ان الاهتمام بمباريات المنتخب العراقي بلغ حدا لا يصدق عند موظفي البيت الابيض حتى ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون كان يحرص على متابعتها اولا باول حتى يطمئن بنفسه على ان العراق لن تصل الى النهائيات في اميركا.

وقال مسؤول البيت الابيض ان الاعتقاد كان يسود ليس اوساط البيت الابيض فحسب بل جزء كبير من الاميركيين بان وصول العراقيين الى اميركا سيسبب المشاكل للحكومة الاميركية حيث اعتبروا ان اللاعبين العراقيين هم جند للرئيس العراقي صدام حسين وسيحرصون على رفع صورته في اميركا وهو ما يعتبره الاميركيون اهانه مطلقة لهم رغم ان الامر لا يعدو كونه مباراة للكرة فقط.

واكدت مصادر اميركية ايضا ان رغبة رجال البيض الابيض وعلى راسهم كلينتون نقلت مباشرة الى الدوحة حيث تجلت هذه الرغبة واضحة لدى حكام المباريات ومسؤولي الاتحاد الدولي الذين حاولوا بشتى الوسائل المشروعة وغير المشروعة منع المنتخب العراقي من الوصول الى النهائيات ونجحوا في ذلك بوسائل كانت مكشوفة للنظارة ورجال القلم والاعلام والمسموع.

مصادر اخرى اكدت ان الرغبة بعدم بلوغ اميركا لم تكن تشمل العراق فحسب بل امتدت لتشمل المنتخب الايراني الذي قد يسبب للاميركان نفس الازعاج (على حد زعمهم).

كلينتون



الليلة الكبيرة

لقطة شاملة تضم ابطال المملكة لبناء الاجسام، في استعراض عكس مستوى متقدم لنجومنا في هذه الرياضة، وامتعوا بها الجمهور في (الليلة الكبيرة).

تصفيات كاس العالم لكرة القدم

البرتغال تستضيف استونيا على حسابها!

لندن – دعا اتحاد كرة القدم البرتغالي فريق استونيا المنافس للبرتغال في تصفيات الصعود الى نهائيات كاس العالم الى زيارة البلاد واستضافته لمدة اسبوع فيما بين المباراتين اللتين تقامان بينهما في الشهر القادم في لشبونة وسويسرا.

وقال مبارك تارماك نائب رئيس اتحاد كرة القدم البرتغالي ان استونيا لا تملك ما يكفي للانفاق على رحلتين خلال اسبوع واحد ولذلك فقد عرض البرتغاليون تمويل نفقات الفريق الاستوني فيما بين المباراة التي تقام في لشبونة في العاشر من تشرين الثاني والمباراة التي ستقام بعد ذلك باسبوع في سويسرا.

هكذا من الأصل

ما رأيك

اشكالية الابداع والالتزام

يحلو للكثيرين ان يضعوا مسألة الالتزام بمواجهة مسألة الابداع الفني.. ومعنى الالتزام هنا الانتماء لقضايا الجماهير وهمومها وتطلعاتها والتعبير عنها باساليب فنية واضحة ومفهومة بالنسبة للجماهير نفسها.

وهؤلاء في مرافعاتهم عن الابداع الفني يطرحون على الدوام المستوى الثقافي المتدني للجماهير قياسا لمستوى عملية الابداع نفسها من حيث هي تراكيب معقدة للشكل والمضمون معا انهم يقولون بان لغة الناس ليس لغة الفن. وستظل هذه المسافة قائمة بين الفن والجماهير الى ان ترتقي هذه الجماهير بمستواها التعليمي والثقافي والى أن تعتاد فهم لغة الفن الخاصة والمركبة.

إن طرح الحد الاقصى هو دائما حجة قوية نظريا، فاين هي مثلا القصيدة الملتزمة او اللوحة التي يستطيع فلاح جنوبي او عجوز في مخيم أن يفهمها؟

... فلا شك ان بين الفلاح وبين النخبة الخاصة من المثقفين مسافة واسعة تضم بداخلها مستويات ثقافية متعددة.

ونحن نتحدث تحديدا عن هذا القطاع الواسع الذي يستطيع ان يتواصل بالحد الادنى مع الابداعات الفنية.

إن أعظم القصائد كانت على الدوام واضحة وبسيطة ومفهومة لقطاعات واسعة من الناس... وهي رغم ذلك، بل وبسبب ذلك على درجة عالية من الابداع الفني. وامامنا سجل واسع من هذا الشعر يمتد من قصائد كومونة باريس الى اشعار ناظم حكمت وايلوار وماياكوفسكي وتوفيق زياد والجواهري...الخ.

الابداع إذن ليس الالتزام والتوصيل... ودائما الفنانون الملتزمون قادرون على حل هذه المعادلة، ولا شك انه كلما ازداد التزام الفنان واتصاله اليومي بحياة الجماهير وقضاياهم كلما سهل عليه حل هذه المعادلة... ويختبئ الفنانون غير الملتزمين يهربون الى (الابداع الفني) ليغموضوا به التزامهم.

نزيه ابو نضال

عابراً صحراء النقد العربي بمنطاد السرد

حوار مع سعيد يقطين

في جلسة ، ضمت البياتي ، وسعيد يقطين وحاتم الصكر وانا ، في احدى مقاهي عمان تشعبت بنا دروب الاحاديث حول الشعر والنقد ، كانت المواجهة متشابكة محتدمة : شاعران وناقدان ، وطاولة مفتوحة ، 'كنص مفتوح ، على ارصفة الدهشة المكتظة بالواجهات الضيئة وخطى العابرين الى الكلمات والليل والياسمين.

ولكي ادير دفة النقاش المضطرم الى مرفأ سعيد يقطين . الناقد المغربي القادم من اخر تقليعات مدارس النقد المغربي بخطاباته المعلنه ، كتبا ونصوصا ومناهج :" القراءة والتجربة ١٩٨٥، انفتاح النص الروائي ١٩٨٩ ، الرواية والتراث السردي ١٩٩٢ ذخيرة العجائب العربية ،تحت الطبع ، اقترحت على البياتي والصكر ، ان يتوجها الى يقطين بما علق في ذهنيهما من اسئلة واحجار ، محركا دوائر الخطاب لتتسع علي سطح مياهه العميقة

* قال البياتي : يقلقني دائما وضع النقد العربي ، ومستقبله ، ارغب واحب من خلالك ان اعرف اين وصل النقد العربي في المشرق ، والنقد العربي في المغرب ، خاصة في مجال التطبيق على النماذج ، احيانا الاحظ في بعض الدراسات النقدية ميلها في التطبيق الى الاخذ بنماذج هشة وضعيفة

كيف ترى الامر من جهتك

* يظهر ان الدراسات التنوعة التي تصدر عن باحثين من المغرب اهم مما يصدر في المشرق العربي كما وكيفا ، وهذا لا يعني ان النقد المغربي قطع النهر ويبست قدماه ، كما يقول مثل مغربي ، فدون تجاوز الانفعال مسافة كبيرة نقيسها بقدرتنا على الانتقال من وعي سلبي الى وعي علمي بمختلف القضايا . واذا كان التطبيق على النماذج ناقصا ، سواء من حيث التحليل او اختيار المتن المناسب ، فمرد ذلك الى اننا ما نزال ننفعل بالنظرية وطرائق التحليل التي لانقف عند حد تطبيق اجراءات، واستخدام مصطلحات ، ولكن لتجاوز ذلك الى التفاعل الذاتي مع النص وتطعيمه بتفاعل علمي . ليس هذا التحقق مستبعدا ، لانى اراهن ان مرحلة الانفعال لا يمكن ان تستمر طويلا ، والا تضاعف تاخر نقدنا ووعينا.

*حاتم الصكر : ولكن نلاحظ في حقل النقد الادبي في المغرب ثمة استفادة واضحة من الجهاز الغربي ، المصطلحي والمفهومي ، والاجرائي ايضا، وليس هذا اتهاما ، فهل يسهم ذلك في امتصاص صحي لجوهر هذه النظرية ؟ وما اعتراضك الشخصي على تداولية هذه النظرية وتشغيلها عربيا ؟

عندما ناخذ شيئا جديدا ، ولنشبه هذه النظريات السردية الجديدة بآلة جديدة مخترعة تكنولوجيا ، فاننا نستغرب له في البداية ونتهيب منه ونتبهر به نحاول التعرف عليه واستيعاب جزئياته ونوظفه توظيفا ما ... في مختلف هذه العمليات نظل منفعلين بهذا الجديد ، وقد يستغرق هذا وقتا طويلا ، ووضع المغرب هنا لا يختلف عن وضع باقي البلاد العربية لكن اذا هناك منذ البدء وعي يتم الانطلاق منه عند الدارس ، وهنا واحد من اسس الاختلاف بين الدارسين

وتحديد وظيفة ملموسة للعمل ، فهم لمختلف العوائق والمشاكل الموضوعية والذاتية في التعامل مع هذا الجديد ، يكون هذا منطلقا له التفاعل ، وليس الانفعال وبناء على هذا التفاعل تتحقق مختلف الاسباب التي تجعل الاستفادة ايجابية ، وتدفع الباحث الى التمهل والاستيعاب الجيد والمقارنة والدرس المتاني ، وطرح الاسئلة، ومختلف هذه العمليات للاسف لم يقم بها العديد من الدارسين لذلك ساد التسرع والتسيب وسوء الفهم ، والتطبيق ، وضيق الافق النظري ، ان هناك بونا شاسعا بين الانفعال والتفاعل واغلب في تقديري المشتغلين ما يزالو ن منفعلين.

* قلت ليقطين : كثر الحديث عن السردية ، مصطلحات ومنهجا ، واختلفت مشارب النقاد العرب في ذلك ،هل لك ان تعرف القارئ ، بلب اطروحتك في محض المتون السردية العربية القديمة ، ولاسيما في كتابك عن الرواية والتراث السردي؟

في الرواية والتراث السردي ، لم اقدم اطروحة لكيفية معالجة التراث السردي ، ولكن ركزت على مفهوم التعلق النصي ، وحاولت من خلاله ان ارى كيف مارس الروائي العربي تعلقه بنص محدد من التراث وانطلاقا من هذه العملية انتج نصاً روائيا جديدا .

وفي هذا الكتاب حاولت تطوير نظرية التفاعل النصي التي دشنتها في انفتاح النص الروائي وفي الوقت نفسه عملت على جعل هذا الكتاب الاخير ، الرواية والتراث ، مدخلا للبحث في التراث عموما ، والتراث السردي خصوصا يبدو ذلك من خلال خاتمته التي جعلتها مفتوحة للاسئلة والقضايا التي اجعلها اساسا ومحورا للبحث الذي اقوم به بصدد السرد القديم ، ومن هذه الاعمال ما هو الان قيد الطبع ، ذخيرة العجائب العربية ، وستتلوه ثلاثة اعمال اخرى

* هل يمكن القول بوجود رواية عربية لها اصالتها وافقها وتجربتها الخاصة ومستقبلها واين تضعها على مستوى الرواية العالمية ؟

* الرواية العربية تتطور بشكل ملموس كما ونوعا ، وعديدة هي الروايات العربية المعاصرة التي حققت مستوى كبيرا من التقدم على صعيد تجربتها ، وصياغتها الفنية وقضاياها التي تقدمها مما يجعلنا نقول بدون مجازفة باننا فعلا امام رواية عربية لكن هذا النوع لايظهر الابين الفينة والاخرى وهناك عوامل كثيرة تدخل في اسباب هذا التعثر يعود بعضها الى وضع النقد والقراءة والقراء والنشر والتوزيع على النطاق العربي الواسع، والى التفاعل مع الروايات العالمية ؛ ومتى نجحت الرواية العربية ان تحقق التطور الذي يؤهلها لفرض وجودها على القارئ وعلى نحو واسع. يمكن ان تفرض نفسها على الصعيد العالمي

* كثرة المناهج والمصطلحات النقدية الا يمكن ان تكون عاملا لتشويش الرؤية عند المبدع وهو يرى نصه موضوعا على طاولات التشريح النقدي وتشتغل عليه مباضع عديدة ، ومتغيرة باستمرار

* بل على العكس يمكن ان تكون كثرة القراءات وتعددها واختلافها مدعاة للتامل والاستفادة فعلى المبدع ان ينصت الى مختلف انواع القراء ودرجاتهم ومستوياتهم فهو يكتب للقارئ؟ ومن الطبيعي ان تختلف درجات ومستويات التلقي بحسب الجنس والسن والمستوي المعرفي والعلمي ويمكن للمبدع ان يستفيد ويستانس بآراء مختلف القراء ويبقى له الحق في تقرير ما يراه مناسبا لتطوير تجربته وتعميقها ولا سيماوانه المبدع القارئ الاول .

* هل النقد باعتقادك- ابداع خالص ام انه ابداع تابع -كما يعتقد البعض - اي انه ياتي ظلا تابعا للنص ، لا يمكن النهوض به الا من خلال تطور النص وحينما يتدهور اويضعف النص في فترة ما يتدهور ويضعف النقد ايضا.

* سبقت الاشارة الى اهمية التفاعل بالقياس الى الانفعال ، فالنقد يحقق تفاعلات عدة مع النص فهو يشتغل بالنص وفي الوقت نفسه يشتغل عليه لذلك لا بد من وضع مسافة بين النقد وعلم الادب ، فاذا كان النقد يتاسس على مايمده له علم الادب من اجراءات ومفاهيم فهو يشتغل بالنص انطلاقاً من ذاتية الناقد. بينما عالم الأدب يشتغل على النص بهدف الامساك بالبنيات الكلية والبنيوية التي تحكم النصوص لذلك فمثله مثل العالم النفساني الذي يبحث في وعن الظواهر النفسية مختلفا ومتميزا عن الطبيب النفساني الذي يباشر حالات نفسية معينة . لا يمكن التعرف عليها بدون حصوله على ، المعرفة العلمية النفسية ، هدف عالم الادب هو "انتاج معرفة ادبية" وهدف الناقد مختلف هذه المسافة وضعناها لا براز التمايز للضرورة والا فعملها يتكامل ويمكن ان يجتمع في عمل واحد عمل الناقد والعالم وعلى قاعدة التفاعل بين النص والنقد يمكن لاي منهما ان يوثر في الاخر ويتاثر به.

وتخضع مختلف التنويعات المكنة في الاثر الذي يحدثه احدهما في الاخرعلى شروط تاريخية معينة لذلك فابداعية الناقد تتحقق من خلال "المعرفة العلمية" التي يملك ومن خلال قدرته على تحويل ثقافته العلمية بالنص لتتفاعل مع ، ذاتيته ، الخاصة وبمايستمتع من حساسية فنية وذوقية ولكن ما يحصل في اغلب الاحيان ان المتجهز بهذه ، الذاتية الابداعية ، يراهن عليها ، ولا يطور معرفته الادبية العلمية،المتجهز بالمعرفة الادبية العلمية لا يشغل حساسيته الذاتية بدعاء ، العلمية وهو يمارس دور الناقد - العالم وهذا من الدواعي التي تجعل الممارسة النقدية ناقصة تقع في دائرة الانفعال ولا ترقى الى التفاعل المشار اليه لهذا اعتبر الوعي النقدي ضرورة لتحديد نوع الممارسة ورسم حدودها وابعادها واسترتجيتها سواء في التعامل مع النص الادبي ، او النظريات المنطلق منها.

حاوره عدنان الصائغ

المفكرة الثقافية

مجلة القاهرة
العدد ١٣٠

صدر العدد ١٣٠ من مجلة القاهرة - مجلة الفكر والفن المعاصر وقد احتوت العديد من الدراسات والموضوعات الثقافية منها. ثقافة الطفل من خلال القصص والحكايات الشعبية، تحطيم الوهم حول الحركة الاسلامية في مصر.

مجلة القاهرة تصدر منتصف كل شهر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.

الطريق

صدر العدد الثالث من مجلة الطريق، وتضمن العديد من الموضوعات الفكرية ساهم فيها: محمد دكروب، خالد محي الدين رضوان السيد، محمد دبيء عطية مسوح. غسان الرفاعي، وتضمن ملفاً عن الحضور الفني المسرحي السوري الراحل فواز الساجر شارك فيه العديد من المسرحيين والكتاب.

المعرض السنوي للفنانين السوريين

المعرض السنوي للفنانين السوريين تقليد بدأ قبل ٢٢ عاماً وكان يتألف من معرضين سابقا، الاول معرض الربيع في حلب والثاني معرض الخريف في دمشق، وقد تم جمعهما في معرض واحد منذ عام ١٩٧٥ . ويعطي المعرض فكرة عن تطور الحركة الفنية وشخصية الفنانين في سورية خلال عام من الزمن ويضم أعمالا مختلفة من تصوير ونحت وتصوير ضوئي وغرافيك.

معرض هذا العام كان يدور في موضوعات عن دمشق القديمة وحاراتها وجوامعها القديمة، وذلك رغبة من الفنانين في تخليد اوابد دمشق.

اصدارات جديدة

من عمان

يوم القدس

اصدرت لجنة "يوم القدس" كتابها الثالث الذي يضم الابحاث التي تم تقديمها للندوة الثالثة التي عقدتها اللجنة العام الماضي في عمان تحت شعار القدس .. تراث وهوية وصمود.

يتضمن الكتاب ابحاث كل من: د. عبد العزيز الضباط، البستر دنكان المطران جورج خضر، جورج حداد، د. كامل العسلي، د. اصلاح جاد، ابراهيم الدقاق، وليد العسلي، ويتضمن الكتاب كلمات الافتتاح ومناقشات الحضور على اوراق العمل.

من بيروت

المغربي بلقزيز عن حرب الخليج

صدر للكاتب المغربي عبد الاله بلقزيز كتاب "حرب الخليج والنظام الدولي الجديد، الوطن العربي الى اين؟" وقد صدر الناشر "دار الطليعة" الكتاب بالقول: حرب الخليج كانت اول حرب كبرى من نوعها بهذا الحجم من الاهمية والخطورة يشنها الشمال ...

من لندن

الاسلام وضرورة التحديث

قصة

تلك الليلة

رمضان رواشدة

نعي فاضلة

انتقلت إلى رحمته تعالى المرحومة:

أمينة عبد المحسن عابد

زوجة سليمان جراد الجازي

أبو خالد

عن عمر يناهز ٥٢ عاماً اثر نوبة قلبية حادة.

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في مخيم الطالبية قرب النادي للرجال والنساء.

إنا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره يعتصرها الحزن والأسى ينعى آل ناصر وانسباؤهم واقرباؤهم في الأردن ولبنان فقيدهم الغالي المرحوم

محمد نمر ناصر

(أبو نبيل)

شقيق كل من السادة عبد الغني وعودة والمرحوم محمود الذي انتقل إلى رحمته تعالى في بيروت صباح أمس السبت الموافق ١٩٩٣/١٠/٣٠ عن عمر يناهز ٦٣ عاماً . وقد شيع جثمانه الطاهر إلى مثواه الأخير في بيروت. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل شقيقه عبد الغني (ابو إسماعيل) في مخيم الزرقاء- شارع البريد- بعد عودة الأهل من بيروت.

إنا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل البرغوثي في فلسطين والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

عائشة خضرا البرغوثي

من قرية كوبر - رام الله

والتي وافتها المنية في قرية دير غسانه رام الله يوم ١٩٩٣/١٠/٢٩ تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل حسين حمدان البرغوثي الكائن في جبل النصر طريق عالية قرب البنك العربي.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل السخن وآل الشاكر واقرباؤهم وانسباؤهم المرحومة

الحاجة نزهة عارف السخن

أرملة المرحوم ضياء توفيق الشاكر

وشقيقة الحاج إبراهيم عارف السخن

التي انتقلت إلى رحمته تعالى يوم أمس عن شيخوخة صالحة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه .

تقبل التعازي مساء للرجال في منزل شقيقها الحاج ابراهيم عارف السخن الكائن في الشميساني خلف حدائق الملك عبد الله - شارع مدرسة الرائد العربي عمارة رقم ٥٤.

وصباحاً للنساء في منزل المرحومة الكائن في الشميساني/خلف صيدلية صنوبر- شارع سيد قطب- عمارة سميح الفرج- الطابق الثالث وذلك ايام السبت والأحد والأثنين.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضل

انتقل إلى رحمته تعالى يوم السبت الموافق ١٩٩٣/١٠/٣٠ الفقيد المرحوم:

عبد الكريم عبد الفتاح الجيوسي

عن عمر يناهز ٢٨ عاماً رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في ديوان اهالي جيوس في الرصيفة للرجال والنساء في عوجان جبل الأمير حسن منزل أبو شاهين الجيوسي.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عائلة حمد خاصة واهالي تل نابلس عامة فقيدها المرحوم:

الحاج حسن محمود نوفل

أبو ياسين

الذي وافته المنية مساء يوم السبت ١٩٩٣/١٠/٣٠ اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٦٧ عاماً قضاها في عمل الخير والبر والتقوى.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه، وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة عصر اليوم من مسجد يونس بالزرقاء إلى مثواه الأخير في مقبرة الهاشمية.

تقبل التعازي للرجال في رابطة اهالي تل في الزرقاء وللنساء في منزل الفقيد في الزرقاء قرب مسجد يونس اعتباراً من يوم الأثنين ١٩٩٣/١١/١

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضل

آل الترك والافغاني والحوراني واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الأسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

علي أحمد آدم شريف الترك

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الدوحة قطر مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٩٣/١٠/٢٩ وقد شيع جثمانه الطاهر إلى مثواه الأخير في الدوحة تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهمنا جميعاً الصبر والسلوان.

تقبل التعازي في منزل شقيقه شريف الترك الكائن في عمان جبل الجوفة حي أم تينه الشمالي خلف مسجد الأنصار

إنا لله وإنا إليه راجعون

من آمن بي وأن مات فسيحيا

آل حداد في الأردن والمهجر وأنسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والأسى وفاة المرحومة

شمعة سلامة عباس حداد

زوجة فريد عايد عساف حداد

(ابو جورج)

والدة جورج وبسام وحسام وافلين وامل التي انتقلت إلى رحمته تعالى عن عمر يناهز الثانية والسبعين عاماً ، وسوف يشيع جثمانها الطاهر من كنيسة المقبرة بتمام الساعة الثالثة بعد ظهر هذا اليوم الأحد الموافق ١٩٩٣/١٠/٣١ .

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمها جمال عيد حداد (أبو سامي) وللنساء في منزل ولدها جورج حداد في تلاع العلي- دخلة مطعم جبري أول شارع إلى اليمين مقابل حضانة السندباد

برقياً: آل حداد ص.ب (١٢٢٩) تلاع العلي.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الصعوب بمزيد من الحزن وفاة المرحومة

عزيزة سليم الصعوب

(أم أحمد)

زوجة محمد عبد المعطي الصعوب

التي توفيت عن عمر يناهز ٥٥ عاماً وسيشيع جثمانها من مسجد الثنيه الكرك بعد صلاة ظهر اليوم.

تقبل التعازي للرجال في مقر جمعية الصعوب وللنساء في منزل شقيقها محمد الصعوب ولمدة ثلاثة أيام.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة بني سعيد بمزيد من الحزن والأسى عميدهم المرحوم

الحاج شهاب موسى الأحمد سعيدان

الذي وافاه الأجل المحتوم مساء أمس عن عمر مديد قضاه في أعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وسوف يشيع جثمانه الطاهر من مسجد وادي اليابس إلى مثواه الأخير بعد صلاة ظهر اليوم.

تقبل التعازي في بيته الكائن في وادي اليابس الحي الجنوبي- الشارع الرئيسي- تلفون (٢٣٦١٤٠) - وادي اليابس برقياً (٩٢٢٨٤٤)- عمان

إنا لله وإنا إليه راجعون

هكذا من الاصل